

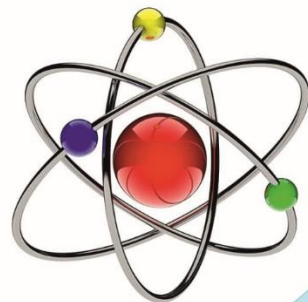
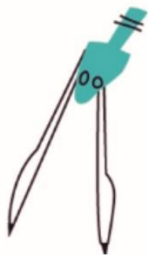


Халықаралық білім және ғылым академиясы
Международная академия образования и науки
International Academy of Education and Science

**«БІЛІМ, ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ МӘДЕНИЕТ САЛАЛАРЫН
ДАМУ ТУРАЛЫ МӘСЕЛЕЛЕРІ:
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ТӘЖІРИБЕ»
II ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ПРАКТИКАЛЫҚ
ИНТЕРНЕТ КОНФЕРЕНЦИЯ**

ЖИНАҚ **СБОРНИК**

**II МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
ИНТЕРНЕТ КОНФЕРЕНЦИЯ «ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ
СФЕР ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ:
ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ОПЫТ»**



NUR-SULTAN

28.08.2020



mail@bilimacademy.kz

Асем

ӘОЖ (УДК) 37.0+008+001(063)
ҚБЖ (ББК) 74.00
М 35

Редакциялық кеңес:
Батырбаева Надия Кадыровна (төраға)
Алибаев Е.А.

Конференция өткізуге жауаптылар:
Алибаев Ерлан Ақылжанович
Джусасбаев Болат Дуанбаевич

«БІЛІМ, ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ МӘДЕНИЕТ САЛАЛАРЫН ДАМУ МӘСЕЛЕЛЕРІ: ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ТӘЖІРІБЕ» II Халықаралық ғылыми-практикалық интернет конференцияның материалдары.

«ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ СФЕР ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ: ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ОПЫТ» Материалы II международной научно-практической интернет конференции.

ISBN 978-601-332-930-7

Бұл ғылыми басылым 2020 жылдың 28 тамыз күні өткен **«БІЛІМ, ҒЫЛЫМ ЖӘНЕ МӘДЕНИЕТ САЛАЛАРЫН ДАМУ МӘСЕЛЕЛЕРІ: ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ТӘЖІРІБЕ»** атты II Халықаралық ғылыми-тәжірибелік интернет-конференциясының жинағы болып табылады.

Жинақ ұстаздар, мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының педагог қызметкерлері, мектеп мұғалімдері, ғылыми қызметкерлер, студенттер, магистранттар, PhD докторанттарының (аспиранттар) ғылыми тәжірибесі, зерттеулерінің нәтижесі болып табылады.

Жас ғалымдарға арналған.

ӘОЖ (УДК) 37.0+008+001(063)
ҚБЖ (ББК) 74.00

«ҚР ҰЛТТЫҚ МЕМЛЕКЕТТІК КІТАП ПАЛАТАСЫ»
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ СТАНДАРТТЫҚ КІТАП НӨМІРІ (ISBN).
ӘМБЕБАП ОНДЫҚ ЖІКТЕУ. КІТАПХАНАЛЫҚ - БИБЛИОГРАФИЯЛЫҚ ЖІКТЕУ.
ШТРИХ - КОД БЕРІЛДІ
«НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА РК»
ПРИСВОЕНЫ (ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ) МЕЖДУНАРОДНЫЙ
СТАНДАРТНЫЙ КНИЖНЫЙ НОМЕР (ISBN).
УНИФИЦИРОВАННЫЙ ДЕСЯТИЧНЫЙ КЛАССИФИКАТОР
БИБЛИОТЕЧНО - БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ КЛАССИФИКАТОР ШТРИХ - КОД

ISBN 978-601-332-930-7

© Халықаралық Білім және Ғылым Академиясы
© Международная Академия Образования и Науки
2020



A COMPARATIVE ANALYSIS OF THE INCLUSIVE EDUCATION IN KAZAKHSTAN

BEKEYEVA Ainur

Nazarbayev Intellectual School of Chemistry and Biology

Kyzylorda, Kazakhstan

Bekeyeva_A@kz.l.nis.edu.kz

The concept of inclusive education has long been discussed and touched upon in the international documents such as UNESCO (2008), Salamanca (1994) or the United Nations Convention on the Rights of the Child (1989). The reason of its gaining importance is the broader understanding of the word ‘inclusion’. Recently, inclusion involved in itself the transformational process in schools, as its aim is the elimination of exclusion in catering to all children regardless of their gender, social status, language, religion, race and ability. According to the statistics of UNESCO, 75 million children all over the world are out of school and no doubt that it is a shocking picture (UNESCO, 2009).

The policy guidelines on inclusion in education was accepted at the International conference in Education in Geneva 2008 (UNESCO, 2009) and the recommendations written were aligned to enable all policy makers, teachers and learners and community members to promote inclusive education. The guideline outlined the context of inclusion and in terms of education “poverty, marginalization, issue of gender and learning disabilities” were identified as the main concerns of all countries in the world. Therefore, the UNESCO policy has set some goals before it:

- to support countries to move towards inclusion by pushing them to turn their focus to strategies and plans
- to introduce the concept of inclusive education
- to identify the areas that need to be improved
- to reinforce policy development.

To meet the fundamental goals for EFA (Education For All, 1990), The Dakar Framework for Action (2000) stated that all children, youth and adults should have equal learning opportunities so that they feel themselves part of the society.

The guidelines on inclusion defined that the main issue of all the developing and developed countries in dealing with the implementation of inclusive education is to find an answer how to succeed in achieving quality education for all learners. As an answer early childhood care and education, and developing the reforms of education were suggested.

As for the policy context of Kazakhstan there are some steps taken to make all educational institutions inclusive. According to the Constitution Article 14 “no one in Kazakhstan shall be a subject to any form of discrimination for reasons of origin, social, property status, occupation, sex, race nationality, language, attitude towards religion, convictions and any other circumstances” (Constitution of Kazakhstan, 1995). The subsection 2 guarantees the free education for all (Constitution of Kazakhstan, 1995). Moreover, Kazakhstan has made itself an obligatory country by signing a range of international documents such as Salamanca Statement (UNESCO, 1994), The UN Convention of Rights of Persons with disability (2006) and the Convention against Discrimination (1961) and in agreement with this documents Kazakhstan should provide quality education to all including the children with disabilities (Makoelle, 2013). The law of Kazakhstan “On Education” enacted in 2007 also ensures the opportunities to receive educational services free of charge (Law on Education, 2007). In 2010, Kazakhstan adopted the State Programme of Education Development for 2010-2020, according to which, it is planned to include inclusion into 70% of mainstream schools in the republic.

In the Salamanca Conference it was proclaimed that “*regular schools with inclusive orientation are the most effective means of combating discriminatory attitudes, creating welcoming communities, building an inclusive society and achieving education for all and it improves the cost-effectiveness the entire education system*” (UNESCO, 2009). The World Education Forum held in Dakar (2000), called everyone to address and respond to the diversity of needs of all children including poor and disadvantaged, working children, ethnic and linguistic minorities, young people affected by HIV and AIDS, and children with disabilities or special learning needs. Together with the educational, social and economic justifications, the central elements of inclusion were also identified as the right to access to education, right to quality education and the right to respect in the learning environment.

To provide the learners with quality education through the influence of teaching, it is necessary to pay attention to the cognitive and emotional development of learners. The dimensions of this process are learner characteristics, contexts, enabling inputs, teaching and learning, and outcomes.

According to the policy of UNESCO (2009) success of creating inclusive education depends on agreement among partners. Through active collaboration between policy-makers, educational personnel and stakeholders, it is possible to reduce the obstacles to inclusion.



By seeing the education system as problem not the children as problem, it is suggested to reorganize regular schools and handle diversity through:

- Adaptable teaching and learning methods
- Restructuring teacher education
- Being open to diversity
- Inclusion of parents and stakeholders
- Early start and reorientation of children who may fail to succeed.

Furthermore, the policy-makers identified the major concerns and areas that needed to be addressed to embed and implement inclusive education in a policy cycle (UNESCO, 2009).

A. Change of attitudes and development of policy

In this UNESCO policy document (2009) it is offered to define the meaning of the term “inclusion” at the national and regional level and through collaboration based on long-term goals change the public attitudes towards inclusion.

B. The implementation of inclusion should start from kindergartens.

If children get used to be treated equally from the early childhood, there is a less danger for them to be unsuccessful.

Curriculum for inclusive education

There should be considerable changes in the education curriculum so that all learners could be equally transferred from one stage to another with the accommodation of flexible teaching and learning. While designing the curriculum the perspectives of stakeholders should also be taken into account.

D. Teachers and teacher education

The programmes for all teachers, including the primary, secondary and higher education should be reconstructed to make schools inclusive, and the prestige of teacher profession should be increased.

E. Resources and legislation

All countries should sign the international conventions and reflect it in their national legislation documents. Through the promotion of law there should be sufficient financial allocations for inclusive education.

Though the leading policy of many developed countries has become the inclusive education, each country has its own model of integration which witnesses that there is little possibility of creating the universal models of education. Kazakhstan also identified its directions and ways towards the inclusion of inclusive education. In the modern world within the framework of social and political conditions the first and the foremost task has become the relationship between the individuals, society and the state (CDIE, 2013). Kazakhstan also like any other country in the world is looking for the ways of better upbringing, education, social support to children with disabilities. In the recent years the number of children with learning disabilities increased in the republic. The recent statistics (e-government, 2017) show that the total number of children with special educational needs is 144,783 children, including 96,555 schoolchildren and 48,228 preschool children. The second stage of the implementation of the State Program for the Development of Education and Science of the Republic of Kazakhstan for 2016-2019, is envisaged by 2019:

- 30% of pre-school organizations and 70% of mainstream schools are expected to strengthen conditions for inclusive education
- the network of the centres of psychological and pedagogical correction and psychological, medical and pedagogical consultations is planned to expand.

In the 2016-2017 academic year, inclusive education was implemented into 10% (495 kindergartens from 4910 kindergartens) of kindergartens 6130 children, conditions for inclusive education were created in 44.7% or 3289 schools (over 40 thousand children) .

In 6 regions of the republic, 7 resource centers for inclusive education were created (Aktobe – 1, Akmola – 1, Karaganda – 1, WKR – 2, Kyzylorda – 1, KAZ NPU-1) to supply teachers and parents with scientific and methodological, organizational and consultative assistance.

Currently, in Kazakhstan there exist 42 special kindergartens and 435 special groups where more than 13 thousand preschool children get education and training, and 97 special schools and 2605 special classes within the secondary schools with more than 25,000 learners. Furthermore, 13 rehabilitation centers, 149 centres of psychological and pedagogical correction, 58 psychological, medical and pedagogical consultations provide children with special educational needs with correction and pedagogical assistance (e-gov.kz, 2017).

Like in all other countries one of the barriers in implementing inclusion is retraining of the teachers. In the republic of Kazakhstan, training in the specialty "Defectology" is still being conducted in 17 universities of the country. In addition, to improve the qualifications of teachers some training is also being organized. For 3 years, 2771 teachers have taken courses of development of qualification on inclusive education. In the higher institutions lectures on inclusive education for students of all courses have been made obligatory and



qualification of teaching staff is still being strengthened through the development of curriculum (CDIE, 2013). There is a system of e-learning, distance education and home education in Kazakhstan. The majority of children were provided with assistive technologies to be able to communicate with others and study better. For instance, children with musculoskeletal disorders received special keyboards and specialized means of transport; children with hearing problems received hearing aids, sound reinforcement system with a microphone; other children got printers, Braille displays, reading machines and magnifying devices. Though cost-effectiveness of the expenses has not been proved beneficial yet, the government purchased computer equipment to more than 6 thousand disabled children studying at home (DFIE, 2017).

According to the statistics of the ministry of education in Kazakhstan almost 50% of the special educational organizations are supplied with multimedia educational systems, and in its turn they are expected to develop the cognitive skills of learners. The installation of interactive whiteboards took part in 20% of special schools. There is an access to the internet in about 95% of special schools. Logopedic simulators can be found in 41% of special education organizations, 37% of schools are equipped with speech therapy simulators (DFIE, 2017).

However, barriers to implementation of inclusive education seem to outweigh its challenges. Influence of the Soviet legacy in Kazakhstan is still predominantly affecting the approaches used in education. Defectologists serve children outside regular schools depriving them from the social integrity with other school children. The existence of the correctional schools and addressing the issue only from the perspectives of medico-psychological specialists is the cause of main problem (Aubakirova, 2016).

The research done by the Cambridge University professors had identified that because of international support the development of inclusive education in Kazakhstan has started to gain its ground not long ago. The inclusive education was set as a national goal only in 2008. Implementation of inclusion is challenging in Kazakhstan, because there is a demarcation between policy and practice. The current reform focuses on economic growth, while the practice is based on segregation of disabled learners from regular school learners. Those children with special educational needs were treated and trained by defectologists (Rouse, Yakavets & Kulakhmetova, 2014).

In Kazakhstan inclusion is understood within a SEN (Special Educational Needs) framework because of its Soviet legacy and it is moving towards inclusion very slowly. Under Soviet Union "defectology" framed disability as a diagnosis for treatment and it is still a barrier to the development of inclusion. Instead of seeing inclusion as a threat to their professional development, it is better for defectologists to change their responsibilities and share their skills with school teachers and parents (Adayeva, & Satkaliyeva, 2015).

Though Kazakhstan signed several international documents (e.g. the Convention on the Rights of the Child, 1994) it is not fully fulfilling its commitment. In order to develop inclusion Kazakhstan has

- to refocus its reform from "gifted and talented " to diversity;
- to adopt more flexible assessment system;
- to relocate the financial resources (from education at home) to mainstream schools;
- to build capacity who are trained to work with SEN children;
- to make the people understand the negative economic, social, and educational consequences of the segregation of disabled children.

Consequently, the republic of Kazakhstan has to improve and work a lot to move towards inclusive education (Rouse, Yakavets & Kulakhmetova, 2014).

A comparative analysis of policies on inclusive education based on the Kazakhstani practice of implementation has shown that Kazakhstan is only at the start of its journey towards inclusive education. There are some factors that present that Kazakhstani government is endeavoring to improve inclusion in the regular schools by creating the learning environment for diverse learners, but in comparison with what they should have done in accordance with the UNESCO policy the amount of work done is small. The main barriers of implementing the inclusive education into mainstream schools are the existence of the correctional schools and the unchanged roles of the defectologists.

In addition to them, there is a lack of staff that was trained to cope with the children with learning disabilities. These factors are leading to the resistance from the part of teachers, and most teachers' attitudes towards inclusion are still negative (Denivarova, Abdresheva, 2015)

Another issue concerns the problem of teaching approaches. In most schools the main focus is still on gifted and talented students, therefore, the inclusive education has not been prioritized by mainstream school teachers yet. Most teachers feel that they are not equipped with the necessary teaching resources and differentiation strategies that can enable them to promote inclusion in the schools. Furthermore, the differentiation has not been aligned in the national curriculum (Denivarova, Abdresheva, 2015).



Thirdly, a legislative basis of the policy of inclusive education is still weak. Though it has been mentioned in some state documents, the envisaged implications of the development programmes seem to fail to meet the deadlines (Denivarova, Abdresheva, 2015).

In conclusion, Kazakhstan has started working on implementation of the inclusive education in the regular schools, nevertheless, there is a lot more to be done to commit its duty before the International organizations and the Kazakhstani people.

References:

1. Adayeva, N. & Satkaliyeva, T. (2015) The Innovative Management in the Field of Inclusive Education and its Impact on the Public Health in the Republic of Kazakhstan. (2016) International Journal of Economics and Financial Issues, 6(S8), 370-375
2. Aubakirova, S. (2016) A comparative Analysis of Inclusive Education Systems in Ireland and Kazakhstan. Dublin Institute of Technology. Retrieved 12 November, 2017 from <http://level3.dit.ie/html/Issue14/Aubakirova/aubakirova.pdf>
3. Concept of the Inclusive Education in Kazakhstan. (2013) Национальный научно-практический центр коррекционной педагогики. [National scientific and practice centre of correction pedagogy].
4. Retrieved November 2, 2017 from <http://special-edu.kz/library/>
5. Constitution of Kazakhstan. (1995) Retrieved 20 November, 2017 from
6. <http://mfa.gov.kz/en/hague/content-view/the-constitution-of-the-republic-of-kazakhstan>
7. Denivarova, N., V. and Abdresheva, M., K. (2015) Some peculiarities of inclusive education in Kazakhstan. Retrieved November 20, 2017 from <http://vernadsky.tstu.ru/pdf/2015/03/20.pdf>
8. Development of a framework for inclusive education in Kazakhstan. (2017)
9. Retrieved 17 November, 2017 from <http://www.inclusive-education-in-action.org/iea/index.php?menuid=25&reporeid=146>
10. Inclusive education in Kazakhstan. (2017) Retrieved 19 November, 2017 from <http://egov.kz/cms/en/articles/2F05inclsiveeducation>
11. Law of the Republic of Kazakhstan. (2007) Retrieved November 14, 2017 from
12. <http://cis-legislation.com/document.fwx?rgn=18150>
13. Makoele, T. M. (2016) Inclusive Education Approach in Higher Education: A Case of Kazakhstan. Высшая школа Казахстана 4, 10-14 [Vysshaya Shkola Kazakhstana] High School of Kazakhstan.
14. MES (Ministry for Education and Science of the Republic of Kazakhstan) (2010), "State Programme of Education Development for 2011-2020", Decree of the President of the Republic of Kazakhstan, No. 1118 from December 7, 2010, Astana.
15. MES (Ministry for Education and Science of the Republic of Kazakhstan) (2016), "State Programme of Education Development for 2016-2019", Decree of the President of the Republic of Kazakhstan, No. 205 from March 1, 2016, Astana.
16. Policy Guidelines on Inclusion in Education. (2009) Retrieved November 3, 2017 from <http://unesdoc.unesco.org/images/0017/001778/177849e.pdf>
17. Rouse, M., Yakavets, N. & Kulakhmetova, A. (2014). 'Towards inclusive education: swimming against the tide of educational reform?' In Bridges, D (ed.), Educational Reform and Internationalisation: The case of school reform in Kazakhstan. Cambridge: Cambridge University Press.
18. The Salamanca Statement and Framework for Action on Special Needs Education. (1994) Retrieved November 5, 2017 from
19. http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_E.PDF UNESCO, (2009)...

DEVELOPING THE RESEARCH SKILLS OF STUDENTS IN HIGH SCHOOLS THROUGH DIFFERENTIATED LEARNING

M.A. MUKANOVA, Y. SANDYBAYEV

The branch «Nazarbayev Intellectual school of chemistry and biology» in Almaty of the autonomous educational organization «Nazarbayev Intellectual schools»

Almaty, Kazakhstan

mukanova_m@hbaln.nis.edu.kz, sandybaev_e@hbaln.nis.edu.kz

Аңдатпа



Жаңартылған білім беру мазмұны дамыған дәуірде ХХІ ғасыр балалары жоғары деңгейлі дағдыларды дамыту керек. Осы дағдылардың бірі - функционалдық сауаттылық. Функционалдық сауаттылық бірнеше формада болады, біз біреуін - ақпаратты өңдеу және өңдеу қабілеттілігін таңдадық. Жұмыста зерттеу дағдыларын дамыту әдістері көрсетілген.

Annotation

In the era of updated educational content, children of the 21st century need to develop high-order skills. One of these skills is functional literacy. Functional literacy takes several forms, and we chose one - the ability to work and process information. This work shows methods for developing research skills.

Different educators consider the problem of differentiated education differently. Already in the 19th century, the teacher Joseph Zikkenger (1858-1930) became interested in this problem. He founded the Mannheim system (by the name of the city of Mannheim), which was characterized by the fact that while maintaining the classroom-lesson system of organizing education, students, depending on their abilities, level of intellectual development and degree of preparation, were divided into classes into weak, medium and strong [1]. Today, there are several methods and criteria for allocation both by classes and separately by groups within one class. The second method is most commonly used to track student progress during a lesson.

Differentiation of learning (a differentiated approach to learning) is creating a variety of learning conditions for different schools, classes and groups in order to take into account the characteristics of their contingent; a set of methodological, psychological, pedagogical and organizational and managerial measures that provide training in homogeneous groups. The principle of differentiation of teaching is a provision according to which the pedagogical process is built as differentiated. One of the main types of differentiation (separation) is individual training. The technology of differentiated learning is a set of organizational solutions, means and methods of differentiated learning, covering a certain part of the educational process [1-2].

Definition of the problem. High school students study according to international standards, and this is often forgotten in the classroom. Not all information that can be found on google.com or on wikipedia is relevant to reality. I will give a simple example, any Internet source for the question: Classification of programming languages will answer procedural, OOP, functional, logical language. However, according to the A-level standard, the answer is not correct and not entirely accurate.

There are three types of PL: Imperative - this is procedural, OOP, Declarative - functional and logical programming. Perhaps the classification implies the same thing, but the interpretation of the language name is slightly different. It follows from this that if a student hears or reads in some question “Give an example of an imperative PL?” On the other hand, “Write the differences between an imperative and a declarative PL?”, then many students simply will not understand what it is about. For this reason, our research group has set itself the goal of developing the skills of working with information, research skills of students. After observing several series of lessons with a critical friend, this problem was identified [3-5].

Solution methods. In total, the head of the school psychologist decides to make differentiated assignments for the psychological student and observe for some time. With the help of observation and evaluation tools, an analysis of the results was done. Differentiated learning problem by different educators in different ways. Already in the 19th century, the teacher Joseph Sickenger (1858-1930) became interested in this problem. He founded the Mannheim system (by the name of the city of Mannheim), which was characterized by the fact that while maintaining the classroom-lesson system of organizing education, students, depending on their abilities, level of intellectual development and degree of preparation, were divided into classes into weak, medium and strong [1-2].

Four models of differentiation are distinguished and in our case the model of a flexible class was applied, since at the beginning we examined the psychological map of the students, then they were divided into different groups, while studying the topic of the lesson [3]. Of the forms of differentiation used: by temperament, by the level of efficiency, pace of work, areas of interest. One form was used for each lesson to analyze student progress on this topic.

To analyze the strategy of teaching students, a questionnaire was made, according to the results of which, students did not differ much from each other between 22-29%.

The psychological and pedagogical map, in collaboration with the school's psychologists, was drawn up for 79% of the students in the focus group of the senior classes. After conducting a full focus group study, the following conclusions were made:

1. How to make a comparative analysis using the collected student data?
2. Where to get the statistics of improvement / deterioration of the method of differentiation according to the psychological map (channels of perception, type of temperament and intellect) of the student



It is for this reason that a lesson was conducted with reflection and feedback from students and a SWOT analysis was made [4].

• **Grade:** 12

• **Lesson topic:** Boolean logic

• **Lesson objectives:** transform logical expressions to minimize them to normal form using the laws of logic

The use of a differentiated approach in teaching began with dividing into groups using a psychological map. It was based on the same materials for researching the topic of the lesson:

- separate division into groups,
- mixed division into groups

Conclusions. A survey among students based on the results of using this teaching method shows that almost 43% of students need a zone of immediate comfort, these are those who were not comfortable working in groups divided by a psychological map. However, the same indicator of students who were quite effective in working in a group.

Therefore, we asked another question and saw that teaching methodology and research in action contributed to the development of 21st century skills, as shown in Figures 9 and 10, in the form of the question “What did you gain in class during this academic year?”, “Lesson strengths ? ”.

Almost 62% of students are confident that research over two years directly contributed to the development of research and time management skills, which was a nice bonus of Action Research. More than half of the students have mastered self-study skills with reliable data sources. 22% and 39% of students believe that discipline and creativity are the strengths of the lesson, respectively.

References

1. Robins J. Action Research Empowers School Librarians //School library research. – 2015. – T. 18.
2. Chu S. et al. Grade 4 Students' Development of Research Skills Through Inquiry-Based Learning Projects //School Libraries Worldwide. – 2008. – T. 14. – №. 1.
3. Lopatina O. V. et al. Role of foreign language teacher shaping students' research skills //Asian Social Science. – 2015. – T. 11. – №. 4. – C. 135.

THE EXISTENCE OF THE SOLUTIONS OF THE NONLINEAR HYPERBOLIC PARTIAL DIFFERENTIAL EQUATIONS

Mykola YAREMENKO

Department of Partial Differential Equations, The National Technical University of Ukraine, “Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute”, Kyiv, Ukraine
Math.kiev@gmail.com

We establish the existence of the solution of the hyperbolic partial differential equation $\frac{d^2u(t)}{dt^2} \in Au(t)$ with a nonlinear operator that satisfies the general initial conditions $t \in [0, T]$, $u(0) = u_0 \in D(A)$, $\frac{du(0)}{dt} = v_0 \in D(A)$, where u_0, v_0 are given functions and assumptions of form-bounded conditions.

Keywords: hyperbolic equations, form-bounded functions, energy estimate, semigroup.

Subject classification codes: 35L10, 35L15, 35L51, 35L81

Let us consider quasilinear hyperbolic partial differential equation in whole Euclidean space $R^l, l > 2$

$$\frac{\partial^2}{\partial t^2} u + \lambda u - \sum_{i,j=1,\dots,l} \frac{\partial}{\partial x_i} \left(a_{ij}(t, x, u) \frac{\partial}{\partial x_j} u \right) + b(t, x, u, \nabla u) = f(t, x), \quad (1)$$

under the initial conditions

$$u(0, x) = u_0(x), \quad u_t(0, x) = u_1(x),$$

where the $u(t, x); (t, x) \in [0, \infty) \times R^l, l > 2$ is an unknown function with the condition



$$u_0 \in H^1(R^l), \quad u_1 \in L^2(R^l)$$

Let us define a functional class of form-bounded functions PK_β by a formula

$$PK_\beta(A) = \left\{ f \in L^1_{loc}(R^l, d^l x) : \left| \langle f | h^2 \rangle \right| \leq \beta \left\langle A^{\frac{1}{2}} h, A^{\frac{1}{2}} h \right\rangle + c(\beta) \|h\|_2^2 \right\},$$

where a function $h \in D(A^{\frac{1}{2}})$ and a number $\beta > 0$ is called a form-boundary and constant $c(\beta) \in R^1$

A function $b(t, x, u)$ is a measurable function of its arguments $b \in L^1_{loc}(R^l)$ with properties:

$$|b(t, x, u, \nabla u)| \leq \mu_1(x) |\nabla u| + \mu_2(x) |u| + \mu_3(x),$$

$$|b(t, x, u, \nabla u) - b(t, x, v, \nabla v)| \leq \mu_4(x) |u - v| + \mu_5(x) |\nabla(u - v)|,$$

where $\mu_1^2 \in PK_\beta(A)$, $\mu_2 \in PK_\beta(A)$, $\mu_3 \in L^p(R^l)$, $\mu_4^2 \in PK_\beta(A)$, $\mu_5 \in PK_\beta(A)$.

Matrix $a_{ij}(t, x, u)$, $a(\cdot) : R^l \mapsto R^l \otimes R^l$, $a(\cdot) \in [L^1_{loc}(R^l)]^{l \times l}$ is measurable evenly elliptic matrix size $l \times l$, with the conditions: there is constant ν, μ such that $0 < \nu \leq \mu < \infty$ for all $x \in R^l$

$$\nu \sum_{i=1}^l \xi_i^2 \leq \sum_{ij=1, \dots, l} a_{ij}(x) \xi_i \xi_j \leq \mu \sum_{i=1}^l \xi_i^2.$$

Definition. A function $u \in L([\mathbf{0}, t] \times W_1^p(R^l, d^l x))$ is a weak solution to the hyperbolic equation (1)

is for almost all $t \in [\mathbf{0}, T]$ function $u(t, x)$ satisfies the following tautology

$$\begin{aligned} & \int_0^t \left\langle u, \frac{\partial^2}{\partial s^2} v \right\rangle ds + \left(\left\langle \frac{\partial}{\partial s} u(s), v(s) \right\rangle - \left\langle u(s), \frac{\partial}{\partial s} v(s) \right\rangle \right) \Big|_0^t = \\ & = -\lambda \int_0^t \langle u, v \rangle ds - \int_0^t \left\langle \sum_{i,j=1, \dots, l} a_{ij} \frac{\partial}{\partial x_j} u, \frac{\partial}{\partial x_i} v \right\rangle ds - \int_0^t \langle b, v \rangle ds + \int_0^t \langle f, v \rangle ds \end{aligned}$$

for every function $v \in C^2([\mathbf{0}, t] \times W_{1,0}^q(R^l, d^l x))$.

Theorem 1. For arbitrary elements $\{\gamma, \eta\} \subset H_0^1$, there is a real number $\tilde{\mu} > 0$ such that for all $0 < \mu < \tilde{\mu}$ system

$$\begin{pmatrix} \mathbf{I} & \mathbf{0} \\ \mathbf{0} & \mathbf{I} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} u \\ v \end{pmatrix} - \mu \begin{pmatrix} \mathbf{0} & \mathbf{I} \\ \mathbf{A} & \mathbf{0} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} u \\ v \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \gamma \\ \eta \end{pmatrix}$$

has a unique solution $\begin{pmatrix} u \\ v \end{pmatrix}$.

Statement. If $\{u, v\} \subset W_1^2(R^l, d^l x) \cap C^\infty(R^l)$ then there is inequality

$$(u - \lambda_0 A u, u) + \lambda_0 (v, v) \leq \frac{1}{(1 - \omega \mu)^2} ((\gamma - \lambda_0 A \gamma, \gamma) + \lambda_0 (\eta, \eta)),$$

where λ_0 and ω do not depend on the number μ and elements $\{\gamma, \eta\}$.

The existence of the solution the hyperbolic partial differential equation with a nonlinear operator



Theorem 2. The hyperbolic equation $\frac{d^2 u(t)}{dt^2} \in Au(t)$ with initial conditions $t \in [0, T]$, $u(0) = u_0 \in D(A)$, $\frac{du(0)}{dt} = v_0 \in D(A)$ has a solution.

References

1. Yaremenko M.I., The existence of a solution of evolution and elliptic equations with singular coefficients / M.I. Yaremenko // Asian Journal of Mathematics and Computer Research. – 2017. – Vol.: 15, Issue.: 3. pp. 172- 204.
2. Yaremenko M.I., Quasi-linear evolution and elliptic equations / M.I. Yaremenko // Journal of Progressive Research in Mathematics. – Vol.11., №3. – 2017 pp. 1645-1669.
3. Yaremenko M.I., The sequence of semigroups of nonlinear operators and their applications to study the Cauchy problem for parabolic equations / M.I. Yaremenko // Scientific Journal of the Ternopil national technical university № 4 (84). – 2016. – pp. 149-160.

ЕҢБЕКТІ ҚОРҒАУДЫ БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІНЕ БАЙЛАНЫСТЫ ӘДІСТЕМЕЛЕРДІ ӘУЕ КӨЛІГІ КӘСІПОРНЫҢДА АПРОБАЦИЯЛАУ

**АЙТКЕНОВА Гульжанат Толеутаевна, КОЗУРМАН Елена Владимировна, АҒАБЕК
Айбек Пәзілбекұлы**

Қазақстан Республикасы Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбек қорғау бойынша республикалық ғылыми-зерттеу институты ШЖҚ РМК
Нұр-Сұлтан, Шымкент, Қазақстан
nauka@rniiot.kz

Аңдатпа

Бұл мақалада еңбекті қорғауды басқару жүйесіне байланысты Институт әзірлеген үш әдістеме негізінде алынған нәтижелер әуе көлігі кәсіпорнының мысалында көрсетілген. Ұсынылып отырған әдістемелер, кәсіпорынның көлеміне және экономикалық қызмет түріне байланысты болмауы оны әмбебап етеді, сондай-ақ қажетті түзету шараларын анықтауға және жоспарлауға мүмкіндік береді.

Аннотация

В статье представлены результаты на примере предприятия воздушного транспорта, полученные на основе трех методик, разработанных институтом применительно к системам управления охраной труда. Предлагаемые методы не зависят от размера предприятия и вида экономической деятельности, что делает их универсальными, а также позволяет выявить и спланировать необходимые корректирующие мероприятия

2015 жылғы 23 қыркүйектегі Қазақстан Республикасы Еңбек кодексінің 182-бабы 2-тармағының 18-тармақшасына сәйкес, жұмыс берушілерден міндетті талап - еңбекті қорғауды басқару жүйесін және оның жұмысын бақылауды енгізу болып табылады [1].

Кәсіби тәуекелдерді басқару негізінде еңбекті қорғауды басқарудың жүйесі (КТБ негізіндегі ЕҚБЖ) өндірісті басқару жүйесінің құрамдас бөлігі болып табылады, қауіпсіз және салауатты еңбек жағдайларын қамтамасыз етуге бағытталған ұйымдастырушылық, техникалық және санитарлық-профилактикалық іс-шараларды жүзеге асыру жөніндегі шешімдерді дайындаудың, қабылдаудың және іске асырудың бірыңғай тәртібін айқындайды.

Халықаралық нормаларға сәйкес зиянды еңбек жағдайларында жұмыс істейтін жұмыскерлердің өндірістік жаракаттану деңгейін одан әрі төмендету және еңбек жағдайларын жақсарту үшін «ҚР еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбекті қорғау жөніндегі республикалық ғылыми-зерттеу институты» ШЖҚ РМК (бұдан ары – Институт) ғылыми-техникалық бағдарлама шеңберінде «Қазақстан Республикасы экономикасының басым секторларында қауіпсіз еңбекті қамтамасыз етудің ғылыми-әдістемелік негіздерін әзірлеу» жөніндегі ғылыми-зерттеу жұмысын жүргізеді (шифры О.0778).

Осы ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу кезінде үш жыл бойы еңбекті қорғауды басқарудың қолданыстағы жүйесі талданып, кәсіби тәуекелді басқару негізіндегі еңбекті қорғауды басқару жүйесін



енгізу және оның тиімділігін бағалау әр түрлі салалардың, меншік және басқару нысандарының 15-тен астам кәсіпорындарында сынақтан өткізілді. Атап айтқанда, Институт әзірлеген кәсіби тәуекел дәрежесінің жеке көрсеткішін есептеу әдістемесі, кәсіби тәуекелдерді басқару негізіндегі еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесі және еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесінің тиімділігін бағалау әдістемелері қолданылды. Аталған ғылыми зерттеулерге авторлық құқықты тіркеу туралы куәліктері алынды [2, 3, 4].

Бұл әдістер кәсіпорынның көлеміне және экономикалық қызмет түріне қарамастан, еңбек қауіпсіздігі мен еңбекті қорғаудың ұйымдағы нормативтерге сәйкестігін бағалау үшін, ЕҚБЖ енгізілгенге дейін ұсынылады.

Бұл құжатта әуе көлігі кәсіпорны мысалында жоғарыда көрсетілген әдістемелерді қолдана отырып, кәсіби тәуекелдерді басқару негізінде енгізілген еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесі жұмысының тиімділігін бағалау нәтижелерін ұсынылады.

Кәсіпорын орташа кәсіпкерлік субъектісіне жатады. Штаттық кесте бойынша жұмыскерлердің жалпы саны 168 адамды құрайды. Кәсіпорынның кәсіби-біліктілік құрылымы 72 кәсіптен тұрады. Жұмыскерлердің жалпы санының 74% - ын негізгі өндірістік персоналдың жұмыскерлері, 8% - ын әкімшілік персонал және 18% - ын қосалқы өндірістік персонал қамтиды. Сонымен қатар, аталған мекемеде кәсіби тәуекелдерді бағалау және еңбек қорғауды басқару жүйесі болмағанын айта кету керек.

Кәсіби тәуекел дәрежесінің жеке көрсеткішін есептеу әдістемесін қолдана отырып, кәсіпорынның 72 кәсібі бойынша жұмысшыларына кәсіби тәуекелдерді бағалау жүргізілді. Оның ішінде, жеке кәсіптік тәуекел дәрежесін бағалаудың кешенді сандық сипаттамасы 37 кәсіптің жұмыскерлері үшін қолайлы дәрежедегі кәсіби тәуекелдің (51,4%) белгіленгенін көрсетті; 32 кәсіптің жұмыскерлері үшін төмен дәрежедегі кәсіби тәуекел анықталды (44,4%); орташа дәрежедегі кәсіби тәуекел 3 кәсіптің жұмыскерлері үшін белгіленеді (4,2%).

4 (жоғары) және 5 (өте жоғары) дәрежедегі кәсіби тәуекел белгіленбеген.

2019 жылы зерттеу барысында ынтымақтастық туралы келісім негізінде кәсіби тәуекелдерді бағалау нәтижелерін ескере отырып, оның құрамында әдетте аудит түрінде бағаланатын процедуралардың жүзеге асуы бойынша мониторинг және олардың орындалуын бақылау элементтері бар ЕҚБЖ енгізілді [4].

Кәсіби тәуекелдерді басқару негізінде еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесі әзірленген әдістемеге сәйкес,

Кәсіпорында еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау жөніндегі ережелердің, қолданыстағы стандарттардың және басқа да нормативтік құжаттаманың барлық талаптарының орындалуын қамтамасыз ету мақсатында еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау саласындағы функцияларды, міндеттерді, құқықтар мен жауапкершілікті нақты бөлу, басқару жүйесінің жұмыс істеуі мен жетілдіру, оның тиімділігін жоспарлау және оны бақылауды қамтитын, Институт әзірлеген әдістемеге сәйкес кәсіби тәуекелдерді басқару негізінде еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесі енгізілді.

Әдістеме еңбек қауіпсіздігін басқару жүйесі шеңберінде рәсімдердің белгіленген заңнамалық талаптарға сәйкестігін бағалаудың келесі өлшемдерін қолдануға негізделген:

- орындаудың уақытылығы,
- ЕҚБИЖ элементтерінің процедураларын орындау сапасы,
- ЕҚБИЖ элементтері рәсімдерінің орындалуын бақылау,
- кәсіби тәуекелдерді басқарудың тиімділігі және
- экономикалық тиімділік критерийлері.

Әр критерий бойынша бағалау нәтижелері әдістеме бойынша тиімділік көрсеткішіне сәйкес бөлінеді. Тиімділік дәрежесі пайыздық мәні бойынша былайша бөлінеді: жоғары (100-85%), орташадан жоғары (84-80%), орташа (79-75%), орташадан төмен (74-60%) және төмен (59% және одан аз).

Тиімділік дәрежесін есептеу нәтижелері бойынша, ішкі бақылау механизмін енгізуге қойылатын талаптардың сақталмауы салдарынан ЕҚБЖ элементтері рәсімдерінің орындалуын бақылау критерийі бойынша ең төмен көрсеткіш (25%) болып есептелінді.

ЕҚБЖ жұмысының талданған кезеңінде кәсіпорында еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау қызметі құрылмаған, сәйкесінше еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау ережелері және жауапты адамдарға арналған нұсқаулық та болмаған. Дегенмен, салауатты және қауіпсіз еңбек жағдайларын жасау бойынша барлық ұйымдастырушылық және техникалық жұмыстарды еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау жөніндегі инженерге жүктелген. Арнайы қызметтің болмағанына қарамастан, кәсіпорында еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау бойынша үрдістер уақытылы және сапалы жүргізілуде. Кәсіпорында бірде-бір өндірістік апат немесе оқыс жағдайлар, сондай-ақ қызметкерлердің өмірі мен денсаулығына қауіп төндіретін кәсіби қауіп-қатерлер тіркелмегенін айта кеткен жөн.



Талдаудың нәтижелері бойынша, тұтастай алғанда, осы кәсіпорында ЕҚБЖ-ны енгізу және пайдалану тиімділігі «жоғары» деп бағаланады (93,9%).

Сонымен бірге, кәсіпорынға еңбек заңнамасын сақтау және мамандарға жүктемені азайту мақсатында Қызмет жұмыскерлерін мүмкіндігінше тезірек тарту ұсынылды.

Жоғарыдағыларды қорытындылай отырып, кәсіби тәуекелдерді бағалау жұмыс орнындағы зиянды және қауіпті факторларды азайту немесе жою ғана емес, сонымен қатар жұмыскерлермен маңызды жұмысты, олардың қауіпсіздік мәселелеріне көзқарасын өзгертуді білдіретінін айта кеткен жөн. Кәсіпорында кәсіби тәуекелдерді басқару негізіндегі еңбекті қорғауды басқарудың тиімді интеграцияланған жүйесін құру шығындарды төмендетуге ықпал етеді және жұмыскерлердің уәждемесіне оң әсер етеді, осылайша кәсіпорынның өнімділігі мен табыстылығын арттыруға әсер етеді. Сонымен қатар, ЕҚБЖ тиімділігін бағалау шығындарды едәуір қысқартуға, бұл ретте неғұрлым өнімді жұмыс ахуалын қалыптастыруға, жұмыс тиімділігін арттыруға және қосымша қаржылық және бәсекелестік артықшылықтарды қамтамасыз етуге көмектеседі.

ЕҚБЖ жұмысының тиімділігін бағалау жұмыс берушінің тұрақты түрдегі өтініші ретінде дербес немесе сарапшыларды тарту арқылы қамтамасыз етіледі. Бұл әдіс өте қарапайым және талдау жүргізетін маман тарапынан көп уақыт пен күш жұмсауды қажет етпейді.

Ұсынылған әдістемелер, кәсіпорынның көлеміне және экономикалық қызмет түріне байланысты болмауы оны әмбебап етеді және қажетті түзету шараларын анықтауға және жоспарлауға мүмкіндік береді.

Қолданылған әдебиеттер тізімі:

1. ҚР Еңбек Кодексі 23.11.2015 жылғы № 414-V ҚРЗ
2. Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Есбенбетова Ж.Х. Методические рекомендации по внедрению системы управления профессиональными рисками на предприятии / Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Есбенбетова Ж.Х. – Астана: РГКП «РНИИОТ МТЗСН РК», Астана, 2017 г. – С. 58.
- 3 «Методика внедрения интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками» (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Еселханова Г.А., Есбенбетова Ж.Х., Абдрахманова Н.Б. / Св. № 4706 от «29» июля 2019 года
4. Методика оценки эффективности функционирования интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Айткенова Г.Т. / Св. №9304 от 17.04.2020 г.

РЕФЛЕКСИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

АЛДАНАЗАРОВА Алтынай Насырадиновна, ЕРКИБАЕВА Клара Николаевна

КГУ «Средняя школа №6 имени Г.Актаева»

Актобе, Казахстан

Andirova_v@mail.ru

Обновление содержания образования – одна из главных задач современного общего образования в Казахстане. Наряду с предметными знаниями ставится вопрос о формировании универсальных способов мышления и деятельности учащихся. Эти умения позволили бы выпускникам школ быть успешными в самоопределении, находить себя в профессиональной сфере и целенаправленно строить жизненные планы.

На наш взгляд, рефлексивные умения занимают здесь особое место. В процессе обучения весьма важно научиться получать не готовые знания, а самому находить пути решения проблемных задач. А для этого в учебном процессе должны быть место, время и специально организованные процедуры по формированию таких умений. С.Л. Рубенштейн констатирует, что «правильно поставленное обучение должно соответствовать возможностям ребенка на данном уровне развития; реализация этих возможностей в ходе обучения порождает новые». Сейчас же главной задачей учащегося является усвоение нового предметного материала, нет задачи на саморазвитие. Ребёнок нуждается в рефлексивных умениях не только для успешного учения. Практически в любой жизненной ситуации успешность нашего действия во многом (если не в основном) связана с нашим умением понимать ситуацию взаимодействия и себя в ней. Этим умением обуславливается как эффективность



профессиональной деятельности человека, так и его личные взаимоотношения. Поэтому уровень развития рефлексивных умений существенно определяет качество нашей повседневной, личной жизни.

Отсюда следует, что рефлексивные умения должны быть целью образования, одним из основных приоритетов формирования компетенции личностного самосовершенствования, а для этого необходимо создать такую образовательную среду, которая побуждала бы ученика к саморазвитию.

В.А. Ясвин, определяя модель образовательной среды, трактует ее таким образом: «Образовательная среда рассматривается как система влияний и условий формирования личности, а также возможностей для саморазвития, содержащихся в ее окружении» [1]. Общество желает видеть в ученике проявление определенных качеств и способностей. Отражением социального заказа является понятие «образовательная компетенция».

По мнению А.В. Хуторского, образовательная компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способностей), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним. Формирование компетенций происходит средствами содержания образования. В итоге у ученика развиваются способности и появляются возможности решать в повседневной жизни реальные проблемы - от бытовых, до производственных и социальных.

Смысл предлагаемых видов рефлексии заключается в том, чтобы ученик смог «спроектировать» полученные знания на свой внутренний мир, задача учителя – воспитать мышление, предусматривающее смещение акцентов в усвоении знаний с увеличения объема информации на выработку личностного отношения к знаниям, критическое их осмысление. Поэтому на уроке мы учим выделять главное, планировать собственную деятельность, анализировать, оценивать. Слово рефлексия происходит от латинского reflexio – обращение назад. Словарь иностранных слов определяет рефлексию как размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание. Толковый словарь русского языка трактует рефлексю как самоанализ. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов «учителя будут помогать ученикам отслеживать и оценивать свое дальнейшее обучение посредством обратной связи»[1,с142] Рефлексия может осуществляться не только в конце урока, но и на любом его этапе. Её цель: выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы, применяемые другими со своими.

Исходя из функций рефлексии, ученые предлагают следующую классификацию:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния,
- рефлексия деятельности,
- рефлексия содержания учебного материала.

Рубинштейн С. указывал, что появление рефлексии возможно лишь в том случае, если личность столкнулась с новой, неожиданной для нее информацией, противоречащей тому, что было ею принято и усвоено, стало содержанием внутреннего мира. Предпосылкой для развития рефлексии должна быть проблемно-конфликтная ситуация, когда происходит нарушение равновесия между сложившимися установками и новой информацией. Кризис. Когда прошлый опыт (личностный, интеллектуальный) не помогает. Рефлексия– это возможный путь решения проблемы.

Исходя из функций рефлексии предлагается следующая классификация:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния
- рефлексия деятельности
- рефлексия содержания учебного материала

Надо отметить, что практическим навыкам ребенка можно научить методом объяснения, показа, повторения, рефлексии же так научить нельзя. Можно лишь предоставить возможность ей научиться. С этой целью мы отобрали ряд упражнений для развития рефлексивных умений.

Рефлексия деятельности

- Что на вас произвело наибольшее впечатление?
- Пригодятся ли вам знания, приобретенные на уроке, в дальнейшей жизни?
- Что нового вы узнали на уроке?
- Подумай, что тебе нужно изменить, чтобы работать лучше?

Обсуждая в конце урока результаты своих наблюдений, учащиеся смогут объективно оценить свою активность и качество работы.

При формировании содержания образования происходят и конкретизация, и наполнение ключевых компетенций.

Знания усвоены, но помогли ли они ученику почувствовать себя надежнее в окружающей жизни, побудили ли к творчеству, активному их применению. Еще Аристотель заметил, что "ум заключается не только в знании, но и в умении прилагать знание на деле:". Другие замечательные слова



из китайской пословицы: "Я слышу - я забываю, Я вижу - я запоминаю, Я делаю - я понимаю" -, доказывают необходимость формирования ключевых компетенций.

Поэтому нам необходимо создать такую образовательную среду, которая побуждала бы ученика к самостоятельной деятельности, а это возможно, если у ученика хорошо сформированы рефлексивные умения.

Для подведения итогов урока можно воспользоваться упражнением «Плюс-минус-интересно». Это упражнение тоже можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо, по мнению ученика, могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

Для формирования ключевых компетенций необходимо выбрать такую технологию обучения, при которой обучающиеся большую часть времени работают самостоятельно, учатся планированию, организации, самоконтролю и оценке своих действий и деятельности в целом. Все, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми.

Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика. Общение с учениками по вопросам преподавания и обучения, следовательно, способствует развитию в учениках саморегуляции.

Литература

1. Ясвин В.А. Психологическое моделирование образовательных сред. Психологический журнал.-2005, №4.
2. Щедровицкий Г.П. Коммуникация, деятельность, рефлексия. [Текст] / Г.П. Щедровицкий // Исследование речемыслительной деятельности. – Алма-Ата, 2004.
3. Алексеев Н.Г. Способность к рефлексии как существенный компонент интеллектуальной культуры современного специалиста // Проблемы и методы формирования интеллектуальной культуры специалиста. – Новосибирск, 1984.
4. Богин В.Г. Обучение рефлексии как способ формирования творческой личности [Текст] / В.Г. Богин // Современная дидактика: теория - практике /под ред. И.Я. Лернера, И.К. Журавлева. - М., 1993.
5. Хуторской А.В. Деятельность как содержание образования [Текст] / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003, № 8

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОБНОВЛЕНИИ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

АЛИНОВА Салтанат Дюсуповна

КГУ «Березовская ООШ» отдела образования акимата Железинского района

Березовка, Павлодарская область, Казахстан

Saltanat.alinova@mail.ru

История в наше время есть центр всех познаний, наук,
естественное условие всякого развития;
Алихан Бокейханов

Аннотация

Современный этап развития исторического образования характеризуется новыми образовательными вызовами. С одной стороны, значительно расширяется предметное поле методики



преподавания за счет абсолютной доступности познавательной информации и значительного расширения площадок получения исторических знаний для ученика. С другой – современное образование инклюзивно по своей сути и направлено на учебную интеграцию всех участников процесса обучения независимо от их физиологических, психических и личностных особенностей. Эти тенденции не могут не оказывать влияния на расширение горизонтов методики преподавания и организацию урока истории.

В настоящее время в нашей Республике происходят серьезные изменения всей системы образования. Безусловно, главным вопросом профессионального образования является вопрос воспитания квалифицированных, конкурентноспособных, востребованных специалистов в условиях рыночной экономики, которые могли бы приспосабливаться в быстро меняющихся экономических и геополитических условиях времени.

И, конечно же, сегодня, с укреплением независимости нашего молодого государства, обновлением сознания народа, кардинально меняются требования к системе образования, в том числе, к изучению истории страны. Главная задача в изучении истории Казахстана — формирование национального духа и патриотического воспитания у подрастающего поколения.

Мы все понимаем, что приобщение современного школьника к вопросам исторического образования происходит в условиях чрезвычайно насыщенного информационного поля, изменения всего "фона" системы образования. Меняется восприятие ребенка, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. Также новые концепции образовательного стандарта требуют иных подходов в организации учебного процесса.

В этой связи необходимо учитывать те новые цели и задачи, которые определяют направление развития современной системы исторического образования:

- адаптация детей к современной социокультурной среде;
- активизация использования компьютерных технологий для освоения содержания образования и общего развития детей;
- интеграция технологий медиаобразования в систему развивающих занятий для активизации познавательной деятельности школьников.

В этих условиях чрезвычайно важной становится задача определения путей целенаправленного формирования образовательной среды, позволяющей использовать современные педагогические технологии и способствующей реализации максимальной самостоятельности обучаемого на уроке, а также использование современного программно-методического обеспечения в процессе обучения. Ни для кого, ни секрет, что системе школьного исторического образования в настоящее время происходят большие перемены: изменяется парадигма, идет поиск новых приоритетов, расширяется вариативность исторических курсов, форм и методик обучения.

Каждая образовательная технология исходит из вполне определенных свойств обучаемых: опорные конспекты, например, опираются на зрительный канал восприятия и акцентируют внушаемость учащихся. Мы же имеем в классе разных учеников; право- и левополушарных, визуалов, аудиалов и кинестетиков, внушаемых и невнушаемых. Конечно, можно применить мощнейший “учительский гипноз” и подавить индивидуальные особенности учащихся, поступить с ними по образному совету В.Ф. Шаталова, как с огурцами – “суньте в банку с рассолом, и они неизбежно просолятся”. Но! Во-первых, такие технологии прямого авторитарного диктата годятся только при обучении языкам, точным и естественным наукам, где на один вопрос предусмотрен однозначный ответ. Во-вторых, все-таки, технология для ученика, а не ученик для технологии. Поэтому совмещение разнородных технологий в комплексе помогут каждому ученику получить в зоне его ближайшего развития и в соответствии с его природой наилучший обучающий, воспитательный и развивающий результат.

История – один из важнейших школьных предметов, который позволяет сформировать и выстроить ясную картину окружающего мира для учащихся, позволяет осознать историю своей страны и свое место в мире. Знание исторических событий, их причинно- следственных связей дает школьнику возможность анализировать актуальные события, критически мыслить и оценивать происходящие в мире события.

Анализ и обработка больших объемов разноплановой информации, творческое решение проблем теории и практики невозможны без личной заинтересованности учеников. Обилие цифр и дат, огромный понятийный аппарат, череда исторических деятелей, мест сражений, памятников архитектуры, а главное - непонимание учащимися необходимости запоминания столь обширного



материала и его хронологической закономерности провоцирует снижение интереса к истории, ослабление внутренней мотивации учеников, неостребованности их личностного потенциала. В этой ситуации неоспорим факт необходимости саморазвития педагога как профессионала, освоение им новых концептуально-содержательных подходов, новой педагогической технологии для дальнейшей продуктивной деятельности, выбора собственной позиции в системе преподавания истории. Повышение уровня предметных (исторических) знаний невозможно осуществить без активного интереса со стороны учащихся.

Новые подходы в преподавании и обучении предполагают, что диалог между учениками, между учениками и учителем помогает школьникам самостоятельно формировать и развивать собственное мышление. Данные подходы я внедряю через следующие приемы: работа в группах с дифференцированными заданиями, работа в парах – диалоговое обучение, составление алгоритма решения заданий через простые и сложные вопросы. При работе с новым материалом у учеников развивается навык саморегуляции. Применение данных подходов помогает развитию самостоятельности в принятии решений учениками, выработке умения анализировать учебный материал, появляется возможность услышать «тихие голоса» в классе. Таким образом, мы способствуем формированию у учеников ответственности за собственное обучение, чтобы они могли продолжить обучение самостоятельно и применять свои знания на практике.

В своей практике я использую следующие модели учебных занятий

На основе игровой деятельности:

- Игры-реконструкции (наличие воображаемой ситуации, которая происходила в прошлом или настоящем, распределение ролей);
- Игры-обсуждения (наличие ситуации, которая моделирует различные формы обсуждения, создание конфликта мнений, анализ прошлого экспертами с точки зрения современности);
- Игры-соревнования (наличие фиксированных правил, отсутствие сюжета и ролей, первый план субъектно-объектных отношений).

Игра на уроке истории — это активная форма учебного занятия, в ходе которого моделируется определенная ситуация прошлого или настоящего, «оживают» и действуют люди, участники исторической драмы.

Цель игры - создание игрового состояния, специфического; эмоционального отношения субъекта к исторической действительности. Игра держится на четких и строгих правилах, соблюдение которых обеспечивает содержательность, состоятельность и результативность игровой деятельности. Школьники могут участвовать в ней индивидуально, группами или коллективно.

Игры с правилами используются на всех этапах процесса обучения истории как познавательные, развивающие и аттестационные, включают в свое содержание все структурные компоненты учебного исторического материала (факты и теорию, даты, картографию, персоналии, понятия и т.п.), не требуют предварительной подготовки и поэтому широко распространены в школьной практике

Игра заставляет ребенка перевоплотиться в исторический персонаж. Он стоит перед своего рода необходимостью «прыгнуть выше себя», занять положение взрослого, жившего в ином историческом времени и пространстве. Школьники моделируют историческую реальность через «вживание» в мысли, чувства, переживания своих героев, Знания, приобретаемые ими, становятся лично значимыми, эмоционально окрашенными.

Парная дискуссия («вертушка»). Целью данного вида дискуссии, является вовлечение всех учащихся в обсуждение проблемы. Создаются два круга — внутренний и внешний. Участники дискуссии сидят лицом друг к другу. Внутренний круг неподвижный, внешний — подвижный (учащиеся по сигналу учителя пересаживаются на стул вправо). Дискуссия помогает участникам отточить собственную аргументацию, услышать контрдоводы оппонентов, приобрести опыт коммуникации.

Дискуссия — «круглый стол». Особенность состоит в том, что непосредственно в обсуждении проблемы участвует небольшая часть класса. Разновидностями «круглого стола» могут быть заседание экспертной группы, научный симпозиум.

К дискуссиям относят также уроки-митинги, уроки-суды, уроки-диспуты и др.

На основе исследовательской деятельности:

- практические занятия (коллективная деятельность класса);
- проблемные занятия (групповая работа);
- исследовательские уроки (индивидуальная работа)

Практическое занятие - форма учебных занятий, где на основе ранее полученных знаний и сформированных умений школьники решают познавательные задачи, представляют результаты своей



творческой деятельности или осваивают более сложные познавательные приемы изучения исторического прошлого.

От всех учебных занятий, представленных выше, практикумы отличаются своей направленностью на обучение школьников применять

Активное сотрудничество ученика и учителя в ходе исследовательской работы принципиально меняет технологию получения знаний: ученик, опираясь на помощь учителя, организует самостоятельный процесс поиска. При этом важно иметь четко разработанную долгосрочную программу исследований с учетом устойчивых интересов, реальных условий и возможностей для успешной её реализации. Школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель - не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. В соответствии с новыми стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что школьные занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, её узнавание, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

Какие требования предъявляются к современному уроку:

хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание;

учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;

урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

вывод делают сами учащиеся;

минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

время экономия и здоровьесбережение;

в центре внимания урока - дети;

учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;

умение демонстрировать методическое искусство учителя;

планирование обратной связи;

урок должен быть добрым.

«Урок — это зеркало общей и педагогической культуры. Учителя, мерило его интеллектуального богатства, Показатель его кругозора, эрудиции». (В. А. Сухомлинский). Все чаще задаешь себе вопрос: Каким должен быть современный урок? Как сделать его интересным и продуктивным? Формирование личностных качеств обучающихся через преподавание истории и обществознания является одной из важнейших задач современной школы. Актуальным является не только передача знаний, но и формирование активной жизненной позиции, выработка качеств, необходимых для полноценного усвоения личностью различных социальных ролей. Итак, на что ориентироваться учителю, конструируя урок, если содержание уже определено? - Стандарт ориентирует на использование «технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого результата личностного и познавательного развития.

В целях повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в школах Республики Казахстан на всех этапах реформ развивались интеграционные процессы в историческом образовании, происходила адаптация образовательных технологий и современных подходов в преподавании отечественной истории с учетом деятельного и личностно-ориентированного обучения.

Внедрение в учебный процесс современных технологий является определяющей чертой современного образования. Внедрение нетрадиционных инновационных технологий существенно влияет на образовательно- развивающий процесс, что позволяет решать многие проблемы развивающего, личностно-ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирование индивидуальной образовательной перспективы учащихся.

На основе новых информационных и педагогических технологий, методов и приемов обучения стало возможным изменить роль преподавателя, сделать его не только носителем знаний, но и руководителем, инициатором самостоятельной творческой работы учащегося. Иначе в современных условиях развития рынка образовательных услуг для достижения эффективности и качества учебного процесса преподавания отечественной истории должно сочетать в себе как директивную, так и современную, носящую инновационный характер, интерактивную модель обучения. Интерактивная



модель ориентирована на необходимость достижения понимания передаваемой информации. Причем сам процесс передачи информации построен на принципе взаимодействия преподавателя и учащегося. Он предполагает большую активность обучаемого, его творческое переосмысление полученных сведений.

Литература:

1. Актуальные вопросы методики обучения истории в средней школе. - М., 2008.
2. Бондаревский В.Б. Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию. - М.: Просвещение, 1990.
3. Белявский И. В., Павлов Л. С. Методика преподавания истории в школе: Пособие для учителей и студентов. – М.: Гуманит. Изд. Центр «Поматур», 2001.
4. Вагин А.А. Методика обучения истории.— М., 1972.
5. Вагин А.А. Методика преподавания истории в средней школе. М., 2000.
6. Е.Е., Стрелова О.Ю. Методика преподавания истории в школе. - М., 1999.
7. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Историческое образование в современной России: Справочно – метод. Пособие. – М.: ООО «Русское слово – учебная книга», 2002.
8. Дайри Н.Г. Современные требования к уроку истории.— М., 1998.
9. Зиновьев МА. Очерки методики преподавания истории.— М., 2000.

METHODS OF TEACHING ENGLISH

AUESKHANOVA Aidana

Turkestan region, Sairam district, Aksukent village, Kazakhstan

Vip-aeka-89@mail.ru

The author considers the Methods of Teaching of a particular foreign language. This paper discusses the human language is unique because it has the properties of performance, and it recursively retires entirely on social . It consists, accordingly, of two main divisions: educational pedagogy and instructional pedagogy, of which the latter is called didactics, otherwise method or methods. In foreign language teaching.

- General Remark
- Subject-matter of Methods
- General of Methods
- Special Methods
- Connections of Methods of Foreign Language Teaching to other science
- Relations of Methods to Pedagogy
- Connection of Methods with Psychology
- Relations of Methods of Foreign Language Teaching to Psychology of the Higher nervous System
- Relations of Methods of Foreign Language Teaching to Linguistics

The word “method” primarily means way or manner of doing something. It is a word of international currency, borrowed into all European languages thorough the Latin “Methodus” from the Greek “Methodos”.

Methods of foreign language teaching is understood here as a body of scientifically tested theory concerning the teaching of foreign languages in schools and other educational institutions. The English word “method” is likewise used to designate a branch of study. Methods as a branch of study is the science of ways or manners (methods) of teaching. Methods of foreign language teaching - is the science of methods teaching foreign languages. It covers three (sometimes four) main problems:

Aims of teaching a foreign language = why to teach a foreign language.

Content of teaching, i.e. what to teach to attain the aims.

Methods and techniques of teaching, i.e. how to teach a foreign language to attain the aims in most effective way to meet modern requirements.

Whom to teach .

We must distinguish between General methods and Special methods .

By General methods we mean the methods dealing with general problems of foreign language teaching irrespective of the language taught (whether it is English, German or French).

By Special Methods we mean Methods of Teaching of a particular foreign language, i.e. the teaching of a definite foreign language is treated .



The English word “method” has, accordingly, two meanings. It expresses [1], as does the corresponding Russian word, a way of doing something, and [2] unlike the Russian word, that branch of knowledge and study which deals with ways of teaching. In the first meaning, besides denoting a more or less complex procedure consisting of a series of interconnected acts, the English word, more often than its Russian counterpart, is employed to designate a single teaching device, or a single form of procedure in teaching. .

In its second meaning, the English word usually specifically qualified, may denote the body (совокупность) of the ways of teaching [1] any subject instruction, [2] foreign language generally, [3] any particular foreign language, or [4] any particular aspect of instruction in a foreign language, such as speech, reading, phonetics, grammar, etc.

In pedagogical process the term “methods” (методика) used in three meanings .In its first meaning it means the subject of instruction, for example (Tomorrow we have methods according to the timetable), the second meaning is the sum total of all ways (methodological) of instruction (I like our teacher’s methods), in the third meaning it means the theory of instruction and a special subject.

Connection of Method of Foreign Language Teaching to Other Sciences.

Methods of foreign language teaching are closely related (connected) to other sciences such as pedagogy, psychology, physiology, linguistics, and some others.

Relations of Foreign Language Method to Pedagogy.

Pedagogy is a science connected with the teaching and education of the younger generation.

Since methods also deal with the problems of teaching and education, it is most closely related to pedagogy. To study foreign language teaching one must know pedagogy. One branch of pedagogy is called didactics. Didactics studies general ways of teaching in schools. Methods as compared to didactics, study the specific ways of teaching a definite subject. Thus it may be considered special didactics. Pedagogy is the science or general theory, of the bringing up and teaching of children and the young, in other terms, the science of education in the narrower sense and instruction or of education in the wider sense. It consists, accordingly, of two main divisions: educational pedagogy and instructional pedagogy, of which the latter is called didactics, otherwise method or methods.

In foreign language teaching ,as well as in teaching of mathematics, history, and other subjects taught in school, general principles of didactics are applied and, in their tern, influence and enrich didactics. For example, the so-called “principle of visualization” was first introduced in teaching foreign languages. Now it has become one of the fundamental principles of didactics and is used in teaching all school subjects without exception.

Programmed instruction was first applied to teaching mathematics. Now through didactics it is used in teaching many subjects, including foreign languages.

It is the task of the specialist in methods of teaching foreign languages not only to seek for the best methods of imparting to the pupils knowledge and skills, and of training, them in good habits, but also to look out for the best means of educating the pupils through the subject with whose teaching he is concerned.

Pedagogy is an applied science. Both divisions of it, in all their parts, in particular, foreign language method, are applied psychology.

In foreign language teaching the teacher forms and develops in pupils’ pronunciation habits, lexical habits and other habits. Since “habits”

is the result of the repeated action in the same line pupils can acquire habits by constant steady drill. Therefore, the teacher should remember when organizing pupils learning that drill should be constant and accurate.

This implies correct copy, clearly presented and easy for imitation and reproduction, given under motivating conditions which favors repetitions which will lead to skill. Since skill is the ability to do something well and in language learning skills are pupils ability to use the target language for communicative needs ,the teacher should form and develop such language skills as listening comprehension, speaking, reading and writing.

Literature

1. “Методика обучения иностранным языкам в средней школе”. Составители: Гез А.И и другие. Москва, 1982
2. Зимняя И.А. “Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке”. Москва, 1978
3. G.V. Rogova “Methods of teaching English” Moscow, 1983
4. Ж. Жалолов “Methods of teaching English”. Ташкент, 1996



ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ С ООП

БАЛЮК Светлана Олеговна

КГУ «Специальная школа-интернат №4»

Павлодар, Казахстан

Olegba@mail.ru

Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали и нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...»

(Б. М. Теплов)

Аннотация

Театр-один из самых демократичных и доступных для детей видов искусства, он позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развития памяти, воображения, фантазии, инициативности, раскрепощенности и т.д. Главное, театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребенка, дает реальную возможность адаптироваться ему в социальной среде.

Детство каждого из нас проходит в мире ролевых, театрализованных игр, которые помогают ребенку освоить правила и законы взрослых людей. Игры для детей можно рассматривать как импровизированные театральные постановки, в которых кукла или сам ребенок имеет свои вещи, игрушки, мебель, одежду и т.д. Ребенку предоставляется возможность побывать в роли актера, режиссера, декоратора, бутафора, музыканта. Каждый ребенок играет по-своему, но все они копируют в своих играх взрослых. По играм и как в них играют дети можно представить наше будущее общество.

Поэтому особое значение в образовательных учреждениях можно и нужно уделять театрализованной деятельности, всем видам детского театра, которые помогут повысить общую культуру ребенка, познакомить

его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями. Любовь к театру становится не только ярким воспоминанием детства, но и ощущением праздника, проведенного вместе со сверстниками, родителями и педагогами в необычном волшебном мире.

Театральная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцом для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с любимым образом позволяет педагогам оказывать позитивное влияние на детей.

Игра в театр позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, застенчивость, неуверенность в себе. Театрализованная деятельность помогает не только раскрыть творческие способности, но и развить их. Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребенка.

Средства выразительности, используемые в работе театрального кружка:

-формирование у детей простейших образно-выразительных умений(имитация характерных движений сказочных животных);

-обучение элементам художественно-образных выразительных средств (интонации, мимике, пантомиме);

-совершенствование художественно-образных исполнительских умений;

-развитие творческой самостоятельности в передаче образа.

Приемы работы:

-выбор детьми роли по желанию;

-назначение на главные роли более робких ребят;

-распределение ролей по карточкам;

-проигрывание ролей в парах;

Что должен знать ребенок на занятиях кружка о театре?



Театр- это особый волшебный мир. В нем все необычно – вместо природы-декорации,нарисованные художником,герои придуманы и сыграны артистами. Театр переносит нас в далекое прошлое или будущее, в сказку. На сцене говорят и животные и птицы.

Артисты-главные волшебники театра. В оперном театре- поют. В балете- танцуют.в драматическом театре- разговаривают, в кукольном- куклы играют, а люди озвучивают их.\Есть детские спектакли. Над постановкой спектакля работают : режиссеры, композиторы, художники, постановщики танцев.

В театре люди переговариваются негромко....Только в фойе, в буфете. Неприлично не только разговаривать, но и жевать, шуршать фантиком от конфеты и прочее. Перед началом спектакля необходимо познакомиться с его названием и содержанием (с программой).

Что должен уметь ребенок на занятиях театрального кружка?

-передавать с помощью интонации, мимики и жестов характер и индивидуальные особенности персонажа данного произведения;

-перевоплощаться, импровизировать, брать роль на себя;

-четко произносить предлагаемый текст для роли;

-владеть куклой, игрушкой, атрибутом и всеми видами театра (би-ба-бо, настольный, пальчиковый, варежковый и другие);

-участвовать в коллективных показах небольших театральных постановок.

Стремление к актерству, к игре присуще всем детям. Потребность личности в игровом поведении, способность «входить» в игровой режим, обусловлены особым видением мира и связаны с силой творчески-преобразующей деятельности. Поэтому умение играть, исполнять роль- это показатель культуры как личности, так и общества в целом.

Играющий человек стремится к творчеству, к раскрытию собственного социокультурного потенциала, развивает игровое самосознание. Это становится возможным при обеспечении условий для развития личности.

Дополнительные занятия в атмосфере творчества, тесного общения с театральным искусством способствуют развитию не только творческих способностей, но и формируют и развивают коммуникативную культуру личности каждого участника, его игровую культуру, формируют его систему ценностей в человеческом общении. Работа в группе укрепляет «чувство локтя», ребенок осознает свою значимость в общем деле, свою индивидуальность в исполняемой роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких либо поручений , обязанностей.

Наряду с этими неоспоримо важными функциями . занятия в театральном кружке формируют устную речь, развивают ее выразительные и интонационные возможности- в общем, развивают память, совершенствуют художественный вкус ребенка, в целом , обогащают его жизнь новыми яркими ощущениями.

Самое главное для педагога в работе с детьми – умение направить ребят на такую деятельность, чтобы они ощущали свою самостоятельность, успешность, удовольствие от творческого процесса, от общения друг с другом.

Занятия в театральном кружке всесторонне развивают личность детей: они играют на сцене, танцуют, учатся выражать свои чувства, отношение к своему герою, друг к другу. Именно здесь они проявляют артистичность. Здесь масса возможностей самореализоваться.

Занятие детей в театральном кружке развивает у детей умение трудиться. Выучить роль, сыграть ее так, чтобы понравиться зрителям – это огромный труд...Труд и еще дисциплина. А костюмы, декорации, репетиции! Сколько сил , времени и труда необходимо!

Театральный кружок – это дружный, сплоченный коллектив единомышленников, которых объединяет стремление к творчеству, к общению, познанию интересного.

Цель: Приобщить детей к театральному и музыкальному искусству посредством малых форм театрализации с музыкальным оформлением (литературно-музыкальные композиции, тематические агитбригады, инсценировки, мини-спектакли).

Задачи:

-формировать элементарную сценическую, исполнительскую культуру у детей.

-развивать творческие способности, возможности памяти, речи, воображения. Логического и творческого мышления каждого ребенка.

-формировать у детей интерес к театральному искусству, к музыке, к поэзии.

- воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества.

В ходе реализации поставленных целей и задач дети получают следующие знания, умения и навыки:

-интонировать чисто, соблюдая правила пения.



- читать, грамотно артикулируя.
- осуществлять разбор сценарного материала.
- сочинять небольшие отрывки, строфы, импровизировать в конкретном образе.
- двигаться, говорить, выступать со сцены в роли ведущего, актера, помощника.
- классифицировать знания о формах и жанрах театральных постановок

Кроме того, коллективная театрализованная деятельность направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, вовлечение в действие, активизируя при этом все имеющиеся у него возможности; на самостоятельное творчество; развитие всех ведущих психических процессов; способствует самопознанию, самовыражению личности при достаточно высокой степени свободы; создает условия для социализации ребенка, усиливая при этом его адаптационные способности, корректирует коммуникативные отклонения; помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, значимости, возникающих в результате выявления скрытых талантов и потенциалов.

Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Театрализация сказок очень увлекает детей. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли.

Они быстро запоминают слова всех персонажей, часто импровизируют. Речь становится более выразительной, грамотной. Дети начинают использовать новые слова, пословицы, поговорки из сценария.

Основные направления развития театрализованной игры состоят в постепенном переходе ребенка от наблюдения театрализованной постановки взрослого к самостоятельной игровой деятельности; от индивидуальной игры и "игры рядом" к игре в группе из трех — пяти сверстников, исполняющих роли; от имитации действий фольклорных и литературных персонажей к имитации действий в сочетании с передачей основных эмоций героя и освоению роли как созданию простого "типичного" образа в игре-драматизации.

О роли театрального искусства в эстетическом воспитании детей известно давно. Знаем мы и о том, что для ребёнка участие в драматизациях сказок и театрализованных играх всегда праздник. Поэтому достаточно часто используем в своей работе эти виды самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей.

Несомненно, что приобщение детей к театральной деятельности требует целенаправленного руководства ею со стороны воспитателя. И мы начинаем работу по ознакомлению детей с театром с бесед, цель которых - сформировать на эмоциональном уровне представление о театре, как виде искусства. Эти беседы можно условно назвать: "Здравствуй, театр!" В процессе бесед, мы воспитатели, предлагаем детям обсудить такие вопросы: "Что делают в театре зрители?", "Кто участвует в спектакле?", "Кто распределяет роли между артистами?", "Как вы узнаете, где и когда происходит действие?", "Кто шьёт для артистов костюмы?", "Кто рисует декорации?", "Как надо вести себя в театре?". Затем предлагаем детям разыграть сценки - диалоги: "В парикмахерской", "Магазине", "Мама звонит по телефону", "Младшая сестрёнка простудилась", "Красная Шапочка и Волк". Воспитатель должен помочь юным актёрам продумать каждую реплику, выстроить линию диалога, понять суть роли.

Естественно, дети не сразу овладевают умением правильно держать себя на сцене: они скованны, речь их не выразительна, небрежна. Чтобы помочь детям раскрыть свои потенциальные возможности, осознать необходимость работы над ролью, вести себя на сцене непринуждённо, уметь передать сущность своего персонажа, нужна специальная актерская тренировка на играх - занятиях. Их цель - помочь овладеть следующими средствами образной выразительности:

ИНТОНАЦИЕЙ - предлагаем произносить детям отдельные слова и предложения с различной интонацией (вопрос, просьба, удивление, грусть, страх и т. д.) самостоятельно, без подсказки взрослого. Цель работы над интонацией - добиться выразительности и естественности.

ПОЗАМИ - сначала предлагаем детям поиграть в знакомые игры типа "Море волнуется"; затем изобразить позой кого -нибудь или что -нибудь (например: каратиста, паука, берёзку) и объяснить, почему они выбрали ту или иную позу. Полезно дать задание, как найти одно, но наиболее яркое движение, которое сделало бы образ (Баба Яга, толстяк, дерево...) легко узнаваемым.

ЖЕСТАМИ - начинаем с простых сценических заданий : как жестом показать состояние или ощущение человека (очень горячо, я замёрз, мне холодно, мне больно и т. п.); следующие упражнения включают уже несколько действий (пришиваю пуговицу, мою посуду, рисую красками и т.п.).



МИМИКОЙ - учим детей по выражению лица (глазами и бровями, губами) определить настроение человека, а затем с помощью мимики выражать своё эмоциональное состояние или реакцию на воображаемое событие (съел сладкую конфетку, кислый лимон, горький перец и т.п.) Собран альбом с фотографиями эмоций, выраженных мимикой.

ПАНТОМИМИКОЙ, в которой сочетаются пластические позы, жесты и мимика. Предлагаем детям с помощью указанных образных средств представить следующие ситуации: " Я мыл посуду и случайно разбил чашку", " Я пришивала пуговицу и уколола палец иголкой". Потом просим детей "изобразить" распускающийся цветок, прыгающую лягушку, засыпающего ребёнка, качающееся на ветру дерево и т.д.

В процессе творческой деятельности у ребенка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество, независимо от сюжета, творческая деятельность, позволяет ребенку выйти из состояния зажатости.

Современная специальная психология и педагогика в поиске эффективных средств коррекции все больше ориентируются на использование искусства, в том числе театрального, в процессе обучения и воспитания детей с проблемами.

Театрализованная деятельность - это одна из форм освоения окружающего мира и одно из существенных условий развития личности ребенка. Учащиеся коррекционной школы отличаются моторной неловкостью, эмоциональной незрелостью, значительно сниженной познавательной активностью, низкой способностью к подражательной деятельности. Детям сложно понимать обращенную к ним речь, следовательно, и выполнять задания. Театрализованные представления позволяют решить многие актуальные проблемы, связанные с нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, с созданием положительного эмоционального настроя, решением коррекционных задач обучения и воспитании. Театральная деятельность помогает раскрыть духовный и творческий потенциал детей и дает реальную возможность адаптироваться в социальной среде, является средством коррекции личностного развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Использованная литература:

1. Алперс Б. Театральные очерки: В 2 т. М.: Искусство. 1977.
2. Аникст А.А. Театр эпохи Шекспира. М.: Искусство. 1965
3. Алперс Б.В. Искусство актера и пути его изучения. // Театр Мочалова и Щепкина. М.: Искусство, 1979.
4. Бояджиев Г.Н. Театр эпохи становления и расцвета феодализма // История западноевропейского театра. М.: Искусство. 1956. Т.1.
5. Громов П.П. Ранняя режиссура В.Э. Мейерхольда // У истоков режиссуры. Л.: ЛГИМиК. 1976.
6. Калашников Ю. Третий творец спектакля: К.С. Станиславский о зрителе // Театр. 1963. № 2.
7. Веселовский Александр. Избранное: Историческая поэтика. М.: Россия. 2006.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ ПРЕДПРИЯТИИ ПО ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОХРАНОЙ ТРУДА

АЙДЫНГАЛИЕВ Каирбек Сейсенгалиевич, КНЯЗОВ Ерлан Жаксыбаевич, БЕКЕЕВА Саулмай Айдаровна

РГП на ПХВ «Республиканский научно-исследовательский институт по охране труда Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан»

Нур-Султан, Уральск, Казахстан

nauka@rniiot.kz

Андатпа

Бұл жұмыста БиОТ саласындағы мамандардың біліктілігін арттыруға арналған еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау үшін әзірленген оқу бағдарламасы ұсынылған. Бағдарлама курсы бойынша оқыту теориялық білім, критерийлердің практикалық дағдыларын, ҚБТ



тиімді жұмыс істеуі үшін қажетті процестер мен рәсімдерді енгізуді береді. Өзірленген жүйелі тәсіл өндірістік қауіпсіздікті басқарудың жеделдігін, тәуекел факторларын азайту және анықталған еңбекті қорғау бұзушылықтарын жою және одан әрі оларға жол бермеу жөніндегі мақсатты іс-шараларды әзірлеуді қамтамасыз етеді.

Түйінді сөздер: оқу бағдарламасы, біліктілікті арттыру, қауіпсіздік және еңбекті қорғау, кәсіби тәуекел, еңбекті қорғауды басқару жүйесі

Аннотация

В данной работе представлена разработанная учебная программа по оценке эффективности системы управления охраной труда, предназначенная для повышения квалификации специалистов предприятий в области БиОТ. Обучение по курсу программы даст теоретические знания, практические навыки критериев, внедрения процессов и процедур, необходимых для эффективного функционирования СУОТ. Разработанный системный подход обеспечит оперативность управления производственной безопасностью, разработку целенаправленных мероприятий по снижению факторов риска и устранению обнаруженных нарушений охраны труда и их недопущения в дальнейшем.

Ключевые слова: учебная программа, повышение квалификации, безопасность и охрана труда, профессиональный риск, система управления охраной труда

Одной из наиболее важных задач в разработке новых технологий и систем производства является изучение и решение проблем, связанных с обеспечением здоровых и безопасных условий труда. Развитие международной практики в области охраны труда идет по пути реализации предупредительных мер в данной сфере: оценки профессиональных рисков и создания эффективной системы управления охраны труда.

Развитие и совершенствование национальной системы охраны труда и обеспечение безопасных условий труда в Республике Казахстан осуществляется в рамках требований Конвенции МОТ № 187 «Об основах, содействующих безопасности и гигиене труда», международного стандарта OHSAS 18001:2007 «Occupational Health and Safety Assessment Series. Requirements», Системы управления охраной труда МОТ - СУОТ 200MLO-OSH 2001 и межгосударственного стандарта ГОСТ 12.0.230-2007 «Системы управления охраной труда. Общие требования ILO-OSH 2001», а также 68 национальных стандартов Казахстана по вопросам безопасности и охраны труда [1,2].

Вместе с тем, организации всех форм собственности должны быть заинтересованы в создании эффективного управления безопасности и охраны труда, которое может быть достигнуто путем внедрения интегрированной системы управления охраной труда (СУОТ) на основе управления профессиональными рисками (ПР), и с обязательной периодической оценки эффективности.

Следовательно, разработка учебного плана семинара–тренинга по оценке эффективности системы управления охраной труда, в значительной степени повлияет как на повышение квалификации специалистов в области БиОТ, так и на общее состояние охраны труда в целом. При этом основными критериями для мониторинга функционирования системы управления, согласно методу оценки эффективности, являются своевременность, качество, контроль, экономические показатели [3].

С этой целью был разработан учебный план семинара-тренинга по оценке эффективности системы управления охраной труда, оценивающий порядок и реализацию мероприятий в рамках внутреннего контроля, являющегося обязанностью работодателя, согласно трудового законодательства.

Целевая аудитория данного семинара-тренинга - руководящие работники и лица, ответственные за обеспечение безопасности и охраны труда, эксперты-консультанты по вопросам безопасности и охраны труда и другие заинтересованные лица. В целях обеспечения эффективности повышения квалификации к слушателям предъявлено одно из следующих требований: наличие диплома о высшем техническом или среднеспециальном техническом образовании; опыт работы в качестве специалиста по безопасности и охране труда; наличие сертификата о повышении квалификации по безопасности и охране труда. Форма обучения - очная. Учитывая сложившуюся ситуацию в стране в связи с пандемией вируса covid-19, допускается часть семинара проводить дистанционно при обеспечении учебным центром требований к данному виду обучения.

Разработанный Учебный план в виде 2-х часового обучающего семинара–тренинга, создан для организаций заинтересованных во внедрении и оценки эффективности интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками. А также в целях реализации норм ст. 118 ТК РК, в части профессиональной подготовки, переподготовки, повышения



квалификации кадров предприятия, рассчитан на обучение специалистов предприятий в области БиОТ. План семинара содержит теоретическое обучение и практические занятия (таблица 1).

Таблица 1

Учебный тематический план семинара-тренинга повышения квалификации «Оценка эффективности системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками»

№ п/п	Наименование темы	Количество академических часов	
		лекционные занятия	практические занятия
1.	Своевременность выполнения процедур элементов СУОТ. Выполнение обязательных показателей по обучению и инструктажу, медосмотру, обеспечению СИЗ. Плановые показатели по аттестации производственных объектов по условиям труда.	1,5	
2.	Качество выполнения процедур элементов СУОТ. Выполнение обязательных показателей по обучению, инструктажу, медосмотру, обеспечению СИЗ.		
3.	Контроль выполнения процедур элементов СУОТ. Соблюдение требований реализации механизма внутреннего контроля. Реализация планов мероприятий. Реализация решений государственных инспекторов труда.		
4.	Эффективность управления профессиональными рисками. Функционирование процедур оценки профессиональных рисков. Проведение и оценка корректирующих и защитных мер для снижения риска.		
5.	Экономическая эффективность. Финансовые расходы работодателя на возмещение последствий несчастных случаев, профзаболеваний и несоблюдения законодательства в области БиОТ		
6.	Источники информации для оценки эффективности СУОТ.		0,5
7.	Ознакомление со способами вычисления результатов.		
8.	Использование формул и расчетов для оценки эффективности СУОТ.		
9.	Ознакомление с автоматизацией процессов расчета.		
Всего		1,5	0,5
ИТОГО		2 часа	

Теоретическое обучение включает лекционный и демонстрационный материал. Практические занятия могут быть организованы в виде самостоятельной работы или работы в малых группах (приобретение навыков заполнения отчетных форм, решения ситуативных задач и др.). Участникам обучающего семинара в объеме не менее 2 часов выдается сертификат.

Повышение квалификации руководящих работников и лиц, ответственных за обеспечение безопасности и охраны труда по вопросам оценки эффективности

ти внедренной СУОТ на основе управления ПР в предприятиях Республики Казахстан даст необходимые знания для оценки эффективности системы управления охраной труда для определения достижимости запланированных целей деятельности; приобретут умения и необходимые навыки для своевременного устранения недостатков, включая изменение других сторон управленческой структуры предприятия; навыки осуществления контроля оценки эффективности СУОТ в достижении целей предприятия по охране труда и своевременности корректирующих действий.

В результате освоения Учебного плана семинара по оценке эффективности СУОТ на основе управления ПР на предприятии, слушатель *будет* знать: основные критерии, необходимые для оценки эффективности функционирующей СУОТ; документы и отчетность по БиОТ для оценки эффективности СУОТ; уметь: осуществлять оценку эффективности функционирования СУОТ; определять и корректировать процедуры СУОТ на основе мониторинга; оказывать методическую помощь в процессе оценки функционирования СУОТ.



Таким образом, разработанная учебная программа по оценке эффективности системы управления охраной труда, в значительной степени повлияет как на повышение квалификации специалистов в области БиОТ, так и на общее состояние охраны труда в целом. При этом основными критериями для мониторинга функционирования системы управления, согласно методу оценки эффективности, являются своевременность, качество, контроль, эффективность управления профессиональными рисками и экономические показатели. Обучение по курсу учебной программы дает возможность получить теоретические знания в вопросах оценки эффективности внедренной системы управления охраной труда, выработать практические навыки критериев, внедрения процессов и процедур, необходимых для эффективного функционирования СУОТ. Разработанный системный подход учебной программы к совершенствованию СУОТ на предприятии, основанной на позиции системного управления рисками, объединяющей структурную схему и модель, обеспечит оперативность управления производственной безопасностью, разработку целенаправленных мероприятий по снижению факторов риска и устранению обнаруженных нарушений охраны труда и их недопущения в дальнейшем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- [1] Бисакаев С.Г., Шорманов С.Т., Абдрахманова Н.Б. Анализ законодательных актов Казахстана по применению международных норм охраны труда // Охрана Труда Казахстан 2019 №5 (161) - С.18-21.
- [2] Курембин А.Ю., Сорокин А.Ю., Кондратьева А.С. Методика оценки эффективности системы управления охраной труда в организации // Журнал Научные труды центрального научно-исследовательского института русского жестового языка – 2019. – №2 С.113-118
- [3] Синк Д. С. Управление производительностью: планирование, измерение и оценка, контроль и повышение / Д. С.Синк; Пер. с англ. С. А. Рогинко, М. С. Штернгарц - М.:Прогресс, 1989. - 522 с.

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ ЖАЛПЫҰЛТТЫҚ ИДЕЯСЫНЫҢ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

Даметкен СУЛЕЙМЕНОВА

Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті
Орал, Қазақстан
suleymenova53@mail.ru

Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің 2014 жылғы 17 қаңтардағы «Қазақстан – 2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауына: Мәңгілік Ел» – бұл барлық қазақстандықтарды біріктіретін жалпыұлттық құндылықтар және еліміздің болашағының іргетасын құрайды», - деп [1] алда атқарылатын істерге бағыт-бағдар бергенін білеміз. Құндылықтардың негізі – білімде.

Сонау ерте заманнан қазақ халқы ұрпағына білімнің қадірін мақал – мәтелдер арқылы ұғындырып отырған. Мысалы: «Білегі жуан – бірді жығар, білімі бар – мыңды жығар», «Білім - өмір азығы», «Білім – инмен құдық қазғандай» - деп түсінік берсе, атақты ұстаз Ыбырай Алтынсарин:

«Оқысаңыз балалар, шамнан шырақ жағылар, Сұрағаның алдына – іздемей-ақ табылар», - деп оқудың маңызын жете ұғындырған. [2]

Атақты педагог К.Д.Ушинский педагогикалық қызметті «практикалық өнердің бір түрі» деп бағалаған. [3]

Мұғалім мамандығының шығармашылық сипаты оның еңбегінің үнемі даму жағдайында болатын өзгермелі табиғатынан туындайды» - дейді. Олай дейтіні пәндер мен бағдарламалар үнемі жаңарып, жаңа педагогикалық идеялар мен оқу әдістері пайда болады, жаңа оқулықтар шығады, оқытуды ұйымдастырудың түрлері жетілдіріледі. Оқыту мен тәрбиелеу процесінде өзгеруі, дамуы мұғалім әрекетінің мазмұны мен сипатын үнемі өзгеріп отыруды талап етеді, оқу-тәрбие процесінде үнемі жаңа педагогикалық міндеттерді шешумен айналысу керек. Ол үшін жаңашылдық, яғни «инновация» - жаңалық, өзгеріс қажет. Жаңашылдық адамдардың кәсіптік қызметінің бәріне де тән болғандықтан ол зерттеу мен талдаудың және тәжірибеге еңгізудің нышанына айналған. Жаңашылдық өздігінен пайда болмайды, сондықтан ол ғылыми ізденістің, жекелеген мұғалімдермен тұтас ұжымның ұзақ жылғы еңбегінің, әрекетінің нәтижесі ретінде басқаруды қажет етеді. [4]

Тұтас педагогикалық процестің жаңалықтың түбегейлі жоспарында жаңалық процестерді алға апарушылар ретінде мектепте – мектеп директоры, пән мұғалімдері қызмет етсе, ЖОО-да ғалымдар жұмыстанады. Оқыту процесі көп қырлы. Атап айтсақ: дидактикалық, компьютерлік, мәселелік,



модульдік т.б. Мектепте педагогикалық қызметті іске асыру мұғалімнің еншісінде қалып отыр. Оқу-тәрбие процесіне қазіргі заманғы технологиялардың енгізілуіне байланысты мұғалім өзінің міндеттік қызмет салаларын одан әрі тереңдей игеруде. Сондықтан да, мұғалімнің кәсіптік қызметі арнаулы, пәндік білімдермен қана шектелмей, педагогика мен психологияның, оқыту мен тәрбие технологиясы салаларының қазіргі заманғы білімдерін де қамтитын болғандықтан, жан-жақты дайындықты талап етеді. Осы негізде педагогикалық жаңашылдық қабылдау, бағалау және іске асыру дағдыларды қалыптастырады.[5]

Білім берудегі жаңашыл процестің мәнін педагогиканың маңызды екі проблемасы құрайды. Олар: «1) Озық педагогикалық тәжірибені зерттеу, жинақтау, тарату. 2) Педагогикалық-психологиялық ғылымдардың жетістігін практикаға енгізу. Жаңашыл процестердің нәтижесі теория мен практиканың тоғысында пайда болған жаңалықтарды қолдану.

Мектепте жаңа педагогикалық идея мен технологияны насихаттайтын және тарататын, шығармашылықпен жұмыс істейтін мұғалімдер тобы құрылады. Мұндай топты құру бірнеше қажеттіліктен туындайды. Ең бастысы – қазіргі заманға ақпараттар тасқыны және технологиялардың күрделілігі мұғалімнің жалғыз – жарым әрекетіне бағына бермейді. Сондықтан да, оқытудың жаңашыл міндеттерін мұғалімдердің бірлестігі болып жұмыла қолға алған орынды. Мұндай шығармашылық топ мектептің бүкіл оқу-тәрбие процесіне жаңашылдық сипат бере алады.[6]

Мектепте оқушыларға біліммен қатар тәрбиелік мәні бар ізгілікті қасиеттерді бойына дарыту қажет. Мектепте ұлттық және жалпы - адамзаттық құндылықтарды, адамдардың құқығы мен бостандығын құрметтейтін және қабылдайтын, Отанның дамуына өз үлесін қосуға ниетті тұлғаны тәрбиелеу қажет. Міне, осы бағытта «Мәңгілік Ел» жалпыұлттық біріктіруші идеясының маңызы зор. Сонымен қатар, Қазақстанның әлемдік тарихтағы орны мен рөлін, оның әлемдік өркениетке қосқан үлесін түсіндіріп, Жас ұрпақтың бойына патриоттық сезімді ұялату қажет. «Мәңгілік Ел» жалпыұлттық идеясының маңыздылығы Қазақстандықтардың бойына патриоттық сезімді ұялататын: ұлттық сана-сезімді, ұлттық рухты, азаматтылығы мен әлеуметтік белсенділігі жоғары деңгейлі зияткер, әрі бәсекеге қабілетті тұлғаны жетілдіру болып табылады.

«Мәңгілік Ел» ұлттық идеясының негіздемесі жеті негізгі мемлекет құраушы қоғамдық келісімнің негізін қалайтын құндылықтардан тұрады.

1) *Қазақстанның Тәуелсіздігі мен Астана.*

Астана – Тәуелсіздіктің алғашқы сәтті жетістіктерінің бірі. Қазақстандықтардың мақтанышы, экономикалық дамуға серпін берді

2) *Қоғамымыздағы ұлттық бірлік, бейбітшілік пен келісім.*

Қазақстанда 1995 жылдан бері Қазақстан халқы ассамблеясы жұмыс атқарады. Халқымыз көп ұлтты болса да, тату-тәтті өмір сүруде.

3) *Зайырлы қоғам және руханият*

Еліміз әлемдік қауымдастықта оң үлгілі бағытта, мемлекеттік және қоғамдық өмірдің зайырлы сипаты – экономикалық, білім беру, мәдениет, денсаулық салаларын табысты дамытуда.

4) *Индустрияландыру мен инновацияларға негізделген экономикалық өсу.* Мақсат – экономикалық өсу. Басты міндетіміз – өндірісті, білім мен ғылымды біріктіру, инновациялық-индустриялық кластерлерді дамыту. Осы жолда ғылым саласында шешуші реформалар, білім беру жүйесін жаңғырту, техникалық және кәсіби мамандар даярлау.

5) *Жалпыға бірдей еңбек қоғамы.*

Қазақстандықтарды әлеуметтік жұмыспен қамту, - отбасылардың табысын өсіру. Еңбек өнімділігін арттыру.

6) *Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұтастығы.*

Туған жеріміздің тарихын, мәдениетін, дәстүрін біліп, сақтау. Мемлекеттік тілді білу, отандастар мемлекеттік тілді меңгеруі қажет.

7) *Ұлттық қауіпсіздік және еліміздің бүкіл әлемдік өңірлік мәселелерді шешуге жаһандық тұрғыдан қатысуы.*

Мемлекетіміздің белсенді, т

Әеңестірілген, сындарлы және жауапты ішкі саясатының басты мәні.

«Мәңгілік Ел» идеясын білім беру мен тәрбиелеуде толықтай қолдану қажет. Оқу-тәрбие жұмысының барлық салаларына кешенді түрде жүзеге асыру тиімді болып табылады.[7]

Жалпы, қорыта айтқанда бүгінгі күнде мектепте жан-жақты білім беру үшін мұғалімдерге ерекше әлеуметтік жағдай жасалу керек. Атап айтсақ: Еңбек ақы жоғары деңгейде, баспана, денсаулық мәселесі толықтай шешілу тиіс. Сонымен қатар, мектеп мұғалімдерін даярлайтын жоғары оқу орындарының оқытушыларына да жағдай жасауға тиісті, сапалы білім, саналы ұрпақты тәрбиелеуде



ұстаздың мәртебесі жоғары болу үшін, олардың әлеуметтік - экономикалық жағдайы да жоғары болу керек.

Білімді ұрпақ – Қазақстанның болашағы.

Әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н. Қазақстан-2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ. Қазақстан халқына Жолдауы. 2014ж.
2. Алтынсарин Ы. Шығ. жин. 1т. Алматы. 1990ж.
3. Құрманалина Ш. Педагогика Алматы. 2001ж.
4. Тұрсұн Х. Тарихты оқыту әдістемесі Алматы. 1994ж.
5. // Қазақстан тарихы әдістемесі №8 2018ж.
6. Сулейменова Д. Қазақстан тарихы пәнін жаңа технологиялық үрдістері талабымен дамыта оқыту жолдары. Орал. 2016ж.
7. Қазақстан тарихы (оқыту әдістемесі) Алматы 2019ж.

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ДРУЗИК Надежда Алексеевна

КГУ «Жолтаптықская ООШ»

Павлодарская область, Казахстан

Nadezhda_druzik@mail.ru

*«Речь — удивительно сильное средство,
но нужно иметь много ума,
чтобы пользоваться им»*

Георг Вильгельм Фридрих Гегель

Аннотация

Формирование коммуникативной компетенции на уроках русского языка создает условия для развития интеллектуальной, творчески одаренной, способной к общению личности в любом культурном пространстве. Практически на всех уроках в школе дети и говорят, и слушают, и читают, и пишут. Конечно, учителя всех предметов следят за речью учащихся, объясняют значения новых слов, оценивают последовательность и выразительность ответа и т.п. Но только на уроках русского языка и литературы задача развития речи решается целенаправленно, в определенной системе, с опорой на лингвистические знания и осмысление речевого опыта школьников.

В XXI веке мировая цивилизация выходит на новый этап развития. В современных условиях уровень развития любого государства определяется не столько богатством природных ресурсов, сколько интеллектуальным и творческим потенциалом, успешностью освоения и внедрения новейших технологий в науку. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему творчества, грамотной речевой деятельности, развитие творческого и логического мышления, способствующего формированию творческого потенциала личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Культура и язык, язык и история народа, язык и общество – эти темы всегда были важными.

При определении содержания работы по развитию речи нельзя не учитывать, что, приходя в школу, ученики практически уже владеют родным языком. Однако их речь требует совершенствования с самых различных точек зрения, если мы хотим решить воспитательно-образовательные задачи, поставленные перед современной школой государством и обществом.

Стало ясно, что без усиленной систематической работы по развитию речи учащихся (на специальных уроках развития речи, при изучении других тем, во внеурочное время) ни о каком прочном усвоении знаний и приобретении устойчивых навыков не может идти и речи. Эта проблема стала актуальной ещё и потому, что выполнение работы по русскому языку, да и по другим предметам требует от выпускника школы следующих умений: анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности; оценивать языковые явления с точки зрения нормативности; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; использовать основные приёмы переработки текста, оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения



поставленных коммуникативных задач; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; осуществлять речевой самоконтроль. Поэтому целью моей работы стало следующее: развитие устной и письменной речи учащихся.

Основные задачи:

Диагностика знаний, умений и навыков учащихся в сфере речевой деятельности.

Формирование и развитие основных компетенций.

1) коммуникативной:

овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;

формирование осмысленных умений и речевых навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся.

2) языковой и лингвистической:

овладение основными нормами русского литературного языка;

обогащение словарного запаса, грамматического строя речи.

3) культуроведческой:

овладение нормами русского речевого этикета;

совершенствование владения различными видами

Современное поколение неохотно и мало читает, и это давно уже не секрет. Всё чаще мы видим детей у телевизора, у игровой приставки или компьютера, да ещё с плеером в ушах. Сколько времени может в течение дня проводить ребёнок с техникой? Я поинтересовалась у своих учеников и выяснила: оказывается, пять-шесть часов в день! А возьмите и посчитайте, сколько часов это будет в течение месяца и года! Всё это время ребёнок оказывается в духовном вакууме, когда у него отсутствует общение (и письменное, и устное). А ведь именно общение является важным в работе и общественной жизни до такой степени, что тем, кто им не обладает, грозит изоляция от общества. Общаясь на уроках с ребятами, я сделала вывод, что необходимо расширять кругозор учащихся, повышать уровень их культурного образования, развивать языковые и коммуникативные навыки и умения.

Сейчас общество вступило в новую фазу развития, переходя от индустриального общества к постиндустриальному, информационному. Это влечёт за собой и изменения в образовательном пространстветехнологии. В каждой из указанных технологий есть серьёзные достижения. В интегральной технологии решающее место занял компьютер. Он рассматривается не только и не столько как обучающая машина или объект изучения, а становится, прежде всего, средством расширения интеллекта обучаемых, их развития. Важным является использование компьютеров как инструмента управления учебным.

На смену традиционным методикам пришли модульно-блочные, цельно-блочные, а в последнее время интегральные

Развитие речевой деятельности – главная задача уроков русского языка в средней школе, поэтому требуется постоянная и систематическая работа в этом направлении.

Речь – это сложнейшая человеческая деятельность, причем творческая деятельность, включающая в себя умение наблюдать, мыслить, фантазировать, а также слушать и слышать.

Прежде выучивается говорить тот, кому есть что сказать, поэтому необходимо учить детей не техническому оформлению высказываний, а речевому мышлению, речевому творчеству, а также восприятию чужой речи.

Речевая деятельность – речетворческий процесс, результатом которого является неповторимая, лично- окрашенная индивидуальная речь в устной или письменной форме (Л.В.Щерба).

Виды речевой деятельности

Устная Письменная

Школьная программа предусматривает развитие как устной, так и письменной речи. Несмотря на то, что основные речевые умения необходимы для обеих форм речи, каждая из них достаточно специфична. Следует учитывать, что, тренируясь в письменной речи, ученик может не научиться устной и наоборот. Осмысление речи как особого вида деятельности поможет учащимся более целеустремленно направлять свои усилия на овладение необходимыми умениями, правильно понимать и употреблять такие важные для учебного процесса. Словосочетания, как речевые умения, развитие речи, виды речевой деятельности и т.д. Вместе с тем необходимо, чтобы учащиеся осознали, что понятие речь имеет и второе значение – результат речевой деятельности.



Овладев русским языком, ребёнок способен осуществлять четыре вида деятельности: слушание, говорение, чтение и письмо. Психолог – лингвист Н.И. Жинкин писал: «Речь – это канал развития интеллекта. Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания». Речевые навыки нужно отрабатывать специально, опираясь на изученный грамматический материал, систематически, проявляя настойчивость. Успех во многом зависит от способности, речевой и общей культуры учащихся, однако многое зависит и от учителя русского языка. Только в таком случае можно получить ощутимый результат.

Речевая деятельность представляет собой целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний, осуществляемый с помощью языковых средств в ходе взаимодействия людей в различных ситуациях общения и начинать работу по развитию речевой деятельности нужно с исправления недостатков речевого развития у детей, пришедших в школу.

Существует несколько условий, без соблюдения которых речевая деятельность невозможна:

Потребность высказывания — условие возникновения и развития речи.

Содержание речи — условие наличия материала высказывания, т.е. того, о чем нужно сказать.

Средства языка — условие вооружения человека общепринятыми знаками, т.е. главным образом словами их сочетаниями, различными оборотами речи.

Таким образом, речевая деятельность направлена или на выражение собственной мысли, чувства, или на восприятие чужих мыслей, переживаний. Следовательно, мысль и является предметом речевой деятельности. Речевое общение осуществляется с помощью языка, который выступает в качестве средства речевой деятельности.

Устная речь появляется раньше письменной как следствие непосредственной потребности общения; письменная речь усваивается в результате специального обучения.

От чего зависит характер нашей речевой деятельности:

Речевая ситуация

Сфера общения (где?)

Объем высказывания (сколько?)

Адресат речи (кому?)

Автор (кто говорящий, пишущий?)

Высказывание (речь)

Тема и основная мысль (о чем? что?)

Цель общения (зачем?)

Форма речи (устная или письменная)

Приемы, мотивирующие речевую деятельность учащихся- уроки развития речи- это занятия, на которых должна проявиться индивидуальность каждого ученика, его творческие способности, так как творчество, по утверждению психолога Л.С.Выготского,- норма детского развития. Цель работы по развитию речи – формирование умения воспринимать чужие и выражать свои мысли в устной и письменной форме, правильно и уместно используя языковые средства.

В свою работу включаю следующие основные виды работ.

Работа со зрительной опорой.

Как правило, в качестве зрительной опоры используются комиксы, какие-то картинки, фотографии.

Виды работ со зрительной опорой: а) устный диалог; б) устный рассказ; в) письменный рассказ .

Творческие работы (сочинения) на основе личных впечатлений:

– музыкальные;

– читательские;

– жизненные;

– фантазийные

3. Устные дискуссии .

Основная цель этой работы – научить слушать и слышать, формулировать свои мысли и аргументировать их.

Устная или письменная газета

Языковые игры:

– «Корректор»

– «Вставь слово» слайд

– Продолжи рассказ по его началу...

– Собери текст.

– Распространи предложение



- Найти третье лишнее и др.
- 6. Минутки поэзии слайд
- Мини-изложения, мини-сочинения.
- Творческие диктанты на основе картин.
- Почему так, а не иначе.
- 10. Пересказ художественного текста от лица героя
- Составь монолог перегоревшей лампочки (старого водопроводного крана, компьютера и т.д.)
- 11. Сообщения .
- 12. Театрализованные сценки, спектакли.

Задание «Составь рассказ».

Расположите предложения так, чтобы вышел связный рассказ.

СОН.

Спит Маша и видит сон. Дом у него был изо льда. Позвал он Машу в дом. Сидит на лавочке Мороз Иванович. На стенах блестели снежные звездочки. На полу лежал пушистый снег.

Задание «Продолжи»

Внимательно прочитай начало текста. Придумайте и запишите продолжение в стиле автора.

Почки раскрываются, шоколадные, с зелеными хвостиками, и на каждом зеленом клювике висит большая прозрачная капля...

(Возьмешь одну почку, разотрешь между пальцами, и потом долго все пахнет тебе ароматной смолой березы, тополя или черемухи.) М. Пришвин.

Малиновый солнечный шар коснулся снизу сквозной лазури. Он всплыл из-за леса, уменьшаясь и плаваясь в золото...

(Этот слепящий золотой сгусток быстро отделился от горизонта. Вся лесная стихия приняла невиданно сказочный образ. Безбрежная, непорочно чистая голубая лазурь была тем гуще, чем дальше от солнца.) В. Белов.

В чём же я вижу пути повышения эффективности развития речевой деятельности учащихся:

– во-первых, это целенаправленная систематическая подготовка урока, чёткая цель, продуманность отбора материала, обязательное введение пословиц, ежеурочное введение новых слов, создание условий для свободных высказываний, внимательное отношение к речи учащихся, оценка, как стимул для овладения речевыми умениями;

– во-вторых, обучение живому, оцеловеченному языку. Слово должно представляться не только с позиций формально-грамматических, но в первую очередь нравственно-эстетических. Слово – это строительный материал для предложения, ключ к пониманию всего предложения, поэтому следующая задача – сделать слово объектом наблюдения, анализа, учитывая его этимологию. Для этого выясняем, что слово бывает убедительное, живое, трепетное, волнующее, занимательное, уместное, красивое, искреннее; поэтому слово может: обогатить, растревожить, озадачить, успокоить, излечить, побудить, спасти, ранить. Систематическая словообразовательная работа позволяет учащимся увидеть и понять как образуются слова, вникнуть в тайну их рождения. Провожу различные упражнения, направленные на формирование умения выделять ближайшие родственные слова, сравнивать их определять, каким способом они образованы и как меняется от этого их значение. Среди разнообразных упражнений, направленных на расширение словарного запаса учащихся, особое место отвожу работе с синонимами и антонимами. Делаю это для того, чтобы достичь большей выразительности высказывания. Сказать о чём-то выразительно – это значит, в какой-то мере усилить впечатление от своей речи, воздействовать на чувства слушателей, заставить обратить внимание на ту или иную деталь в разговоре или повествовании. После работы со словом предлагаю детям различные упражнения по построению предложений. Традиционным дидактическим набором для отработки различных речевых умений являются пословицы и поговорки.

Обучение видам речевой деятельности – это условие успешной учебной деятельности школьника внутри любой образовательной области. Таким образом, трудно переоценить значение овладения видами речевой деятельности. Это – орудие его саморазвития, то, что делает возможным его самообразование, его дальнейшее познавательное и личностное развитие. Несмотря на все трудности, которые приходится преодолевать в процессе подготовки, радует конечный результат. Этот процесс развивает речевую деятельность учащихся, формирует их грамотную речь и речевое поведение, умение воспринимать и понимать речь говорящего. Подводя



итоги, еще раз подчеркнем, что успех урока по речевой деятельности зависит от многих взаимосвязанных факторов, о которых было перечислено.

Таким образом, уроки развития речи имеют большое значение в учебной работе школьников: умение правильно говорить, сжато излагать содержание текста, составлять план. У учащихся формируется оценочно-эмоциональное отношение к прочитанному, нравственные нормы (элементарные рассуждения о поведении людей и литературных героев, рассказы о себе, своих поступках), к научным знаниям (рассуждения типа «Для чего нужно знать грамматику») и т.п.

При этом на уроках развития речи воспитывается не только культура чувств, но и умение словесно выразить свое отношение к тому, о чем идет речь. Поэтому учитель должен помочь детям разобраться в эмоциях, помочь выразить им свои чувства и научить применять правила, уметь делать вывод из правил и обобщать.

Список литературы:

- Архипова, Е.В. Системный подход к обучению русскому языку и методическая система речевого развития школьников [Текст] / Е.В. Архипова // Русский язык в школе. – 2005.
2. Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Русский язык, 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
3. Ромашина, Н.Ф. Русский язык. Уроки развития устной и письменной речи с применением информационных технологий. 5-7 классы. – М.: Планета, 2011. – 160 С. – (Современная школа).
4. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория 5-9 класс. - М.: Дрофа, 2005
5. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собрание сочинений. Т. 2. М., 1982. С. 140.
6. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 12.11.2012) "Об образовании".
7. Капинос В.И. и др. Сборник тестовых заданий для тематического итогового контроля по русскому языку 9 класс. - М.: Интеллект-Центр, 2011.

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕННОГО СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

ДРУЗИК Наталья Ивановна

КГУ «Жолтаптықская ООШ»

Павлодарская область, Казахстан

druzik_natalya@mail.ru

Аннотация

Проблема активизации познавательной деятельности учащихся на уроках географии, повышение мотивации к учению географии, является актуальной. И как сделать так, чтобы учение проходило с увлечением, чтобы трудный материал стал более понятным и доступным для учащихся, а уроки более интересными - является одной из основополагающих проблем практически всех учителей. Эта проблема привела к поиску таких форм обучения, методов и приемов, которые позволяют повысить эффективность усвоения географических знаний, помогают распознать в каждом школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству.

В современных условиях интенсификации образовательной системы Казахстана и ускорения темпов развития, в казахстанском обществе сформировался социальный заказ на подготовку выпускников школы с активной жизненной позицией. В условиях модернизации образования главным направлением развития средней школы является повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика через совершенствование системы преподавания.

Невозможно добиться успехов в решении задач, поставленных перед учителем, без активизации познавательной деятельности, внимания учащихся, формирования и развития устойчивого познавательного интереса к изучаемому материалу.

Формирование познавательных интересов и активизация личности - процессы взаимообусловленные. Познавательный интерес порождает активность, но в свою очередь, повышение активности укрепляет и углубляет познавательный интерес.

Поэтому для себя ставлю цель: поиск таких методов, приемов, форм обучения, которые позволяют повысить эффективность усвоения географических знаний, помогают распознать в каждом



школьнике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству.

Развитию и формированию познавательных интересов учащихся на уроках географии способствует включение нетрадиционных методов и форм обучения на разных этапах урока: стадиях вызова, изучения нового материала, рефлексии и т.д) .

Под активными методами обучения понимают такие способы и приемы педагогического воздействия, которые побуждают обучаемых к мыслительной активности, к проявлению творческого, исследовательского подхода и поиску новых идей для решения разнообразных задач . Активные методы обучения (АМО) должны вызывать у обучаемых стремление самостоятельно разобраться в сложных вопросах и на основе глубокого системного анализа имеющихся факторов и событий выработать оптимальное решение по исследуемой проблеме для реализации его в практической деятельности. Активные формы и методы – это такие формы организации учебно-воспитательного процесса, которые способствуют разнообразному (индивидуальному, групповому, коллективному) изучению (усвоению) учебных вопросов (проблем), активному взаимодействию обучаемых и преподавателя, живому обмену мнениями между ними, нацеленному на выработку правильного понимания содержания изучаемой темы и способов ее практического использования.

К активным методам обучения относятся цифровые, числовые диктанты, головоломки, ребусы, синквейны, задания на поиск «лишнего» в предложенном списке понятий, на определение и восстановление связи между терминами или действиями, поиск географических ошибок в тексте, восстановление текста с пропущенными понятиями и т.д. В каждом школьном курсе географии есть темы, позволяющие включить в урок элементы занимательности, «разбавить» сложный материал, снизить эмоциональную нагрузку, помочь в усвоении новых терминов и понятий. Вот некоторые приемы, которые использую на уроках.

«Цифровой диктант»

Набор утверждений, правильных и неправильных, составленный на материале изучаемой темы. Проводится в устной форме, ученики сигнализируют учителю о своем согласии или несогласии с помощью компьютерной связи или специальных сигнальных карточек «+» и «-». Можно проводить в письменной форме, когда учащиеся выписывают номера правильных утверждений или неправильных. В ответе получается цепочка из цифр.

- 1) Африка омывается тремя океанами
- 2) Самый маленький материк находится в северном полушарии
- 3) Северный Ледовитый океан пересекают все меридианы Земли
- 4) Самое глубокое озеро расположено на материке Евразия
- 5) Самая длинная река мира протекает в восточном полушарии и т.д.

Такие задания позволяют выявить за несколько минут проблемы, связанные с усвоением того или иного материала, темы. Для устранения ошибок и ликвидации пробелов в знаниях достаточно быстрого разъяснения учителя. Прием обучает концентрации внимания, может быть использован в начале урока, темы, для проверки домашнего задания.

Прием « Да-нет»

Для детей можно предложить игру «да-нет», задавая вопросы по теме, например: Учитель загадывает объект на карте. Учащиеся задают вопросы, ответом на которые могут быть слова «да» или «нет».

- Этот объект расположен в океане? -Нет
- Он находится на материке? -Да
- На этом материке две части света? -Нет
- Этот материк расположен в Северном полушарии? -Нет
- Этот материк пересекает экватор? -Нет

Филворд- разновидность кроссворда, хорошо развивает зрительную память и учит правильному написанию слов. Слова в филворде читаются в разные стороны, сверху вниз и снизу вверх, могут произвольно "ломаться", но никогда не идут "по диагонали" и не пересекаются.

После изучения темы «Развитие географических знаний человека о Земле. Выдающиеся географические открытия и путешествия» можно провести проверку знаний, поделив класс на команды и предложить им разгадать «буквенный лабиринт» или филворд «Великие путешественники». Для выполнения этого задания нужна концентрация внимания. Кроме того, необходимо вспомнить и термины, загаданные заданиями, а значит, развивается не только внимание, но и память. После того, как ученики найдут искомые в слова, они должны соотнести имена путешественников с их портретами.

Приём “Шаг за шагом”



- Данный материк пересекается всеми меридианами? -Нет
- Этот объект-часть гидросферы? -Да
- Имеет связь с океаном? -Да
- Является рекордсменом на материке? -Да
- Это река Муррей? -Да!

При проверке знаний обучающихся и других этапах урока для повышения интереса к учению использую следующие игровые приёмы, которые направлены:

на развитие самостоятельной когнитивной деятельности учащихся (зачет и семинар с игровыми элементами, реферат);

на развитие внимания (географический лабиринт, «Парадокс», буквенный лабиринт (филворд);

на развитие памяти (проверочные карточки, кроссворд, тест), викторина, приём «вспомни силуэт страны», географический конструктор или географическая почта, приём «Что это?», географический диктант);

на развитие логического мышления (приём «Да-нет», логические задачи, географическую почту, приём «Согласен – не согласен», географические шарады, задания на поиск общего, аналогов, географический детектив);

на развитие мотивации (географические «Крестики – нолики», приём «Узнай меня», творческие задания, творческие задачи, воображаемое путешествие, приём «Крокодил»);

на развитие воображения (кластеры, синквейн);

на развитие аналитических способностей (кроссворд, тест, ребус);

на развитие речи учащихся (культурологическая игра, зачет и семинар с игровыми элементами);

на проверку знаний фактического материала (зачет, олимпиада, тест, викторина, проверочные карточки);

на проверку умений оперировать фактическим материалом (викторина, тест, кроссворд, реферат).

Использование активных форм и методов обучения, ведет к активизации познавательной деятельности на уроках, обогащает, систематизирует и закрепляет знания, способствует к их осознанному применению. Школьник

становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит отход от стандартного мышления, стереотипа действий, что позволяет развить стремление к знаниям, создать мотивацию к обучению. Такая работа на уроке и внеурочное время имеет большое образовательное, воспитательное, а также развивающее значение. При применении нетрадиционных методов и приемов обучения у детей развивается образное, систематическое и логическое мышление. Использование нетрадиционных подходов в преподавании географии является важным средством для формирования личности, гуманного отношения ко всему живому, творческого воспитания и развития.

Наиболее результативным, как подтверждает практика, является сочетание трех основных компонентов:

1. Проблемность (выделение проблемы, ее постановка, поиск путей решения, решение через выявление и разрешение диалектических противоречий).
2. Избранный метод (методы) проведения занятий.
3. Соответствующая ему форма (формы).

Детям нужно больше давать самостоятельности в приобретении знаний. Ведь мы не просто обучаем детей своему предмету, а готовим всесторонне развитую личность, способную адаптироваться к меняющимся социальным условиям жизни общества.

Использованная литература:

1. Аристова Л.П. Активность учения школьника. М.: Флинта – Наука, 1986.
2. Горбунова А.И. Методы и приемы активизации мыслительной деятельности учащихся // Современная педагогика. 2011
3. Калмыкова З.И. Зависимость уровня усвоения знаний от активности учащихся в обучении // Современная педагогика. 2000.
4. В. Н. Кругликов, Е. В. Платонов, Ю. А. Шаранов. Методы активизации познавательной деятельности. С.-Пб.: Знание, 2006. 190 с.
5. Материалы интернет ресурсов.



КӘСІПОРЫНДАРДА ЕҢБЕКТІ ҚОРҒАУДЫ БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІН ЕНГІЗУДІҢ ТИІМДІЛІГІН БАҒАЛАУ ӘДІСТЕМЕСІ

ЕСЕНАЛИЕВ Олжас Орынбасарұлы, МАХАТОВ Елубай Махатович, ЕСБЕНБЕТОВА Жанат
Халықовна

«Қазақстан Республикасы Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбек қорғау бойынша республикалық ғылыми-зерттеу институты» ШЖҚ РМК
Нұр-Сұлтан, Шымкент, Қазақстан
nauka@miiot.kz

Аннотация

Мақалада еңбекті қорғауды басқару жүйесін жетілдіру үшін жасалынып жатқан ғылыми-зерттеу жұмыстарының нәтижесінде әзірленіп, пилоттық кәсіпорындарда апробациялаудан өткен жүйенің тиімділігін бағалайтын Әдістеме сипатталаған. Әдістемені әзірлеу барысында еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау бойынша халықаралық тәжірбиелер және нормативті-техникалық құжаттар талданды. Талдау нәтижесінде, Қазақстан Республикасында басқару жүйесінің тиімділігін бағалайтын Әдістеменің критерийлері мен көрсеткіштері анықталды. Әзірленген әдістеме келешекте кәсіпорындарда еңбек жағдайларын жақсарту жұмыстарын ұйымдастыруға өз септігін тигізеді.

Аннотация

В статье описана методика оценки эффективности системы, которая была апробирована на пилотных предприятиях, разработанная в результате проводимых научно-исследовательских работ по совершенствованию системы управления охраной труда. В ходе разработки методики проанализированы международный опыт и нормативно-технические документы по оценке эффективности системы управления охраной труда. В результате анализа были определены критерии и показатели методики оценки эффективности системы управления в Республике Казахстан.

Разработанная методика позволит в дальнейшем организовать работу по улучшению условий труда на предприятиях.

Еңбекті қорғауды басқарудың қолданыстағы заңнамаларға сәйкес, жұмыс беруші өндірістік объектілерді еңбек жағдайларын аттестаттауға, өндірістік жабдықтарды жаңасына ауыстыруға, жұмысшыларды оқыту және қайта даярлауға, зиянды және қауіпті жұмыс орындарында еңбек ететін жұмыскерлерге кепілдіктер беру арқылы кез-келген қауіп-қатерді болдырмауға алдын-алу шараларын жүргізуге және басқа да шараларды жүргізуге міндетті [1].

Қазіргі таңда Қазақстан Республикасының ірі кәсіпорындарында ерікті негізде жүзеге асырылатын еңбекті қорғауды басқару жүйесінің халықаралық стандарттары (OHSAS-18001, MOT-SUOT 2001 ILO-OSH 2001 және т. б.) енгізілген [2,3].

Алайда, бұл стандарттар республикамыздағы өндіріс кәсіпорындарына бейімделмеген, олардың салалалық ерекшеліктерін ескермейді сонымен қатар, үлкен қаржылық шығындарды талап етеді.

Осы ретте, «Қазақстан Республикасы Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбекті қорғау жөніндегі республикалық ғылыми-зерттеу институты» ШЖҚ РМК (бұдан әрі – «ҚР ЕХӘҚМ РҒЗИ» ШЖҚ РМК) 0778 «Қазақстан Республикасы экономикасының басым секторларында қауіпсіз еңбекті қамтамасыз етудің ғылыми-әдістемелік негіздерін әзірлеу» ғылыми-техникалық бағдарлама шеңберінде 2018-2020 жылдарға арналған ағылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізді. Зерттеу барысында, еңбекті қорғауды басқару жүйесін халықаралық талаптарды ескере отырып, халықаралық стандарттар мен қолданыстағы еңбек заңнамаларына сәйкес бірегейлендіріліп әдістемелік негіздерді жасады.

Атап айтсақ, Кәсіби тәуекелдерді басқару негізіндегі еңбекті қорғауды басқару жүйесінің Типтік қағидасы, Кәсіби тәуекелдерді басқару ұсынымдары, Еңбекті қорғауды басқару жүйесін енгізу әдістемесі, Еңбекті қорғауды басқару жүйесін енгізудің тиімділігін бағалау әдістемесі және т.б. [4,5,6,7].

Еңбекті қорғауды басқару жүйесін енгізудің тиімділігін бағалау әдістемесін әзірлеу барысында еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау бойынша халықаралық тәжірбиелер және нормативті-техникалық құжаттар талданды.

Талдау нәтижесінде белгілі болғандай, жалпы тиімділікті анықтаудың түрлі әдістемелері мен тәсілдемелерінде әртүрлі параметрлердің жиынтығынан тұратыны белгілі болды. Олардың барлығы да кәсіпорындардағы басқару жүйесінің тиімділігін арттыруды бағалауға көзделген. Яғни ұсынылған әдістемелер мен тәсілдемелерде әрқайсысы, белгілі бір дәрежеде, басқару жүйелерінің әртүрлі аспектілерінің тиімділігін бағалауға арналған құрал болып табылады. Сонымен қатар, авторлар



ұсынылған әдістердің әрқайсысы орындаудың әр түрлі бөліктерін қарастыруға және оларды біреуіне қолайлы етіп біріктіруге мүмкіндік беретінін айтады [8].

Автор Й. Кондо менеджердің кәсіпорындағы қызметкерлердің құқық бұзушылықтары мен жұмысын бақылау процесіне көбірек назар аудару әдісін атап өтті. Мұндай көзқарас, оның пікірінше, қызметкерлерді қажетті нәтижеге жетуге ынталандыруы мүмкін, тек менеджердің бақылауымен міндеттерді орындау кезінде қызметкерлерге жақсы көрінуге мүмкіндік береді және қалаған нәтижеге қол жеткізуге ықпал етпейді.

Кәсіпорынның кез-келген қызметін жүзеге асыруда кәсіпорынның жұмысын жақсарту бойынша талаптардың және сындарлы ұсыныстардың сәйкестігін тексеру үшін бақылау қажет [9].

Еңбекті қорғауды басқару жүйесі туралы отандық және шетелдік авторлардың еңбектерімен қатар, қолданыстағы заңнамаларды зерделей келе, жүйені тиімділігін бағалаудың бірыңғай әдісі жоқ екені белгілі болды.

Осы мәселеге қатысты зерттелген жұмыстар негізінде бес басты критерийлерден тұратын еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау әдістемесі әзірленді. Олар:

- еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының уақытылы орындалуы;
- еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының сапалы орындалуы;
- еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының орындалуын бақылау;
- кәсіби тәуекелдерді басқару тиімділігі;
- экономикалық тиімділігі.

Әзірленген әдістемеге қоса, барлық критерийлердің көрсеткіштерінің толыққанды қамтылған есептеу Хаттамасы мен есептеу нұсқаулығы берілген.

Нұсқаулықта критерийлерді есептеулерге пайдаланылатын деректердің атаулары көрсетілген, олар:

- кәсіпорынның штаттық кестесі;
- жұмыс орындарындағы еңбекті қорғау бойынша бастапқы және жоспарлы (қайталама) нұсқаулықтарды жүрізуді тіркеу журналдары;
- еңбек шарттарын тіркеу журналы;
- медициналық тексеру нәтижелерінің актілері;
- еңбек қауіпсіздігі мен еңбекті қорғау бойынша іс-шаралар жоспары;
- еңбекті қорғау бойынша оқыту бағдарламалары;
- мемлекеттік инспекторлардың ұйғарымдары;
- кәсіби тәуекелдерді бағалау нәтижелері;
- еңбекті қорғау бойынша іс-шараларға кеткен қаржы туралы мәлімет және т.б.

Еңбекті қоруды басқару жүйесінің тиімділігін бағалауды белгілі бір кезеңде (негізінде жылына 1 рет міндетті түрде) өткізуге болады.

Критерийлердің көрсеткіштері формулалар мен теңдеулерді қолдана отырып, әртүрлі тәсілдермен есептелген сандық мән негізінде анықталады (1-кесте).

Критерийлер бойынша есептеулерден кейін кәсіпорындағы еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігі бағаланады.

Кесте.1 – Еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау

Критерийлердің атауы	Көрсеткіш бойынша мәні (%)
Еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының уақытылы орындалуы соның ішінде:	
Оқыту бойынша міндетті көрсеткіштердің орындалуы	
Нұсқаулықты жүргізу бойынша міндетті көрсеткіштерді қолдану	
Медициналық тексеру бойынша жоспарлы көрсеткіштердің орындалуы	
Еңбек жағдайлары бойынша өндірістік орындарды аттестаттаудың жоспарлы көрсеткіштерін қолдану	
Қорғаныш құралдарымен қамтамасыз етудің жоспарлы көрсеткіштерін қолдану	
Еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының сапалы орындалуы соның ішінде:	
Оқыту және нұсқаулық жүргізу процедураларының қамтылуы	
Медициналық тексеруден өткізу процедураларының қамтылуы	
Жеке қорғаныш құралдарын беру нормаларын сақтау	



Еңбекті қорғауды басқару жүйесінің негізгі процедураларының орындалуын бақылау соның ішінде:	
Ішкі бақылау механизмін енгізуге қойылатын талаптардың сақталуы	
Іс-шаралар жоспарларын орындау	
Мемлекеттік инспекторлардың шешімдерін орындау	
Кәсіби тәуекелдерді басқару тиімділігі соның ішінде:	
Кәсіби тәуекелдерді бағалау процедураларын іске асыру	
Тәуекелдерді азайту үшін түзету және қорғаныш іс-шараларын өткізу	
Түзету іс-шараларының тиімділігін бағалау	
Экономикалық тиімділік	
ЕҢБЕКТІ ҚОРҒАУДЫ БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ ТИІМДІЛІГІН БАҒАЛАУ	

Әрбір критерий бойынша енгізілген жүйенің бағалау нәтижелері тиімділік көрсеткіштеріне байланысты деңгейлері проценттік мәндерде сараланады (2-кесте).

Кесте .2 - Еңбекті қорғауды басқару жүйесі тиімділігінің деңгейлік көрсеткіштері

Жоғары	100-85%
Орташадан жоғары	84-80%
Орташа	79-75%
Орташадан төмен	74-60%
Төмен	59% және одан аз

Бұдан әрі, басқару жүйесінің тиімділігін бағалау кезінде есептелген көрсеткіштерден басқа, тиімділіктің төмендеуіне әкелген еңбек заңнамаларындағы процедуралардың қалай жүзеге асырылып жатқанын да анықтауға болады. Демек, басқару жүйесінің қайсы процедурасы өз деңгейінде орындалмағанын көруге болады. Бұл өз кезегінде, келешекте кемшіліктерге тез арада назар аударуға және оларды жоюға арналған іс-шараларды сондай-ақ, түзету шараларын қабылдауға көмектеседі.

Қорытындылай келе, ұсынылып отырған Әдістеме еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау үшін әртүрлі экономикалық саладағы, оның мөлшеріне (ірі, орта және кіші) қарамастан кез келген кәсіпорында қолдануға болады. Осылайша, басқару жүйесінің барлық аспектілерін ескере отырып, алынған нәтижелер бойынша, кәсіпорындардағы заңнамалық деңгейде заңнамаларда бекітілген еңбекті қорғау жағдайларын жақсартуға ықпалын тигізеді.

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

- [1]. ҚР Еңбек кодексі 2015 жылғы 23 қарашадағы № 414-V ҚРЗ.
- [2]. Рассыпкин А. О пользе обучения по стандарту OHSAS 18001:2007 / «Охрана труда: просто и понятно» №2, 2014 ж. ақпан, [Электронды ресурc]. –: <http://e.otruda.ru/>
- [3]. Guidelines on occupational safety and health management systems, ILO-OSH 2001 (ISBN 92-2-111634-4, Geneva) // [Site «International Labour Organization»]. – Access mode: <http://www.ilo.org>
- [4] Методика внедрения интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Еселханова Г.А., Есбенбетова Ж.Х., Абдрахманова Н.Б. / Св.4706 от»29» июля 2019г.
- [5] Типовое положение об интегрированной системе управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Еселханова Г.А., Бекеева С.А., Абдрахманова Н.Б., Есбенбетова Ж.Х. / Св.4704 от «29» июля 2019г.
- [6] Учебная программа по курсу: «Внедрения интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками» (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Еселханова Г.А., Джумагулова Н.Г., Абдрахманова Н.Б., Есбенбетова Ж.Х. / Св. 4703 от «29» июля 2019 г.
- [7] Методика оценки эффективности функционирования интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Айткенова Г.Т. / Св.9304 от «17» апреля 2020г.



[8]. Кемпбел Э., Саммерс Лаче К. Стратегический синергизм / 2-издание, СПб.: «Питер», 2004. - 416 с.

[9]. Й. Кондо. Управление качеством в масштабах компании. Становление и этапы развития / Перевод Е.П. Маркова. Науч. ред. А.В. Глазунов, В.А. Лapidус. Нижний Новгород.: СМЦ «Приоритет», 2002. -252 с.

РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОЙ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ
ЖУНИСБЕКОВА Жанна Алхановна, АБИТИЯРОВА Айгуль Абитияровна,
КЕРИМБЕКОВ Мухтар Апеневич

Южно-Казахстанский государственный университет им.М.Ауэзова, Институт повышения квалификации педагогических работников по Туркестанской области и городу Шымкент (Филиал АО «Национальный центр повышения квалификации педагогических кадров «Өрлеу»)

Шымкент, Казахстан
zhakena@yandex.ru

Түйін

Мақалада қоғамдағы орын алып жатқан жаңа дүниелердің пайда болуы, қазіргі адамгершілік құндылықтардың түбегейлі өзгеруі, нарықтық қатынастардың дамуы, жастар субмәдениетінің лексикасы, кірме сөздердің тілге қарқынды енуі сияқты үдерістердің қазіргі замандағы студент жастардың сөйлеу мәдениетін қалыптастыруға ықпал ету мәселелері қарастырылады, Бұл жастардың сөйлеу тілінде кірме сөздерді, сленгтерді, паразит сөздердің, жаргондардың және т. б. қарқынды қолдануына себеп болды.

Жоғары оқу орындары студенттерінің кәсіби сөйлеу мәдениетін қалыптастыру үдерісі тілдік білім алуға қол жеткізу бойынша қарқынды жұмысты көздейді, бұл индивидуумның жалпы мәдени дамуын жүзеге асыруға әкеледі. Сондықтан сөйлеу мәдениетін үнемі дамыту, қалыптастыру, тәрбиелеу үшін оны білім беру мазмұнына енгізу қажет. Бірақ бұл компонентті енгізбес бұрын қоғамымыздың сөйлеу мәдениетін қалыптастыруға, дамытуға, сақтауға көмектесетін оның құрамдас бөліктерін анықтау қажеттілігі туындайды.

Сонымен қатар, мұнда педагогикалық үдерістің маңызды сәттері атап өтіледі, олар студенттердің сөйлеу мәдениетін арттыруға ықпал етеді және оларды өз тілін жетілдіруге бағыттайды, сөйлеу құзыреттерін қалыптастыруға көмектеседі, өйткені сөйлеу мәдениетін дамыту адамның қоршаған ортасына ғана емес, оның өзіне де тікелей байланысты болып табылады.

Abstract

In the article the problems of formation of speech culture of modern students, which quickly responds to the emergence of a new society, which Occurred a fundamental change in moral values in modern society, the development of market relations, impact, and spread in daily life and professional speech communication, vocabulary of youth subcultures, borrowing of foreign words - all this led to the composition of the voice of youth culture, namely inappropriate use of speech borrowed words, slang, words-parasites, etc.

The process of forming the culture of professional speech of students of higher educational institutions involves intensive work to achieve language education, which will lead to the implementation of General cultural development of the individual. Therefore, in order to constantly develop, form, and educate speech culture, it is necessary to include it in the content of education. But before implementing this component, it is necessary to identify its components that will help in the formation, development, and preservation of the speech culture of our society.

This work also highlights important aspects of the pedagogical process that will contribute to improving the speech culture of students and Orient them to improve their speech, help to form relevant speech competence, since the development of speech culture depends not only on the environment of the person, but also on him.

Глобальные экономические, политические и культурные интеграции, бурное развитие в области высоких технологий, Интернета существенно повлияли на все сферы нашей жизни, образование и культурное развитие общества в целом. Это объективный процесс, который носит системный характер и охватывает все сферы общественной жизни личности. Личность как высшее единство человека, который всегда выступает и как член общества, и как исполнитель определенных социальных ролей. Формирование личности происходит в течение всей жизни, так как



индивидуальные свойства могут многообразно меняться. Этот процесс взаимосвязан с развитием действий человека, находящихся в сложном диалектическом единстве со средой [1].

Речевая культура современной студенческой молодежи - это пластичная речевая среда, которая быстро реагирует на появление нового в обществе, и эти изменения находят свое выражение в структуре общения. Произошедшие кардинальные изменения нравственных ценностей в современном обществе, развитие рыночных отношений, влияние и распространение в повседневной жизни профессиональной речевой коммуникации, лексики молодежных субкультур, заимствование иностранных слов - все это обусловило состав речевой культуры молодежи. Анализируя всю сложность речевой культуры молодого поколения, необходимо учесть то, что этот процесс непосредственно связан с демократизацией, неологизацией, экспрессизацией, жаргонизацией, американизацией, интернационализацией общества, в котором мы находимся.

Максим Кронгауз, известный лингвист, в своей книге «Русский язык на грани нервного срыва» в главе «Сделайте мне элитно» с иронией пишет о словах-монстрах, т.е. о заимствованиях последних лет, без которых, порой, мы не обходимся в своем общении. «Я хочу жить в элитной квартире со стильной мебелью, носить эксклюзивные часы и актуальную прическу, читать реальную рекламу и смотреть исключительно культовые фильмы. Вот тогда я буду правильным пацаном...» [2].

Пожалуй, данном случае ярким примером модной оценки стали заимствованные слова *элитный* и *эксклюзивный*. Еще лет пятнадцать назад слово *элитный* сочеталось с сортами пшеницы или щенками, ну, на худой конец, с войсками, и подразумевало отбор, селекцию лучших образцов. Элитным производителем мог бы называться только какой-нибудь бычок или жеребец, а сейчас речь идет об изготовителях дорогих изделий.

У слова *элитный* есть брат-близнец – прилагательное *эксклюзивный*. Но не могут быть эксклюзивные видеокассеты, выпущенные огромным тиражом (зато с очень редкими кадрами), или, например, эксклюзивные часы, изготовленные в количестве нескольких тысяч штук с автографом самого Михаэля Шумахера. Короче говоря, *эксклюзивный*, опустошаясь семантически, приближается к новому значению элитного: редкий, дорогой и качественный [3].

Академик В.В. Виноградов подчеркивал, что анализ типичных для современной речевой практики случаев нарушения или искажения литературных норм в области произношения, образования форм, сочетаний слов, ... употребления слова - это только подготовка к постановке вопросов изучения культуры речи [4].

С целью изучения данной проблемы в своих научно-исследовательских работах студенты филологического факультета провели опрос среди молодежи, касательно употребления заимствованных слов в речи. Они попытались в своем исследовании определить влияния заимствованных слов на речь носителя русского языка. В ходе опроса было выявлено, что все респонденты, используют в своей речи заимствованные слова, полагая, что в современном мире без них не обойтись. Тех, кто считает, что данные слова загрязняют наш язык, составило 25%. А большая часть информантов (75%) ответили, что как таковой, необходимости исключать эти слова – нет, объяснив это тем, что уже поздно и бессмысленно это делать. Большая часть опрошенных (86%) респондентов, против того, чтобы русский язык состоял исключительно из исконнорусских слов, что нельзя сказать о 14%, которые отнеслись положительно, к этому предложению. И почти все респонденты (95%) считают, что на данном этапе развития общества, иноязычные слова упрощают жизнь.

Большая часть, а именно 98%, хотели бы исключить, употребление заимствованных слов, вместо уже существующих в русском языке, собственных аналогов. Или вместо недавно прижившихся в языке заимствований. Недавно вместо слова “цифровой” стали употреблять “дигитальный”, что является лишним. Так же *луки*, *френдзона* и пр., тем не менее не обойтись без официальных заимствований, которые уже въелись в рабочей сфере (*фрилансер*, *риэлтор*, *стартап*, *прайс-лист* и т.д.). Ровно половина опрошенных согласны с тем, что мы бы смогли заменить все иноязычные слова, русскими, что не скажешь об оставшейся части, которые убеждены, что в нынешнее время, в XXI веке, невозможно заменить все понятия.

Вместе с заимствованными словами в речи студентов часто встречаются молодежные жаргоны, особая форма языка, основанная на игре со словом, на особом отношении к жизни, отвергающим все, что правильно, стабильно, скучно, рутинно. Для молодежи жаргон - элемент поп-культуры, престижный и необходимый для самовыражения. В жаргоне с одной стороны, конкретность, четкость определения: *хвост* - несданный экзамен или зачет, *тормоз* - медленно, тупо соображающий человек. С другой стороны - размытость значения: например: прилагательное *клёвый* – заимствовано, из языка бродячих торговцев XIX в., трудно определяемая положительная характеристика лица. Емкие, звучные, красивые слова родного языка заменяются словесной «шелухой», за которой нет содержания.



Например, целый синонимический ряд слов: *прекрасно, восхитительно, великолепно, замечательно, чудесно, изумительно, очаровательно* - заменяется ничего не значащими *клево* или *классно*!

Слова, которые часто рассматриваются как нарушение норм стандартного языка, сленги, также находят свое отражение в речи молодых людей и служат для обозначения предметов, о которых говорят в повседневной жизни. Сленг не остается постоянным. Например, отошли в прошлое, *чувихи, герлы*. Теперь молодые люди называют девушек *чиксы, телки, пчелы*. Если молодой человек состоятельный, хорошо одетый (упакованный, прикинутый), имеет машину (тачку), то о нем говорят: «Ну, ты просто кекс», а также *нешуточный* или *красава*. Если собирается компания, то это называется *тусовка* или *сейшин*. Тусовка может оказаться *паршивой*, т.е. неудачной, или удачной - *чумовой*. *Чвакнуться* – поцеловаться, *прикол, прикольно* – то, что заслуживает внимания и т.п.

Сегодня молодежь не представляет свою жизнь без компьютеров, телевидения, сети Интернет и мобильных телефонов. В социальных сетях главными достоинствами SMS можно отметить краткость и скорость набора, основным признаком сообщения является сжатость и замена букв по принципу «как можно меньше нажатий» (*спс., нзч., ок*), при этом нарушаются многие языковые нормы. Если для SMS-текста и существует основополагающий принцип орфографии, то это фонетический принцип (*небыло, в жизни, класного, медленный, сматаца, влюбляца*). Для SMS-текстов характерно и несоблюдение правил пунктуации - чаще всего это отсутствие запятой. К сожалению, молодые люди переносят правила SMS-языка на современный русский язык, что порождает обилие орфографических и пунктуационных ошибок.

Также последствием активного SMS-общения становится неумение построить устное монологическое высказывание необходимое не только в официальной обстановке, но и в живом общении. Резко сокращается словарный запас. Отсюда и «слова-паразиты», играющие роль связок, наполняющих паузы. Например, самыми популярными словами-паразитами являются *так сказать, значит, естественно, вот, которые, как принято считать, то есть, таким образом, короче, типа* и т.д. И причинами частого употребления таких слов служат: недостаточный словарный запас говорящего, заполнение паузы между словами, спонтанная речь, мода на употребление тех или иных слов. Это, к сожалению, негативное языковое явление, которое снижает уровень речевой культуры.

В общем понимании термин «речевая культура» представляет собой определенный уровень развития языка, который отражает ее отдельно взятые литературные нормы; правильное и адекватное использование языковых средств, которые способствуют накоплению и сохранению прошлого, настоящего и будущего языкового опыта, основанного на духовно-нравственных качествах личности и общества в целом.

Понятие «культура речи», или «речевая культура» применяется в настоящее время в научных источниках в нескольких значениях. С позиций культурологического подхода результатом обучения культуре речи должно стать формирование нового кода отображения действительности, впрочем, не только вербального, но и когнитивного. Обычно культура речевого общения, с одной стороны, касается правильности речи, соответствия ее орфоэпическим, акцентуальным, грамматическим, лексическим, словообразовательным нормам, с другой – речевого мастерства, языкового чутья, уместности использования вариантных языковых форм, а с третьей – совершенствования умений и навыков публичного монологического и диалогического красноречия.

По мнению Б.Н. Головина, культура речи – это учение о совокупности и системе коммуникативных качеств речи.

С.И. Ожегов в одной из последних работ писал: «Высокая культура речи - это умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка <...>. Но высокая культура речи заключается не только в следовании нормам языка. Она заключается еще и в умении найти не только точное средство для выражения своей мысли, но и наиболее доходчивое (т.е. наиболее выразительное) и наиболее уместное (то есть самое подходящее для данного случая и, следовательно, стилистически оправданное)» [5].

Говоря о культуре речи как лингвистической науке, В.Г. Костомаров отмечает, что ее особенностью является как раз то, что она «вовлекает в свое исследование и те факты, и социально-стилистические сферы речевого общения, которые находятся за пределами литературной речи» [6].

Важным этапом формирования культуры человека является обучение в вузе, но студент, начиная вузовское обучение, уже обладает определенной речевой культурой, которая формировалась в семье, в школе. Поэтому формировать заново речевую культуру студента уже невозможно, необходимо лишь ее трансформировать, развивать при определенных условиях в период становления как личности в вузе.

Процесс формирования культуры профессиональной речи студентов высших учебных заведений предполагает интенсивную работу над достижением языкового образования, что приведет к



реализации общекультурного развития индивидуума. Поэтому для того, чтобы постоянно развивать, формировать, воспитывать речевую культуру, необходимо включить ее в содержание образования. Но прежде чем внедрять данный компонент, необходимо выявить его составляющие, которые помогут в формировании, развитии, сохранении речевой культуры нашего общества. В этой связи, проблема развития культуры речи молодежи является чрезвычайно важной и актуальной. Ее значимость определяется целым рядом факторов. Следует отметить важные моменты педагогического процесса, которые будут способствовать повышению речевой культуры студентов и ориентируют их на совершенствование своей речи, помогут формировать актуальные речевые компетенции.

Во-первых, речь современного человека занимает важное место в общественной жизни, без нее немислимы ни овладение профессиональными знаниями, ни общекультурное развитие. Хорошо говорить становится престижно, успешные люди озабочены формированием имиджа, в том числе и речевого. Недостаточная речевая культура заметно снижает рейтинг делового человека, а его речевые оплошности становятся мишенью для насмешек;

Во-вторых, наблюдается тенденция к снижению уровня культуры молодежи. Увлечение иноязычными заимствованиями, употребление сленга, «интернетовского» жаргона, основанного на сознательном искажении орфографии («медвед», «превед» и т.п.), в значительной степени определяют речевой портрет молодого человека начала XXI века. Происходит снижение культуры речи в средствах массовой информации, в профессиональном и бытовом общении. Поэтому гуманизация и гуманитаризация современного образования предполагает развитие личности обучаемого, язык же является одним из главных инструментов этого развития;

В-третьих, эффективным условием развития культуры речи студентов является создание положительной мотивации студентов к развитию культуры речи, которая реализуется с использованием методов самоанализа, самооценки, взаимонализа и самооценки, так как самоанализ и оценка собственной речи способствует развитию умений студента оценивать свою речь с точки зрения ее культуры. Данный метод может стать сильным мотивирующим фактором, с помощью которого возникает установка на самообразование в области культуры речи, формируются его цель и задачи. В то же время, для того, чтобы понять собственный опыт, необходимо всматриваться в опыт других и соотносить его с собственным.

Сюда же можно отнести вовлечение студентов в процесс дискуссионно-аналитического общения, так как дискуссии стимулируют активность и самостоятельность суждений, инициативу, обогащают духовно, позволяют более глубоко вникнуть в морально-этические и политические проблемы, способствуют развитию логики мышления и культуры речи. В процессе дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. В такой работе обучаемый получает возможность построения собственной деятельности, что и обуславливает высокий уровень его интеллектуальной и личностной активности, включенности в процесс учебного познания.

В-четвертых, важную роль в развитии культуры речи человека играет создание собственного речевого произведения, выработка у студентов навыков анализа текста. Словарный запас должен накапливаться не только в процессе коротких бытовых разговоров, но и в процессе анализа и построения связного продуманного текста, в котором надо контролировать и отбор слов, и грамматические конструкции, и предметно-смысловые связи. В процессе работы над речью необходимо формировать критическое отношение к отбору и сочетанию слов, стремиться к поиску слов, адекватных замыслу высказывания. При восприятии текста следует добиваться понимания его общего смысла и передачи его путем перевода на свои слова [7].

Развитие речевой культуры зависит не только от окружения человека, но и от него самого. В сознательном возрасте при желании её можно развить самостоятельно. Для этого рекомендуем ежедневно уделять время самостоятельным занятиям и выполнять упражнения.

Обогащение словарного запаса. Для упражнения нужно взять любой художественный текст и словарь русского или иностранного языков. Выпишите или подчеркните все слова одной части речи - существительные, прилагательные или глаголы. А затем подбирайте синонимы. Данное упражнение способствует расширению пассивного словарного запаса.

Составление рассказа по ключевым словам. Возьмите любую книгу, подберите наугад с закрытыми глазами 5 любых слов и составьте по ним рассказ. За один раз нужно составить до 4 текстов, каждый из которых по времени занимает не более 3 минут. Это упражнение способствует развитию воображения, логики и сообразительности.

Разговор с зеркалом (или запись на видео). Для этого упражнения понадобится текст. Встаньте у зеркала и расскажите свой рассказ без мимики. Затем перескажите свой рассказ во второй раз,



подключив при этом мимику. Проанализируйте своё выражение лица и манеру рассказа, ответив на 2 вопроса – «нравятся ли вам ваше выражение лица и способ подачи информации» и «понравятся ли они окружающим». Данное задание направлено на выработку привычки осознанно управлять своей мимикой.

Прослушивание записи с диктофона. Это упражнение поможет услышать себя со стороны и выявить сильные и слабые стороны своей речи, а следовательно, подкорректировать недостатки и научиться пользоваться достоинствами своей манеры разговора. Начитайте на диктофон любой понравившийся художественный текст или стихотворение. Прослушайте, проанализируйте его, как предыдущее задание, и попробуйте пересказать или прочитать наизусть во второй раз с учётом исправлений.

Разговор с собеседником. Этот вид упражнения помогает развить навыки диалога. Ваша цель – заинтересовать собеседника, пробудить его любопытство и удерживать внимание не менее 5 минут. Задание считается выполненным, если собеседники пообщались на 3-4 из заданных тем.

Таким образом, развитие речевой культуры требует постоянных занятий – только в таком случае успех не заставит себя ждать. Владение речевой культурой для выпускников вуза является одним из условий их эффективной деятельности в самых разных сферах. В современном обществе от нее зависят конкурентоспособность специалиста на рынке труда, его карьерный рост. Недостаточная речевая культура значительно снижает рейтинг делового человека. А совершенствовать свою речь – задача каждого. Для этого нужно следить за своей речью, включить так называемый «внутренний контроль», чтобы не допускать ошибок в произношении, в употреблении форм слов, в построении предложений. Нужно постоянно обогащать свой словарный запас, вырабатывать языковое чутье, учиться чувствовать собеседника, уметь отбирать наиболее подходящие для каждого случая слова и конструкции.

Список литературы

1. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. – М.: Политиздат, 1975.
2. Кронгауз, М.А. Русский язык на грани нервного срыва. – М., 2007.
3. Юрасова О.А. Актуальные проблемы речевой культуры современной молодежи. Современные проблемы гуманитарных наук в мире / Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. - № 2. - Казань, 2015. – С.66-69.
4. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове) / Под. ред. Г. А. Золотовой. - 4-е изд. - М.: Русский язык, 2001. – С. 362.
5. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. - М., 1974. - С. 354.
6. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи: из наблюдений за речевой практикой масс-медиа / В.Г. Костомаров. – 3-изд., испр. и доп. – СПб.: Златоус, 1999. – С. 319.
7. Миронова Л. Ю. Развитие культуры речи студентов в системе современного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № S13. – С. 66–70.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ

МУКАТАЕВА Айгуль Кабушевна ИСМАГУЛОВА Гульнара Валиулловна

«Назарбаев Интеллектуальная школа физико-математического направления»

Уральск, Казахстан

g_nara.61@mail.ru, mukatayeva_a@ura.nis.edu.kz

□ В статье рассматриваются результаты исследования приемов интеграции физики и химии и их применение на уроках.

□ Мақалада физика және химия пәндерін кіріктіріп оқыту әдістері туралы зерттеу нәтижелері мен сабақтарда қолданысы туралы ақпарат ұсынылады.

□ This article discusses the results of study about cross-curricular teaching methods and their usage at the lessons.

Интеграция физики и химии может быть не только успешной, но и полезной для обоих предметов. Сначала химии нужны базовые понятия из физики, такие как масса, плотность, вес, атмосферное давление, температура, тепло, энергия, С другой стороны, физика также извлекает выгоду



из воздействия основных химии и физикитемы сической химии, такие как вещества и смеси, элементы и соединения, металлы и неметаллы.

Сначала химии нужны базовые понятия из физики, такие как масса, плотность, вес, атмосферное давление, температура, тепло, энергия, С другой стороны, физика также извлекает выгоду из воздействия основных химии и физикитемы сической химии, такие как вещества и смеси, элементы и соединения, металлы и неметаллы.

Интеграция физики и химии может быть не только успешной, но и это полезно для обоих предметов

Цель: Как используемые приемы интеграции на уроках физики и химии повышают профессиональный уровень мастерства учителя.

Объект исследования: Интегрированные уроки физики и химии с учащимися.

Актуальность: Развитие навыков самостоятельного поиска решения проблем и подготовка учащихся к использованию полученных знаний в новых условиях.

NIS программа дает огромные возможности для интеграции предметов естественно- научного направления. Междисциплинарная интеграция является одной из составных частей педагогических технологий в изменяющемся современном мире. При составлении календарно-тематических планов , мы выявляем сквозные темы со смежными предметами такими как – физика-химия ,физика-биология, химия-биология, которые взаимосвязаны, причем взаимосвязи их обусловлены общими объектами познания (тела, процессы, закономерности и явления в живой и неживой природе) и общими методами научного познания (теоретические, экспериментальные, эмпирические , математические). Интеграция физики и химии может быть не только успешной, но и полезной для обоих предметов. Для изучения химии нужны такие базовые понятия физики, как масса, плотность, вес, атмосферное давление, температура, количество теплоты, энергия. С другой стороны, при изучении физики также используют основные понятия химии, такие как вещества и смеси, элементы и соединения, металлы и неметаллы. Физика тесно связана с науками естественно-математического цикла. Она является базой для астрономии, геологии, химии, биологии и других естественных наук.

Как писал И.Г. Песталоцци в своих трудах: «Приведи в своем сознании все по существу взаимосвязанные между собой предметы в ту именно связь, в которой они действительно находятся в природе», раскрывают многообразие, взаимосвязей учебных предметов. К.Д. Ушинский в своей книге «Человек как предмет воспитания» дает полное психолого-педагогическое обоснование важности осуществления междисциплинарных связей для формирования навыков познания окружающего мира. Интеграция в общем случае означает объединение, взаимопроникновение.

Одной из главных целей интеграции предметов является создание у учащихся единой картины восприятия окружающего мира, т. е формирование научного мировоззрения.

Какие возможности открывает для учителя и учеников интеграция предметов?

1.Переход изучения предметных связей к междисциплинарным позволят ученику применить полученные знания с одного предмета на другом, что облегчает процесс обучения и формирования представлений о целостности мира. При этом следует помнить, что такой переход возможен только при наличии у учащегося определенной базы знаний внутри одного предмета по данной теме, иначе перенос может быть поверхностным и механическим.

2. Использование технологий проблемного обучения в структуре интеграции предметов активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет искать новые способы познания учебного материала, формирует исследовательские навыки личности.

3.При проведении интегрированных уроков в целях обобщения полученных знаний учащиеся одновременно могут проследить весь процесс выполнения действий от цели до результата, осмысленно воспринимать каждый этап работы.

4.Интеграция позволяет выявить новые приемы, которые расширяют возможности для углубления определенных наблюдений, выводов учащихся при изучении различных предметов.

5.Интеграция является средством мотивации учения учащихся, помогает активизировать учебно - познавательную деятельность учащихся, способствует снятию перенапряжения и утомляемости.

6.Интеграция учебного материала способствует развитию творческого мышления учащихся, позволяет им применять полученные знания в реальных условиях, что является одним из существенных факторов воспитания культуры, важным средством формирования личностных качеств, направленных на доброе отношение к природе, к людям, к жизни.

Интеграция предметов должна выполнять образовательную, воспитательную, развивающую и методическую функции:



Образовательная – формирование у учащихся общей системы знаний о мире, отражающей взаимосвязь различных форм движения материи. Воспитательная – формирование системы знаний и основ научного мировоззрения. Развивающая – развитие всесторонне гармонично развитой личности ученика. Методологическая – это обобщенная форма отношений между элементами структуры учебных предметов, обеспечивающая реализацию их мировоззренческих функций.

Интеграция предметов сегодня играет важную роль в осуществлении принципов доступности и прочности знаний. Трудные и сложные вопросы нередко становятся легкими и доступными, если на помощь учащимся приходят сведения из других предметов. Учащиеся глубже осмысливают, например, универсальность законов сохранения, понятие внутренней энергии, если они объясняются применительно к физическим и химическим явлениям во взаимной связи. Для удобства внедрения межпредметной интеграции, каждый учитель должен знать приемы их осуществления, которые можно условно разделить на две группы: обычные методы и приемы, но ориентированные на установление межпредметных связей, и новые, специфичные для межпредметных связей и обогащающие сложившуюся систему методов обучения. Наиболее эффективны методы реализации межпредметных связей, направленные на активизацию умственной деятельности, на развитие навыков самостоятельной работы учащихся. Полезны специально разработанные с этой целью задания, требующие от учащихся обобщенного знания из различных учебных предметов. Большой интерес у учащихся вызывают межпредметные задания проблемного характера. Общим для ряда учебных предметов приемом создания проблемных ситуаций является постановка перед учащимися вопросов в форме познавательной задачи, требующей высказывания предположения и его обоснования.

Методы и формы организации интегрированных уроков

Существуют ряд приемов осуществления межпредметной интеграции, это

1. Проведение интегрированных уроков
2. Подбор интегрированных заданий
3. Проведение интегрированных курсов
4. Разработка интегрированных проектов.

К примеру, мы остановимся на методике проведения интегрированных уроков. Уроки, на которых широко используются межпредметные связи, можно проводить в виде лекции, семинара, обзорной беседы с использованием аудиовизуальных средств. В последнее время в практику все чаще внедряются методы обучения, направленные на развитие творческих способностей учащихся. К таким методам относятся: проблемное обучение; исследовательские методы обучения. На интегрированном уроке должна быть обеспечена высокая активность учащихся по применению знаний из других предметов. Цель интегрированных уроков состоит в обучении учащихся умениям самостоятельно применять знания из разных предметов при решении новых вопросов и задач. Для этого в начале урока или в процессе объяснения нового материала следует проводить с учениками беседы, выявляющие их знания из других предметов, создавать проблемные ситуации, ставить проблемные вопросы, требующие знаний из смежных предметов, давать предварительные домашние задания на повторение знаний из смежных предметов, обеспечивать сочетание индивидуальных и групповых заданий (по интересам, выбору, обязательных) с коллективной учебной работой в классе, проводить внеклассную работу, обобщающую знания учащихся из разных предметов. Науки физика и химия имеют общую предметную область – атомный и молекулярный уровни материи. Для изучения строения и свойств материи они используют одну и ту же теорию – квантовую механику и одни и те же методы познания (рентгеноструктурный анализ, спектральный анализ, электронная микроскопия и др.).

Хотелось бы остановиться более подробно над вопросом проведения интегрированных уроков в нашей школе. На первом этапе, в начале учебного года, учителя предметники собираются вместе по параллелям классов для того, чтобы выявить сквозные вопросы по разным предметам. Затем эти учителя обговаривают тему и время проведения интегрированного урока, обычно объединяются два или три учителя предметника. Второй этап это совместное планирование самого урока, на этом этапе учителя собираются вместе, чтобы спланировать урок.

Что дает интегрированный урок учителю?

1. Учитель, проведя такой урок совместно с другим учителем, не будет дублировать эту тему.
2. Учитель тем самым экономит время, которое он может использовать для углубления некоторых вопросов изучаемой темы или раздела.
3. Учителя могут продемонстрировать более широкое проявление изучаемого явления, а также дать учащимся некоторые вопросы, выходящие за рамки изучаемого предмета.
4. Учитель может использовать интеграцию предметов для реализации новых подходов повышающих качество знаний учащихся.



Приступая к отбору материала, осуществляющего связь физики с химией на уроках как физики так и химии, можно выделить несколько принципов:

1. Физико-химические сведения должны быть органично связаны с программным материалом по физике и химии

2. Факты, имеющие физико-химическое содержание и сообщаемые учащимся, должны быть верны в одинаковой мере и с физической, и с химической точек зрения

3. Физико-химический материал должен быть доступным для усвоения и не вызывать перегрузки учащихся.

4. Физико-химический материал должен способствовать конкретизации и обобщению естественнонаучных понятий.

В качестве примера приводим план такого интегрированного урока по физике и химии.

Тема: Электрический ток в жидкостях. Электропроводность ионных соединений в водном растворе.

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке: (ссылка на учебную программу)

(10.2А) объяснить процессы, протекающие на электродах, с точки зрения окисления и восстановления

(10.2А) изучить и объяснить процессы, протекающие при прохождении электрического тока через раствор, содержащий заряженные ионы

Цели урока:

Определить физическую природу протекания электрического тока в электролитах

- Повторить ионные соединения и их свойства в растворе

- Понимать поведение ионов в расплаве

- Объяснить процессы протекающие на электродах, с точки зрения окисления и восстановления

Критерии оценивания:

Ученик достиг цели, если

Умеет объяснять природу проводимости электрического тока электролитами

Анализирует процессы, протекающие на электродах, с точки зрения окисления и восстановления

Языковые цели

Учащиеся могут:

делать выводы, согласно данным в устной или письменной форме анод, катод, электролитическое покрытие, электролиз, ток, элементы (батареи), продукт реакции, образцы, воспламенение, ионы прогнозировать, проходить через

Когда ионное соединение растворяется в воде, то ...

Когда ток проходит через раствор, происходит X. Произошло X, поэтому Y **должен быть/может быть** Z. Мы прогнозировали X, но произошло Y

Такой результат означает, что, когда...

Привитие ценностей

формирование познавательных ценностей.

-ценности научного знания, его практической значимости, достоверности;

-ценности химических методов исследования живой и неживой природы.

Межпредметные связи

Совокупность функций межпредметных связей реализуется в процессе обучения, когда осуществляется все многообразие их видов. Связи химии с физикой, биологией, географией и связи химии с историей, литературой, русским языком, технологией, мировой художественной культурой, математикой.

Ход урока 1. Приветствие учащихся

Активити:

Выберите вещество с ковалентной неполярной связью: А) NaCl; б) O₂; в) AlCl₃; г) H₂O

2. Выберите вещество с ионной связью: А) BaCl₂; б) H₂; в) Mg; г) CH₄

3. Выберите вещество с ковалентной полярной связью: А) KF; б) Br₂; в) Na₂S; г) NH₃

4. Какой тип кристаллической решётки у воды: А) ионная; Б) атомная; В) молекулярная; Г) металлическая

5. Твёрдость, высокая температура плавления, хорошая растворимость в воде характерна для веществ с : А) ионная; Б) атомная;

Действия учителя:



Проводит взаимопроверку и обратную связь

После этого задается проблемный вопрос: Проводят ли электрический ток жидкости? Если проводят, то все ли?

Действия учащихся: Обсуждают ответы на вопросы **Действия учителя:**

Для того, чтобы дать точный ответ на поставленный вопрос вы займетесь исследованием, работая в группах.

Работа в группах: Практическая часть

Название вещества	Наблюдения	Объяснения
NaCl кристаллический		
Сахар кристаллический		
CuSO ₄ кристаллический		
NaCl раствор		
CuSO ₄ раствор		
Сахар раствор		

Обсуждение: Отчет групп о проделанной работе. Построение диалоговой беседы.

Взаимооценивание: по листам оценивания.

Попросить учащихся написать уравнения процессов, протекающих на электродах. Их пояснения должны включать окисление и восстановление на электродах, и подвижность ионов в расплаве.

Попросить учащихся предсказать наблюдения, с обоснованиями, для веществ, не проделанных экспериментально.

Обратная связь

Учитель химии: И так к чему мы пришли?

Действия учащихся:

Приходят к выводу, что некоторые жидкости проводят электрический ток.

Учитель физики: Почему? Откуда в них берутся носители тока и какова их природа? Как можно назвать эти жидкости?

Учитель физики: Что происходит с кристаллами солей при растворении их в воде? Какой химический процесс тут происходит?

Действия учащихся:

Отвечают, вспоминают об электролитической диссоциации

Учитель химии: Просит учащихся написать уравнения процессов, протекающих при диссоциации солей в воде.

Учитель физики: Следовательно, в водном растворе таких жидкостей появляются носители тока. Как они называются?

Действия учащихся:

Отвечают, что это положительные и отрицательные ионы.

Учитель физики: Таким образом, электролитическая диссоциация – это процесс распада электролита на положительные и отрицательные ионы при растворении его в воде или при плавлении

Учитель химии: Электрический ток могут пропускать не только растворы солей, но и растворы кислот, оснований, а также их расплавы. Что же такое электролиты и не электролиты?

Действия учащихся:

Электролит – вещество, расплав или раствор, которое проводит электрический ток

Учитель физики: Если есть носители тока, то при наличии электрического поля через раствор пойдет электрический ток? Давайте посмотрим на опыте, что произойдет с раствором медного купороса при пропускании через него электрического тока.

Работа в группах:

На столах установка по наблюдению электролиза раствора медного купороса.

Затем идет обсуждение проделанного исследования через диалог.

Учитель химии:

Итак, электрический ток в электролитах – упорядоченное движение этих ионов в электрическом поле, созданном между электродами, опущенными в электролит. Что вы заметили?

Действия учащихся:



Отвечают по результатам своих исследований. На угольном электроде выделилось вещество, медь

Учитель химии: Прохождение тока через электролит сопровождается химическими реакциями на электродах. На электродах происходит окисление и восстановление.

Учитель физики: Электролизом называют химические процессы, протекающие под действием электрического тока на электродах, погруженных в электролит, или это процесс выделения на электродах вещества, связанный с окислительно-восстановительными реакциями.

Учитель химии:

Давайте запишем химические уравнения этих окислительно-восстановительных реакций.

Действия учащихся:

Записывают в тетради и на доске реакции.

Взаимооценивание: по листам оценивания.

Учитель химии: объяснение ряда напряжений Ме

Закрепление

по Bilimland стр4 и 6 задания

Самооценивание: по листам оценивания.

Цель:

Первичное закрепление полученных знаний.

Рефлексия:

Цель:

Получение обратной связи от учащихся, корректировка знаний.

1. На уроке я работал 2. Своей работой на уроке 3. Урок для меня показался 4. За урок я 5. Мое настроение 6. Материал урока мне был 7. Домашнее задание мне кажется	активно / пассивно доволен / не доволен коротким / длинным не устал / устал стало лучше / стало хуже понятен / не понятен полезен / бесполезен интересен / скучен легким / трудным интересно / не интересно
---	--

Рефлексия урока

На наш взгляд, урок в целом отвечает современным требованиям. Цели урока соответствуют его типу и месту в теме, являются реально решаемыми.

При отборе учебного материала руководствовались учебными программами по физике за курс 9 класса и по химии за курс 8 и 9 класса. Использовался дополнительный материал учебных пособий и интернет – сайтов. Отобранное содержание соответствовало принципам научности, доступности и последовательности. Мы проверили знания учащихся за курс 9 -го класса по теме «Типы химической связи» и «Электролитическая диссоциация», заложили основу для изучения тем по химии и физике «Электролиз». В процессе урока удалось актуализировать опорные знания учащихся и мотивировать их учебную деятельность, что является залогом дальнейших успехов.

В связи со сложностью темы «Электрический ток в жидкостях. Электропроводность ионных соединений в водном растворе» и важностью ее в формировании мировоззрения учащихся был выбран метод проблемных вопросов, что позволило учащимся лучше понять и освоить данный материал.

Выбранные средства обучения, в том числе технические и практические сделали урок наглядным.

Был осуществлен дифференцированный подход к обучающимся через разноуровневые задания и взаимооценивание.

Результат – освоение учащимися нового способа деятельности – достигнут, что, в свою очередь, несомненно привело к развитию личности каждого ученика.

Список использованной литературы:

1. Дик Ю.И. Межпредметные связи курса физики в средней школе [Текст] / Ю.И. Дик [и др.]. – М. : Просвещение, 1987. – 190 с.
2. Зверев, И.Д. Межпредметные связи в современной школе [Текст] /И.Д. Зверев, ... Максимова. – М. : Педагогика, 1981. – 160 с.
3. Дик Ю.И., Пинский А.А., Усанов В.В. Интеграция учебных предметов // Советская педагогика. — 1957. — № 9



SWOT - АНАЛИЗ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОХРАНОЙ ТРУДА НА ОСНОВЕ УПРАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ РИСКАМИ ПТИЦЕФАБРИКИ КАНТАРБАЕВА Айнур Дуанбековна, ТАЩЕГУЛОВ Жанахмет Балгабаевич, ОСПАНОВ Елубай Амиркосынович

РГП на ПХВ «Республиканский научно-исследовательский институт по охране труда Министерства
труда и социальной защиты населения РК»
Нур-Султан, Костанай, Казахстан
nauka@rniiot.kz

Андатпа

Мақалада авторларымен құс фабрикасының еңбекті қорғауды басқару жүйесінің SWOT – талдау нәтижелері келтірілген. SWOT – талдау негізінде әлсіз және күшті жақтары, сондай-ақ құс фабрикасының мүмкіндіктері анықталды. Сонымен қатар, авторлармен құс фабрикасының еңбекті қорғауды басқару жүйесін жақсарту бойынша ұсыныстар әзірленді..

Аннотация

В статье авторами представлены результаты SWOT – анализа системы управления охраной труда птицефабрики. На основе SWOT – анализа были выявлены слабые и сильные стороны, а также возможности и угрозы птицефабрики. Кроме того, авторами, разработаны рекомендации по улучшению системы управления охраной труда птицефабрики.

На сегодняшний день, одним из распространенных и эффективных методов стратегического планирования является SWOT-анализ, который является необходимым элементом исследований, обязательным предварительным этапом при составлении любого уровня стратегического планирования.

Применение метода SWOT - анализа для оценки эффективности СУОТ исследуемого предприятия, поможет выделить сильные стороны и возможности, которые предприятие может использовать для развития системы, а также выявить слабые стороны и внешние угрозы, которые могут нанести ущерб системе.

На основании Оценка эффективности СУОТ предприятия проведена согласно разработанных РГП на ПХВ «РНИИОТ МТСЗН РК» методических материалов по оценке эффективности функционирования интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками с применением методики SWOT–анализа [1].

На первом этапе, проведена оценка эффективности СУОТ с применением следующих критериев оценки соответствия процедур, осуществляемых в рамках СУОТ, установленным законодательным требованиям:

- своевременность выполнения процедур элементов СУОТ;
- качество выполнения процедур элементов СУОТ;
- контроль выполнения процедур элементов СУОТ;
- эффективность управления профессиональными рисками;
- экономическая эффективность.

Показатели, формирующие каждый критерий определены на основе количественного значения, вычисляемого различными способами (с применением формул, уравнений, присваивания баллов).

Результаты оценки по каждому критерию, согласно методике, распределены в соответствии с показателем эффективности. Степень эффективности ранжирована в зависимости от процентного значения, следующим образом:

Высокая -100-85 %, выше среднего- 84-80 %, средняя -79-75 %, ниже среднего - 74-60 %, низкая - 59 % и менее.

По результатам анализа, в целом, эффективность внедрения и функционирования СУОТ на Предприятии оценена как **«высокая» (85,2%)**.

Данная оценка сложилась из следующих показателей основных критериев:

1. Своевременность выполнения процедур элементов СУОТ. Общая оценка эффективности работы по критерию показала **88,5%** (показатель эффективности **«выше среднего»**). На высокие показатели по этому критерию указывают своевременное исполнение плановых показателей по аттестации производственных объектов по условиям труда и исполнение плановых показателей по обеспечению СИЗ выполняются своевременно. Однако, на предприятии не выполняются требования законодательства в части проведения обучение для работников, из 233 работников только 128 прошли обучение. Низкий показатель указал исполнение обязательных



показателей по инструктажу (повторный), где общее число подлежащих инструктажу 233 работников из них только 176 прошли повторный инструктаж. Согласно «Правилам и срокам проведения обучения, инструктирования и проверок знаний по вопросам безопасности и охраны труда работников», утвержденных приказом министра здравоохранения и социального развития Республики Казахстан от 25 декабря 2015 года № 1019 повторный инструктаж должны проходить работники независимо от квалификации, образования, стажа, характера выполняемой работы не реже одного раза в полугодие. А также вводный инструктаж из 32 принятых работников только 23 работников прошли данный вид инструктажа.

2. Качество выполнения процедур элементов СУОТ. Общая оценка эффективности работы по данному критерию на предприятии показала **47,5%** (показатель эффективности «низкая»). Качественные показатели процедур обучения и инструктажа оценены в 70,0%, в виду отсутствия программы обучения. Также низкий показатель указал соблюдение норм выдачи СИЗ оценка показала 6,0%, где общее число подлежащих обеспечению СИЗ 233 работников, из них только 30 обеспечены СИЗ, также отсутствуют сертификаты на СИЗ, согласно «Нормам выдачи специальной одежды и других средств индивидуальной защиты работникам организаций различных видов экономической деятельности» все работники должны быть обеспечены сертифицированными СИЗ.

3. Контроль выполнения процедур элементов СУОТ. Общая оценка эффективности работы по данному критерию на предприятии показала **90,0 %** (показатель эффективности «высокая»). На высокие показатели по этому критерию указывают соблюдение требований к реализации механизма осуществления внутреннего контроля и реализация решений государственных инспекторов. Однако, на предприятии реализация планов осуществляются полностью, но без соблюдения сроков.

4. Эффективность управления профессиональными рисками. Общая оценка эффективности по данному критерию на предприятии показала **100,0%** (показатель эффективности «высокая»). На исследуемом предприятии оценка профессиональных рисков проводилась в 2019 году, по результатам которой, проведение корректирующих и защитных мер для снижения рисков не предусмотрено.

5. Экономическая эффективность. Общая оценка эффективности по данному критерию на предприятии показала **100,0%** (показатель эффективности «высокий»). На предприятии за исследуемый период (август 2019 по март 2020) несчастные случаи не зарегистрированы. Финансовых расходов на возмещение последствий несчастных случаев, профзаболеваемости и несоблюдения законодательства в области безопасности и охране труда не было.

Вторым этапом оценки эффективности СУОТ был проведен SWOT-анализ. SWOT-анализ был проведен по методике, разработанной РГП на ПХВ «РНИИОТ МТСЗН РК» (АС №9304 от 17 апреля 2020 г. [2].

В таблице 1 представлены сильные и слабые стороны предприятия.

Таблица 1- Сильные и слабые стороны птицефабрики

	Наименование показателей	Сильные стороны	Слабые стороны
1.1	Исполнение обязательных показателей по обучению		45
1.2	Исполнение обязательных показателей по инструктажу	88	
1.3	Исполнение плановых показателей по медосмотру	100	
1.4	Исполнение плановых показателей по аттестации производственных объектов по условиям труда	100	
1.5	Исполнение плановых показателей по обеспечению СИЗ	100	
2.1	Охват процедурами обучения и инструктажа		30
2.2	Охват процедурами медицинских осмотров		34
2.3	Соблюдение норм выдачи СИЗ и правил		94
3.1	Соблюдение требований к реализации механизма осуществления внутреннего контроля	100	
3.2	Реализация планов мероприятий		30
3.3	Реализация решений государственных инспекторов	100	
4.1	Функционирование процедур оценки професс. рисков	100	
4.2	Проведение корректирующих мер для снижения рисков	100	



4.3	Оценка эффективности корректирующих мер	100	
5	Экономическая эффективность от внедрения СУОТ	100	
6	Привлечение сторонних специалистов для внедрения СУОТ	100	
7	Отсутствие НС и ПЗ	100	
8	Соблюдение НПА в области БиОТ		100
9	Осуществление координации работ по БиОТ генеральным подрядчиком (для подрядных строительных организаций).		
10	Связь основной деятельности предприятия с производством		200

Вместе с тем, определение сильных и слабых сторон СУОТ дало возможность выделить возможности и угрозы, способные оказать воздействие на функционирование СУОТ (таблица 2).

Таблица 2 - Анализ возможности и угроз предприятия

Возможности											
1. Заинтересованность руководства		2. Своевременность осуществления процедур СУОТ		3. Качественное осуществление процедур СУОТ		4. Высокая компетенция руководства и персон. в области БиОТ		5. Привлечение сторонних спец. для внедрения и аудита СУОТ		6. Осуществление производственной деятельности	
Соблюдение требований к реализации механ. внутреннего контр.	100	Испол. плановых показателей по медосмотру	100	Функциониров. процедур оценки проф. рисков	100	Исполнение обязатель. показателей по инструктажу	88	Привлечение сторонних специалистов для внедрения СУОТ	100		
Проведение корректирующих и защитных мер для снижения рисков	100	Испол. плановых показателей по аттестации и произв. объектов по условиям труда	100			Оценка эффективности корректирующих мер	100				
		Испол. плановых показателей по обеспечению СИЗ	100			Отсутствие НС и ПЗ	100				
		Реализация решений государственных инспект.	100			Экономическая эффективность	100				
Среднее знач.	200		400		100		388		100		0
Угрозы											



1. Недостат. контроль со стороны руководства		2. Низкая компетенция в области БиОТ		3. Неэффективное управл. профессиональными рисками		4. Несоблюдение НПА в области БиОТ		5. Экономические потери		6. Осуществление производст. деятельности	
Охват процедурами обуч. и инструк.	30	Исполнение обязат. показателей по обучению	45			Несоблюдение НПА в области БиОТ	100			Связь основной деят. предпр. произв.	200
Охват процедурами мед. Осмот.	34										
Соблюдение норм выдачи СИЗ и правил	94										
Реализ. планов меропр.	30										
Среднее знач.	188		45				100				200

Выделенные «сильные» и «слабые» стороны, «возможности» и «угрозы» занесены в форму оценки эффективности системы управления охраной труда предприятия с использованием стандартной матрицы SWOT – анализа (таблица 3).

Матрица SWOT - анализа

	СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ	СЛАБЫЕ СТОРОНЫ
Внутренняя среда	Исполнение обязательных показателей по инструктажу Исполнение обязательных показателей по медосмотру Исполнение плановых показателей по аттестации производственных объектов по условиям труда Исполнение плановых показателей по обеспечению СИЗ Соблюдение требований к реализации механизма осуществления внутреннего контроля Реализация решений государственных инспекторов Функционирование процедур оценки рисков Проведение корректирующих и защитных мер для снижения рисков Оценка эффективности корректирующих мер Экономическая эффективность от внедрения СУОТ Привлечение сторонних специалистов для внедрения СУОТ Отсутствие НС и ПЗ	Соблюдение норм выдачи СИЗ и правил Связь основной деятельности предприятия с производством Несоблюдение НПА в области БиОТ
	ВОЗМОЖНОСТИ	УГРОЗЫ
Внешняя среда	Заинтересованность руководства Своевременность осуществления процедур СУОТ Высокая компетенция руководства и персонала в области БиОТ	Осуществление производственной деятельности

Таким образом, согласно методике, определено 12 сильных сторон и 3 слабые. Путем ранжирования выделены следующие **возможности** предприятия, которые необходимо использовать для совершенствования СУОТ:

- своевременность осуществления процедур;



- высокая компетенция руководства и персонала в области БиОТ;
- заинтересованность руководства.

Среди угроз эффективному функционированию СУОТ следует отметить осуществление производственной деятельности, что является фактором риска и требует постоянного внутреннего контроля.

По результатам анализа эффективности и SWOT-анализа, необходима реализация следующих мер:

- провести обучение работников по БиОТ, не охваченных обучением;
- провести первичный и повторный инструктаж работников, не охваченных данными видами инструктажа;
- обеспечить всех работников сертифицированными СИЗ согласно «Нормам выдачи специальной одежды и других средств индивидуальной защиты».

Таким образом, SWOT-анализ основанная на оценке эффективности СУОТ, позволяет определить и спланировать необходимые мероприятия корректирующего характера.

ЛИТЕРАТУРА

[1] Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Бекеева С.А., Айткенова Г.Т./ Методика оценки эффективности функционирования интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Св. № 9304 от «17» апреля 2020 года

[2] Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Меденова М.К., Кантарбаева А.Д., Саввин Е.В., Ибраева А.Б./ Методика SWOT - анализа внедрения системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Св. № 11419 от «22» июля 2020 года

МОДЕЛЬ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ЗВЕНА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КИЙКО Елена Анатольевна

Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления

Петропавловск, Казахстан

Kiyko2003@mail.ru

Аннотация

«Аударылған сынып» моделі дегеніміз - студенттер өз бетінше теориялық материалдарды зерттейтін және материалды практикалық тұрғыдан бекітуге мүмкіндік беретін оқу процесі. Студенттер оқу процесінің белсенді қатысушылары болады. Оқытудың бұл моделі сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын және оқуға шығармашылық көзқарасты дамытуға ықпал етеді.

Аннотация

Модель «Перевернутый класс» -это процесс обучения, при котором учащиеся изучают теоретический материал самостоятельно, а на уроках проходит практическое закрепление материала. Учащиеся становятся активными участниками учебного процесса. Данная модель обучения способствует развитию навыков критического мышления и творческого подхода к обучению.

Annotation

The "Inverted Classroom" model is a learning process in which students study theoretical material on their own, and practical reinforcement of the material takes place in the classroom. Students become active participants in the learning process. This learning model promotes the development of critical thinking skills and creative approach to learning.

В условиях перехода обучения учащихся на полную или частичную дистанционную форму обучения возникают определенные трудности с усвоением учебного материала учащимися по разным предметам. Так же появляются определенные проблемы и с контролем усвоенных знаний.

В условиях онлайн уроков, как правило, демонстрируется новая тема с объяснением и выполнением лишь пару заданий и затем дается домашнее задание для самостоятельного выполнения учащимися. В условиях дистанционного обучения у учителя не всегда есть возможность воочию увидеть на сколько ученик понял задание, не всегда есть время на дополнительное разъяснение сразу же после урока, тк онлайн урок может длиться всего 20 мин. Конечно, ребенок может пересмотреть



запись урока, перечитать материал, предоставленный учителем и затем приступить к выполнению домашнего задания. Таким образом, как на учащегося, так и на родителей ложится большая нагрузка, затрачивается больше планируемого времени в следствии чего пропадает мотивация к обучению.

Для решения данных проблем в условиях дистанционного обучения возможно использование модели «Перевернутый класс», где «перевернутым» становится сам процесс обучения.

Первыми, кто создал и описал данную модель обучения, считаются два американских педагога Джонатан Бергман (Jonathan Bergman) и Аарон Сэмс (Aaron Sams) в 2007 году. Сначала они придумали как обеспечить своими лекциями спортсменов, которые часто пропускали занятия, а затем представили эту идею как новое образовательное направление.

Суть данной модели состоит в том, что с теоретическим материалом, презентациями, подготовленными учителем, учащиеся знакомятся самостоятельно дома, просматривая видеоролики, изучая текстовый материал, рекомендованный учителем в зависимости от класса, возраста и особенностей детей, а традиционное домашнее задание они выполняют на следующем уроке в классе, вместе с учителем и другими учащимися, работая индивидуально, в группах, обсуждая изученный материал. При изучении нового материала учащимся рекомендуется делать записи, пометки, схемы, таблицы, которые им помогут в последующем на уроке.

Следует отметить, что на уроке нет проверки на сколько ученик выучил или запомнил теоретический материал, а лишь на сколько ученик понял материал и умеет его применить при выполнении практических заданий. Таким образом, основные учебные действия поменялись местами: то, что раньше было классной работой, становится предметом самостоятельного изучения, а то, что было домашним заданием, становится предметом рассмотрения в классе. Основными формами работы в данной модели могут быть выполнение упражнений, дискуссии и презентация проектов. В данном случае акцент на уроке смещается от обзорного знакомства с материалом к совместному его изучению и исследованию в зависимости от возрастных особенностей учащихся. Так учителю становится ясно кто из учащихся испытывает трудности с той или иной темой и дает разъяснения по ходу выполнения заданий.

Так, например, на уроках английского языка в старшей школе при подготовке к международному экзамену IELTS, учащимся предлагалось дома самостоятельно прочесть текст, занести в словарь незнакомую лексику, сделать короткие записи в тетради по содержанию текста, а выполнения заданий по тексту происходило на уроке. На первых порах учащиеся воспринимают информацию текста с разной скоростью, кто-то знает больше слов, кто-то меньше, кому-то необходимо больше времени на усвоение. Так же, достаточно эффективным было и обучение письму. Учащимся предлагалось просмотреть видео уроки по структуре и форме написания сложных предложений либо эссе, а на онлайн уроке совместно обсуждалось просмотренное и выполнялись короткие письменные задания, либо учащиеся готовили слайд с написанным параграфом и совместно с учителем обсуждали задание и исправляли ошибки. Просматривая видео лекции дома, ученик осваивает материал в индивидуальном темпе, отсутствуют временные ограничения, появляется возможность общаться со сверстниками и педагогами, используя систему онлайн-дискуссий.

Модель «Перевернутый класс» может помочь с преодолением таких проблем, как пассивность учащихся, их нежелание работать самостоятельно, желание многих учащихся лишь зазубривать учебный материал: выучил, ответил, забыл. Если же учитель пытается поднять уровень знаний учащихся за счет домашних заданий, то самое сложное по пирамиде Блума (применение, анализ, синтез и оценка) учащимся приходится делать самостоятельно. В данном случае многие учащиеся попросту не могут справиться с домашним заданием, списывают, если есть у кого, копируют ответ с интернета, либо лишь зазубривают содержание параграфа чтобы ответить на репродуктивные вопросы после него. В результате демонстрируют низкое качество знаний.

Так же, данная модель обучения способствует формированию и развитию у учащихся таких актуальных навыков, как творческий подход, критическое мышление, коммуникабельность и сотрудничество, информационное и медиаграмотность, умение делать выбор, что крайне необходимо для успешной учебы и работы в настоящее время.

Осуществление обучения посредством модели «Перевернутый класс» имеет и некоторые ограничения. Переход к такой модели должен быть постепенным и требует от педагога дополнительной подготовки, особенно на первых порах, когда учитель только начинает организовывать учебный процесс в данном направлении. Трудности могут заключаться еще и в том, что не все учащиеся имеют технические возможности обучаться посредством сети интернет, но эта проблема постепенно решается.

Таким образом, использование модели «Перевернутый класс» в условиях, как традиционного, так и дистанционного обучения, может являться переходом от доминирования учителя на уроке к



главенству ученика. Учащиеся перестают быть пассивными слушателями, а становятся активными деятелями учебного процесса, направляя знания в русло практического применения.

Список литературы:

1. Адамбекова Б. М. BLENDED LEARNING. Режим доступа: http://portal.kazntu.kz/files/publicate/2013-02-26-10649_0.pdf
2. Ищенко А. «Перевернутый класс» – инновационная модель обучения // Учительская газета. Независимое педагогическое издание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ug.ru/method_article/876
3. Крылова А. С. Формирование ИКТ-компетентности в процессе реализации образовательной модели «Перевернутое обучение»// Academy 2016, № 1(4).
4. Солодова Е.А. Новые модели в системе образования. Синергетический подход. – 2011

О СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ФИНАНСИРОВАНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОХРАНОЙ ТРУДА

КНЯЗОВ Ерлан Жаксыбаевич, ДАИРОВ Канат Хискеневич, АБДУМАНОВА Муржан Маликовна

РГП на ПХВ «Республиканский научно-исследовательский институт по охране труда Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан»
Нур-Султан, Казахстан
nauka@rniiot.kz

Андатпа

Еңбекті қорғауды басқару жүйесі жұмысшылардың жарақаттары мен ауруларының деңгейін сау және қауіпсіз еңбек жағдайларын жасау арқылы төмендетуге бағытталған. Ұйымдастырушылық және техникалық шараларды ұйымдастыруға және өткізуге осындай жағдайлар жасау үшін қауіпсіздікті және төтенше жағымсыз жағдайлардан қорғауды қамтамасыз ету қажет.

Түйін сөздер: кәсіптік тәуекел, міндетті элеуметтік сақтандыру, өндірістегі жазатайым оқиға, кәсіптік ауру, профилактикалық ішаралар.

Аннотация

Система управления охраной труда ставит своей целью снижение уровня травматизма и заболеваемости рабочих путем создания здоровых и безопасных условий труда. В целях создания таких условий при организации и проведении организационно-технических мероприятий необходимо обеспечить безопасность и защиту от случайных неблагоприятных событий.

Ключевые слова: профессиональный риск, обязательное социальное страхование, несчастный случай на производстве, профессиональное заболевание, профилактические мероприятия.

По данным Комитета по статистике РК, в 2019 году число пострадавших при несчастных случаях, связанных с трудовой деятельностью, составило 2111 человек, в том числе со смертельным исходом 190 человек. Материальные последствия несчастных случаев за прошлый год составило 1730202,4 тыс. тенге [1].

Согласно п.3. ст.180 Трудового кодекса РК финансирование мероприятий по безопасности охраны труда осуществляется за счет средств работодателя и других источников, не запрещенных законодательством Республики Казахстан. Работники не несут расходов на эти цели. Объем средств определяется актом работодателя или коллективным договором [2].

К мероприятиям, подлежащим финансированию относятся: реализация мероприятий по улучшению условий труда, в том числе разработанных по результатам аттестации рабочих мест по условиям труда, и оценки уровней профессиональных рисков; устройство новых и (или) модернизация имеющихся средств коллективной защиты работников от воздействия опасных и вредных производственных факторов; нанесение на производственное оборудование, органы управления и контроля, элементы конструкций, коммуникаций и на другие объекты сигнальных цветов и знаков безопасности; внедрение и (или) модернизация технических устройств, обеспечивающих защиту работников от поражения электрическим током; обеспечение молоком или равноценными пищевыми продуктами для диетического (лечебного и профилактического) питания; обеспечение в установленном порядке работников, занятых на работах с вредными или опасными условиями труда, а также на работах, производимых в особых температурных и климатических условиях или связанных



с загрязнением, специальной одеждой, специальной обувью и другими средствами индивидуальной защиты (СИЗ), смывающими и обезвреживающими средствами; хранение СИЗ, а также ухода за ними (своевременная химчистка, стирка, дегазация, дезактивация, дезинфекция), проведение ремонта и замена СИЗ; проведение в установленном порядке обучения, инструктажа, проверки знаний по охране труда работников, а также их обучение оказанию первой помощи пострадавшим на производстве; проведение в установленном порядке обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров; издание (тиражирование) инструкций по охране труда.

По усмотрению работодателей, профсоюзов и иных уполномоченных работниками представительных органов в мероприятия по охране труда могут включаться и другие работы, направленные на оздоровление работников и улучшение условий их труда.

Учитывая, что единственным источником финансирования данных мероприятий является только доход юридических лиц, отдельными работодателями финансирование производится по остаточному принципу.

Вместе с тем, еще одной статьей расхода работодателя является обязательное страхование работника от несчастных случаев при исполнении им трудовых (служебных) обязанностей.

Основной целью схемы страхования от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний является обеспечение определенного уровня доходов работникам и их семьям в случае инвалидности или нетрудоспособности, наступившей в результате несчастного случая на производстве или профессионального заболевания. Этот вид компенсации является основополагающим трудовым правом.

По данным Национального Банка РК за 2019 год заключено 55341 договоров страхования работника от несчастных случаев при исполнении им трудовых (служебных) обязанностей на сумму страховых премий по действующим договорам страхования (перестрахования) 34,9 млрд. тенге, а с начала текущего года по состоянию на 1 августа 2020 года заключено 32995 договоров страхования работника от несчастных случаев при исполнении им трудовых (служебных) обязанностей на сумму страховых премий по действующим договорам страхования (перестрахования) 39,9 млрд. тенге [3].

Согласно п.2. ст.12 Закона РК «Об обязательном страховании работника от несчастных случаев при исполнении им трудовых (служебных) обязанностей» договор обязательного страхования работника от несчастных случаев заключается сроком на двенадцать месяцев [4].

Таким образом, работодатели ежегодно тратят значительную сумму денежных средств на страхование, при этом сами страховые организации, как это принято в международной практике, не участвуют в финансировании мероприятий по безопасности охраны труда.

Например, в Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний» часть сумм страховых взносов направляется на финансовое обеспечение предупредительных мер по сокращению производственного травматизма и профессиональных заболеваний работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными производственными факторами.

В частности, финансовому обеспечению за счет сумм страховых взносов подлежат расходы страхователя (работодателя) на следующие мероприятия:

- проведение специальной оценки условий труда;
- обучение по охране труда и (или) обучение по вопросам безопасного ведения работ, в том числе горных работ, а также действиям в случае аварии или инцидента на опасном производственном объекте;
- приобретение работникам, занятых на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, а также на работах, выполняемых в особых температурных условиях или связанных с загрязнением, средств индивидуальной защиты, а также смывающих и (или) обезвреживающих средств;
- санаторно-курортное лечение работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными производственными факторами;
- проведение обязательных периодических медицинских осмотров (обследований) работников, занятых на работах с вредными и (или) опасными производственными факторами и др. (всего более 35 мероприятий).

Таким образом, страховые организации, совместно с работодателями участвуют в обеспечении безопасных условий труда.

Системы охраны труда ставят целью выработать комплексный подход к контролю за рисками для здоровья и безопасности работника. Такой подход включает правовые обязательства обеспечивать безопасные рабочие места, постоянное улучшение гигиены и безопасности рабочего места, а также снижение затрат, связанных с возникновением несчастных случаев на производстве, заболеваний работников и необходимостью выплачивать пособия рабочим.



На основании вышеизложенного, необходимо рассмотреть вопрос участия страховых организаций в финансировании мероприятий по безопасности охраны труда с определением минимального перечня основных мероприятий, порядка и объемов финансирования.

К примеру, к основным мероприятиям можно отнести:

- обучение и проверка знаний по вопросам безопасности охраны труда;
- аттестация производственных объектов по условиям труда;
- приобретение работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, средств индивидуальной защиты, а также смывающих и (или) обезвреживающих средств.

Полагаем, что участие страховых организаций в финансировании данных мероприятий обеспечит соблюдение прав работников на безопасные условия труда.

Первым шагом должно стать создание безопасных и здоровых условий труда, свободных от опасностей, рисков и несчастных случаев. Современная система управления охраной труда, основанная на оценке и управлении профессиональными рисками в целях их предотвращения описана в ГОСТ 12.0.230–2007 (в соответствии с Руководством МОТ 2001 года по системам управления охраной труда). Эта система является наилучшим инструментом для работодателей и работников в их совместных действиях по улучшению условий и охраны труда на рабочих местах. Система доплат и компенсаций за работу во вредных и опасных условиях труда устарела и сегодня отменена практически во всех странах мира. На международном уровне профилактика была признана экономически более эффективным инструментом, способствующим также повышению производительности труда и росту мотивации работников.

Таким образом, правильный подход к организации мероприятий по охране труда на предприятии повышает эффективность системы управления охраной труда.

Список литературы

1. Министерство национальной экономики Республики Казахстан//Статистика здравоохранения// Основные показатели// Число пострадавших при несчастных случаях, связанных с трудовой деятельностью// Число погибших при несчастных случаях, связанных с трудовой деятельностью// Материальные последствия несчастных случаев [Электронный ресурс URL: <https://stat.gov.kz/official/industry/63/statistic/5>](Дата обращения 26.08.2020г.)
2. Трудовой кодекс Республики Казахстан от 23 ноября 2015 года № 414-V ЗПК. [Электронный ресурс URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/K1500000414>]
3. Национальный Банк Казахстана//Статистика// [Электронный ресурс URL: <https://nationalbank.kz/ru/news/svodnyy-otchet-po-obemu-obyazatelstv/rubrics/723>] <https://stat.gov.kz/official/industry/63/statistic/5>](Дата обращения 26.08.2020г.)
4. Закон Республики Казахстан «Об обязательном страховании работника от несчастных случаев при исполнении им трудовых (служебных) обязанностей» от 7 февраля 2005 года № 30. [Электронный ресурс URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/Z050000030> _]

ПРОБЛЕМНЫЙ ДИАЛОГ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КРУГЛЯК Наталья Михайловна

КГУ «Школа-лицей «ДАРЫН»

Петропавловск, Казахстан

kruglyak.74@mail.ru

Аннотация

Бұл мақалада бастауыш мектептің сабақтарындағы проблемалық диалогтың зерттеу функциясы ашылады. Автор оқу мәселесін қоюдың үш негізгі әдісін қарастырады және осы әдістердің оң және теріс жақтарын талдайды. Проблемалық-диалогтік сабақтар танымдық белсенділікті қалыптастыруға ықпал етеді, себебі оқушылардың материалды түсінуіне өз бетінше қол жеткізіледі.

Аннотация

В статье раскрывается исследовательская функция проблемного диалога на уроках в начальной школе. Автор рассматривает три основных метода постановки учебной проблемы, анализирует положительные и отрицательные стороны этих методов. Проблемно-диалогические уроки способствуют формированию познавательной активности, так как понимание материала учениками достигается самостоятельно.



**«Правду говорят двое:
тот, кто рассказывает,
и тот, кто слушает»
Восточная мудрость**

Важнейшая задача школы – предоставить каждому ученику возможность реализовать свой творческий потенциал, а также создать условия для формирования личности, способной к самооценке, самоутверждению, самоконтролю.

- Как изучение нового материала сделать интересным и захватывающим для детей?
- Как сделать активным участником учебного процесса каждого ребенка?
- Как добиваться максимального усвоения знаний на уроке?

Все эти вопросы вполне решаемы, если готовить уроки организации новых знаний, используя методы проблемно-диалогического обучения. В этом случае объяснение учителем нового материала сменится поиском, решением возникших проблем, выходом из затруднительных ситуаций, самостоятельным выведением правил, свойств.

Ученик должен иметь не только знания, умения и навыки, но и уметь организовывать собственную учебную деятельность, иметь готовность и способность учиться. Исходя из этих целей, необходимо использовать новую организацию совместной деятельности. На смену монологу приходит диалог. Человеческий мир диалогичен: диалогичны слова, мысль, деятельность, общение. Важнейшим компонентом диалогового общения является проблемность. Можно сделать вывод, что диалог и проблема связаны.

Проблемно-диалогический метод принципиально меняет роль учащегося на уроке: теперь он – не слушатель, а исследователь, организатор своей деятельности. Ученик активно участвует в каждом этапе обучения: принимает учебную задачу, анализирует способы ее решения, выдвигает гипотезы, определяет причины ошибок. Свобода выбора делает обучение сознательным, продуктивным и более результативным. [1]

Технология проблемного диалога универсальна.

Учебная проблема существует в двух основных формах:

- 1) как тема урока;
- 2) как не совпадающий с темой урока вопрос, ответом на который является новое знание.(пример)

Следовательно, поставить учебную проблему - значит помочь ученикам самим сформулировать либо тему урока, либо не сходный с темой вопрос для исследования. (критерии)

Существуют три основных метода постановки учебной проблемы:

- побуждающий от проблемной ситуации диалог;
- подводящий к теме диалог;
- сообщение темы с мотивирующим приемом.

Побуждающий от проблемной ситуации диалог

Данный метод постановки учебной проблемы является наиболее сложным для учителя, поскольку требует последовательного осуществления четырех педагогических действий:

- 1) создания проблемной ситуации
- 2) побуждения к осознанию противоречия проблемной ситуации;
- 3) побуждения к формулированию учебной проблемы;
- 4) принятия предлагаемых учениками формулировок учебной проблемы.

Подводящий к теме диалог

Данный метод постановки учебной проблемы проще, чем предыдущий, т.к. не требует создания проблемной ситуации. Подводящий диалог представляет собой систему (логическую цепочку) посильных ученику вопросов и заданий, которые пошагово приводят класс к формулированию темы урока. В структуру подводящего диалога могут входить разные типы вопросов и заданий: репродуктивные (вспомнить, выполнить по образцу); мыслительные (на анализ, сравнение, обобщение). Но все звенья подведения опираются на уже пройденный классом материал, а последний обобщающий вопрос позволяет ученикам сформулировать тему урока. [2]

Сообщение темы с мотивирующим приемом

Это наиболее простой метод постановки учебной проблемы. Он состоит в том, что учитель сам сообщает тему урока, но с применением одного из двух мотивирующих приемов. Первый прием «яркое пятно» заключается в сообщении классу интригующего материала, захватывающего внимание учеников, но при этом связанного с темой урока. В качестве «яркого пятна» могут быть использованы сказки и легенды, фрагменты из художественной литературы, случаи из истории науки, культуры и



повседневной жизни, шутки, демонстрация непонятных явлений с помощью эксперимента или наглядности. Второй прием «актуальность» состоит в обнаружении смысла, значимости предлагаемой темы для самих учащихся, лично для каждого.

Побуждающий от проблемной ситуации диалог обеспечивает подлинно творческую деятельность учеников и развивает их речь, творческие способности. Подводящий к теме диалог и сообщение темы с мотивирующим приемом лишь имитируют творческий процесс. При этом подводящий диалог успешно формирует логическое мышление и речь учащихся, а развивающий результат сообщения темы с мотивирующим приемом незначителен. Еще одно различие методов состоит в форме возникающей учебной проблемы. При побуждающем диалоге может появиться и тема урока, и вопрос для исследования. При подводящем диалоге и сообщении обычно формулируется тема урока. [2]

Поставив учебную проблему любым из названных методов, переходим к организации поиска решения.

Методы поиска решения учебной проблемы

Суть поиска решения учебной проблемы проста: учитель помогает ученикам открыть новое знание. На уроке существуют две основные возможности обеспечить такое открытие:

1. побуждающий к гипотезам диалог;
2. подведение к знанию.

Побуждающий к гипотезам диалог

Данный метод поиска решения является наиболее сложным для учителя, поскольку требует осуществления четырех педагогических действий:

- 1) побуждения к выдвижению гипотез;
- 2) принятия выдвигаемых учениками гипотез;
- 3) побуждения к проверке гипотез;
- 4) принятия предлагаемых учениками проверок. [3]

Подводящий к знанию диалог

Данный метод поиска решения учебной проблемы значительно проще, чем предыдущий, поскольку не требует выдвижения и проверки гипотез. Подводящий диалог представляет собой систему (логическую цепочку) посильных ученику вопросов и заданий, которые пошагово приводят класс к формулированию нового знания.

Таким образом, существуют три основных метода поиска решения учебной проблемы:

- побуждающий к гипотезам диалог;
- подводящий от проблемы диалог;
- подводящий без проблемы диалог. [2]

Их сходство в том, что любой обеспечивает понимание нового знания учениками, ибо нельзя не понимать то, что ты открыл сам. Различие методов - в характере учебной деятельности школьников и, следовательно, в развивающем эффекте. Побуждающий к гипотезам диалог обеспечивает подлинно творческую деятельность учеников и развивает их речь и творческие способности. Подводящий к знанию диалог лишь имитирует творческий процесс и формирует логическое мышление и речь учащихся.

Обеспечив открытие знания любым из названных методов, переходим к следующим этапам учебного процесса - воспроизведению знаний, решению задач или выполнению упражнений. При этом необходимо помнить, что в случае постановки учебной проблемы в форме вопроса требуется: во-первых, вернуться с вновь открытым знанием к вопросу и ответить на него; во-вторых, предложить ученикам сформулировать тему урока. Задание на формулирование темы урока также обязательно при подводящем без проблемы диалоге.

Необходимыми условиями организации учебного диалога являются:

- а) снятие факторов, тормозящих общение педагога с детьми;
- б) восприимчивость к чужому мнению, стремление не оценить, а услышать и принять мнение ребёнка;
- в) владение педагогом технологией организации предметного диалога.

Говоря об учебном диалоге, следует учитывать ряд организационных моментов:

- ни одна из реплик не должна остаться без ответа;
- учебный диалог ограничен во времени;
- если ученик не активен, он испытывает недостаток знаний;
- учебный диалог требует полных ответов;
- учебный диалог требует предварительной подготовки.



При построении диалогового урока надо учитывать, что диалог – это форма общения. Диалоговый урок не получится, если присутствуют факторы, тормозящие диалог:

1. Категоричность учителя, нетерпимость к другому мнению, к ошибке. Навязывание своего мнения, обилие дисциплинарных замечаний, авторитаризм.
2. Отсутствие внимания учителя к ребёнку (улыбка, обращение по имени, физический и зрительный контакт)
3. Закрытые вопросы, которые предполагают односложные ответы или вопросы, на которые вообще отвечать не нужно.
4. Неумение учителя быть хорошим слушателем. Слушание часто бывает критическим: недослушивание, перебивание, негативная оценка услышанного.
5. Учебный диалог требует полных ответов. [4]

Проблемно-диалогического обучения носит общепредметный характер, т.е. реализуется на любом предметном содержании и любой образовательной ступени.

Посредством подводящего диалога на уроках открытия нового знания я сначала помогаю ученикам сформулировать тему или вопрос для исследования, тем самым вызывая у них интерес, а затем в диалоге стараюсь организовать «открытие» школьниками новых знаний, добываясь тем самым понимания материала, ибо нельзя не понимать то, что ты открыл сам. Такой подход делает процесс обучения более демократичным, ориентированным на учащихся с разными интересами и способностями подбираю логическую цепочку сильных ученикам вопросов и заданий, приводят класс к формулированию темы урока. Следует заметить, что все вопросы и задания опираются на уже пройденный классом материал, а последний обобщающий вопрос позволяет ученикам сформулировать тему урока. Если в ходе подводящего диалога случаются ошибочные ответы учащихся, я не акцентирую на них внимание и, чтобы не нарушить ход и логику диалога, задаю следующие вопросы: «Дети, кто думает иначе?», «Все согласны с ответом предыдущего ученика?» и др. Подводящий к теме диалог развивает речь учащихся и логическое мышление. Открытие новых знаний всегда наиболее интересный и творческий этап урока. Ученики быстрее и легче делают выводы, определяют тему урока и составляют правила правописания, если предшествующим этапом будет этап актуализации тех знаний, умений и навыков, которые будут необходимы для открытия новых знаний по теме урока. Обобщающий вопрос помогает детям сформулировать тему урока, самостоятельно вывести понятие. Благодаря зрительному восприятию детям легче было удерживать логическую цепочку знаний, которые помогли осознать создавшееся противоречие. Знакомство с правилом в учебнике, после того как оно самостоятельно составлено детьми, вызывает у учащихся, как правило, положительные эмоции, так как правило в учебнике совпадает с выводами детей. Создается ситуация успеха на уроке. Важными на этом уроке являются развивающие задачи. Учащиеся добывают знания сами, а не получают их в готовом виде.

Подводящий диалог представляет собой систему вопросов и заданий, которые пошагово подводят учащихся к формулированию темы. На этапе поиска решения учитель выстраивает логическую цепочку к новому знанию, ведёт к «открытию».

Формы подводящего диалога.

1. Анализирующее коллективное наблюдение. Предлагается двухсторонний материал для сравнения (два столбика или две строки) слов или примеров. Задаётся обобщённый вопрос: «Что заметили? Что хотите сказать?» Выслушивая ответы детей, учитель «цепляется за более интересные реплики и развивает их. Заканчивается анализирующее наблюдение обобщением в виде схемы – опоры, плана, словесной формулировкой и чтением вывода в учебнике.

2. Фронтальная дискуссия заключается в следующем:

- дети высказываются, выдвигают версии;
- версии фиксируются на доске;
- обсуждение выдвинутых версий;
- координация версий и приход к правильному ответу;
- подведение итога, обоснование выдвинутой версии.

Фронтальной дискуссии способствует работа в группах, где дети спорят, отстаивают своё мнение и приходят к единому мнению, фиксируют его на листе, затем идёт обсуждение выдвинутых группами версий.

Проблемно-диалогические уроки способствуют возникновению у школьников интереса к новому материалу, формированию познавательной мотивации. Достигается понимание учениками материала, так как до всего додумался сам.

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученикам работать творчески, и развивает творческие способности. Я создаю проблемную ситуацию,



затем произношу специальные реплики, которые подводят учеников к осознанию противоречия и формулированию проблемы. Во время поиска решения я побуждаю учеников выдвинуть и проверить гипотезы, обеспечиваю открытие путём проб и ошибок. В формировании проблемы помогают такие приёмы, как открытые вопросы, рефлексивные задачи, провокации, ситуации риска, ловушки. Наличие неожиданного препятствия вызывает у детей удивление и способствует появлению вопроса. Появляется вопрос – начинает работать мышление. Нет удивления – нет диалога. Если не удаётся удивить ребёнка, то может не получиться проблемной ситуации, и ребёнок останется равнодушным к тому, что происходит на уроке. [2]

Важную роль в организации побуждающего диалога играет создание различных ситуаций на уроке.

1. Создание «ситуации успеха». Детям предлагается задача, опирающаяся на имеющийся опыт. Каждый индивидуально решает задачу, не испытывая затруднений. В результате достигается эмоциональное удовлетворение детей своими знаниями.

2. Ситуация «интеллектуального разрыва». Предлагается похожая по внешним признакам практическая задача, которую ученики решить уже не могут, так как она ориентирована на новый способ решения. В результате возникает эмоциональное переживание всеобщего неуспеха (никто не может). Это положительная эмоция, так как нет переживания своего неуспеха на фоне успеха других.

3. Формулирование учебной задачи вместе с учителем. Дети должны испытать дефицит своих способностей. Проанализировать ситуацию практического затруднения: где и почему возникла проблема? Тогда и появляется учебная задача. «Что будем делать дальше?» или «Как бы вы сформулировали последующие действия?» Учащиеся сами формулируют вопрос и ищут на него ответ. Диалог развивается от тех вопросов, которые волнуют ребёнка. [3]

Постановка учебной задачи происходит в форме побуждающего диалога, а её решение – в форме подводящего диалога.

Таким образом, учебный процесс ориентирован на формирование у детей интереса к обучению, на творческое начало в учебной деятельности, приобретение собственного опыта творческой деятельности. С самых первых уроков детям предлагаются задания, которые, развивают не только ум, но и волю, чувства, эмоции, умение самостоятельно находить и преодолевать затруднения, проводить самооценку. Складывается ситуация успеха на уроке практически для каждого ребенка. Такой подход делает процесс изучения нового материала на уроке более демократичным, ориентированным на разных учащихся с разными интересами и способностями. Все хотят быть самыми догадливыми и самыми сообразительными. Очень важно сохранить не только физическое здоровье ребенка, но и психическое, и нравственное. Данная технология является результативной и здоровьесберегающей, поскольку обеспечивает высокое качество усвоения знаний, позволяет добиться положительной динамики качества обучения, развитие интеллекта и творческих способностей, воспитания активной личности при сохранении здоровья учащихся.

Проблемно-диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий посредством диалога с учителем творческое усвоение знаний учащимися. Вся система заданий составлена таким образом, чтобы включить каждого ребенка в самостоятельную учебно-познавательную деятельность. Это позволяет, наряду с развитием вычислительных навыков, навыков чистописания, продвигаться в развитии мыслительных операций, умении анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать.

Литература:

1. Бабанский Ю.К. Проблемное обучение как средство повышения эффективности учения школьников. Ростов-на-Дону, 1970. С.48
2. Оконь В.В. Основы проблемного обучения. М., 1986. С.54-55
3. Г.К. Селевко: Современные образовательные технологии. Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2010.
4. http://school2100.com/school2100/nashi_tehnologii/dialog.php



НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРОВЕДЕНИИ УРОКА

МАГАЗОВА Салтанат Кибатоллаевна

ГКУ «Средняя школа №3»

Алматинская область, Илийский район, село Жетыген, Казахстан

magazova69@mail.ru

Аннотация

Мәселені дұрыс түсіну әрқашан оң нәтиже береді, мақсаттарға жету маңызды. Мен үшін әрбір тапсырма бойынша критерийлерді жасау ғана емес, сонымен қатар оқушыларды осы бағытта өздерінің жұмысын соңғы нәтижеге бағыттау маңызды болды. Білімді бағалауға қойылатын талаптарды білу осы тапсырманы орындауды талап етеді, оқушылар өз мақсаттарына қол жеткізу үшін өз іс-әрекеттерін жоспарлай алады.

Аннотация

Правильное понимание вопроса всегда дает положительный результат, важно достигать поставленных целей. Важным для меня стало не только составление критериев для каждого задания, но и работа самих учащихся в этом направлении, ориентирование их на конечный результат. Зная, какие требования к оцениванию знаний предполагает выполнение данного задания, учащиеся смогут планировать свою деятельность для достижения поставленных целей.

Annotation

Proper understanding of the issue always gives a positive result, it is important to achieve the goals. It was important for me not only to draw up criteria for each task, but also the work of the students themselves in this direction, orienting them towards the final result. Knowing what requirements for the assessment of knowledge involves the implementation of this task, students will be able to plan their activities to achieve their goals.

Тот, кто не может изменить саму ткань своих мыслей, никогда не сможет изменить реальность.
Анвар Садат.

Основные принципы, которые легли в основу «Модернизации общественного сознания «Рухани Жаңғыру» граждан, говорится — это конкурентоспособность, рациональность, прагматизм и эволюционное развитие. В Послании Елбасы «Мәңгілік ел» отмечено: «Чтобы стать развитым конкурентоспособным государством, мы должны стать высокообразованной нацией. Необходимо уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни». Не менее важным на сегодняшний день является предоставление учащимся качественного образования, в возможности самим определять развитие уровня своего образования. Спиральное обучение по обновленной программе, от простого к сложному, учитывает ранее полученные знания, учащиеся будут иметь системное понимание предмета. При планировании уроков мы и раньше применяли межпредметную связь. Но теперь, когда указываешь его в конкретных заданиях, учащиеся понимают как связаны, например биология и физика, или с историей связь, и т.д.

Если говорить о дифференциации целей урока, то планируя задания мы в первую очередь, должны проработать их для всех, большинства и некоторых. Это дает возможность самореализоваться всем учащимся, даже тем которые оставались «не у дел», быть задействованными в получении знаний для достижения целей, побуждение к таковым действиям. Для большинства и некоторых составлять задания на развитие познавательного интереса и творческого потенциала. Задания составляются для каждого ученика с учетом индивидуальных способностей и возрастных особенностей. Это и думаю есть результат эффективного преподавания и обучения.

Еще один важный пункт – это применение критериального оценивания на уроке. Один из них формативное оценивание позволяет выявить уровень усвоения материала обучающимся, провести корректировку в знаниях, если это требуется. Это дает возможность мне составить дальнейшее планирование для устранения пробелов или углубленное изучение материала.

Расшевелить безучастного, попробовать разговаривать молчуна, пробудить к мышлению пассивного ученика. Для этого провожу практику формативного оценивания, в ходе которого у учащихся появляется возможность повысить уровень и качество знаний. На своих уроках формативное оценивание проводила в устной форме при помощи наводящих вопросов. Важно само участие детей в оценивании. С этой целью на своих уроках я применяла самооценивание, взаимооценивание и групповое оценивание учащимися по оценочным листам.

Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке. Для этого использую экран



для прозрачности результатов и наблюдения изменений. Это является хорошим подспорьем и вносит состязательный характер между учащимися класса.

Для слабоуспевающих учеников необходимо составлять дополнительные вопросы, для лучшего понимания задания, ответив на которые у них повысится интерес к учебе и повысится самооценка.

Для этого необходимо будет вести постоянную обратную связь на уроке и во внеурочное время через анкеты, диагностику, оценивание. Здесь важно вести мониторинг результатов учащихся предварительно продумав его критерии. Проводить мониторинг необходимо тоже, оказывается, правильно. Каким образом? Если мы оцениваем ученика и думаем, что завысили ему оценку, учитываем ли мы при этом, какова его работа была прежде. Возможно незначительное изменение все – таки присутствует? Важно это замечать и поощрять ребенка. Продолжить ведение дневника для записи своих результатов и стремиться повышать свой профессионализм.

После каждого приема необходимо, чтобы дети делали вывод и он нес завершенный характер. Планировать урок не с позиции учителя, а ученика. Строить свою дальнейшую работу на достижение результатов. Совершенствовать свою профессионально – педагогическую деятельность для развития познавательных, коммуникативных качеств учащихся.

Определять задания необходимо с учетом их индивидуальности, прорабатывать ключевые идеи темы, которые актуализируют знания учащихся. Важно не количество, а качество используемых стратегий, развитие навыков работы у учащихся с этими стратегиями и вынесение соответствующих выводов из проделанной работы.

Обратила внимание, что при развитии самостоятельности все этапы урока учащиеся смогут прорабатывать сами, начиная с постановки цели и заканчивая ее достижением в итоге. Думаю, это кропотливый труд, над которым будем постоянно работать и я, и мои ученики. Важно заинтересовать учащихся. Правильное понимание вопроса всегда дает положительный результат, важно достигать поставленных целей. Важным для меня стало не только составление критериев для каждого задания, но и работа самих учащихся в этом направлении, ориентирование их на конечный результат. Зная, какие требования к оцениванию знаний предполагает выполнение данного задания, учащиеся смогут планировать свою деятельность для достижения поставленных целей.

Самостоятельное открытие малейшей крупицы знания учеником доставляет ему огромное удовольствие, позволяет ощутить свои возможности, возвышает его в собственных глазах. Ученик самоутверждается как личность. Эту положительную гамму эмоций школьник хранит в памяти, стремится пережить еще и еще раз. Так возникает интерес не просто к предмету, а что более ценно – к самому процессу познания – познавательный интерес.

Существенной особенностью учащихся 8-х классов является подростковый возраст перехода из среднего звена в старший, физиологическими изменениями происходящие в организме. С учетом этих особенностей осуществляется индивидуальный подход к учащимся в обучении: более сильные нуждаются в заданиях сложного порядка с тем, чтобы интенсивнее развивались их интеллектуальные способности; слабейшим ученикам нужно оказывать индивидуальную помощь в обучении, развивать их память, сообразительность, познавательную активность и так далее.

Учащиеся впервые учились оценивать себя и других, используя критерии оценивания. Данный вид работы развивает навыки критического мышления учащихся и учит умению оценивать себя объективно.

Второе направление - организация работы в группах. В данном случае, учащиеся объединенные в группы по определенным вопросам устанавливают способ сотрудничества друг с другом и выдвигают общее мнение группы выступлением одного из его членов. Работа в группах идет по принципу партнерства, когда сильный помогает слабому и ребенок может объяснить ему на доступном уровне. Применяя на своих уроках стратегии критического мышления (работа с постерами, кластерами, фишбоном) где учащиеся учились работать в группе было заметно, что данная организация работы была для них комфортной. Это проявлялось в активной творческой работе учащихся. То есть, когда я прорабатываю задание, включаю форму работы парную, или групповую, то ориентирую учащихся на развитие таких навыков, как сотрудничество, коллективизм. Например, включая в определенную тему 3-й пункт «Мәңгілік ел» - ценность «Светское общество и высокая духовность» - развиваю у детей навык работы в коллективе, где важную роль играет лидер группы. А прислушиваясь к лидеру группы будет единство. Сегодня ценности «Мәңгілік ел» применяем по всем предметам. Поняв ее, я теперь хочу познакомить с ней своих учеников. Имея представление о ценностях «Мәңгілік ел» Ученики смогут измениться. «Мәңгілік ел» поможет им в дальнейшем обучении. Я заметила, что когда идет групповая работа не всегда слабоуспевающий ученик задействован в полезной работе. Роль таких учеников в основном отводится к незначительным



действиям. Чаще всего эта работа выражается в оформлении проектов, а не в использовании информации для составления кластеров, постеров или фишбоуна, которые я использовала на своих уроках. Безусловно, это информация к размышлению:

- Почему «медлительные» дети не участвуют на уроке в полной мере, реализуя свои возможности? Ответ напрашивается сам: потому, что не созданы условия для обучения таких детей, не учтены пути реализации их возможностей. Продумав задания посильные для них, можно вызвать интерес к обучению. Учащиеся имеют возможность общаться со сверстниками, учиться излагать и отстаивать свое мнение, и в том числе по принципу партнерства (сильный – слабому, равный – равному). Это выражается в умении грамотного формулирования мыслей, умении работать в группе. Для этого они сами устанавливают правила работы в группе, и делают дополнения при необходимости.

В условиях пандемии, которое переживают сейчас многие страны, в том числе и наша страна, образование не должно иметь негативные последствия. В условиях дистанционного обучения мы, учителя школ, прикладываем все усилия для качественного обучения своих учеников. Мы все понимаем, что в нынешних условиях трудности во всех сферах человеческой жизни, возникшие с пандемией COVID –19, преодолимы. И на учительстве стоит огромная ответственность за предоставление качественного образования каждому ученику с любыми возможностями.

Список использованной литературы

1. Руководство для учителя «Эффективное обучение». ЦПМ АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы». - Астана, 2016 г. [3]
2. Трансформация образования, оценка и преподавание навыков, необходимых в XXI веке: призыв к действию (<http://www.cicso.com/web/RU/news/releases/txt/200/011409d.html>). [2]
3. Глоссарий понятий и категорий программ повышения квалификации, разработанных Центром педагогического мастерства совместно с факультетом образования Кембриджского университета. Учебно – методическое пособие. 2 издание, ЦПМ АОО «НИШ», Астана, 2013 г. [46]
4. Абдильдина Ж. Обновление – для эффективного и качественного образования. Білімді ел. Образованная страна. №15 (52) 16 августа 2016 г. // www.bilimdinews.kz [1]

ПӘНДЕРДІ КІРІКТІРЕ ОҚЫТУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ НЕДЕ?

АЯЗОВА Зауреш Калбаевна, МАНДИБАЕВА Лаура Сагидуллаевна

Физика-математика бағытындағы Назарбаев Зияткерлік мектебі

Ақтөбе, Қазақстан

Mandibaeva_1@akb.nis.edu.kz

Пәндерді кіріктіре оқыту – қазіргі уақыт талабы. Я.А.Каменский өзінің «Ұлы дидактика» деген еңбегінде «Бір-бірімен байланысы бар заттар, сол байланысы көрсетіле отырып, оқытылуы қажет»- деген болатын. Демек, бұл ұлы педагогтың ағарту саласына қосқан бастамаларының бірі. Ал, В.Я.Стахарин, Н.Ф.Бунаков, В.И. Водовозов т.б. педагог ғалымдар идеяны жалғастырып, пәндерді кіріктіре оқыту әдістемелерін ұсынды. Кіріктірілген оқыту әдісі- бұл бір оқу мақсатын әртүрлі саладағы жан-жақты білімдермен тоғыстыра оқыту. Кіріктірілген сабақта оқушылар белгілі бір білім мазмұны бойынша жан-жақты қарастырып, зерттеу арқылы ой-өрісі дамиды. Пәндердің ортақ білім мазмұнын өмірмен байланыстыру арқылы шығармашылық мүмкіндіктері ашылады. Кіріктірілген сабақтың құрылымы нақтылығымен, сыйымдылығымен, орамдылығымен сабақтың әр кезеңіндегі оқу материалдарының ортақ логикалық сәйкестігімен материалдың зор ақпараттық мүмкіндігімен ерекшеленеді.

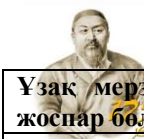
Кіріктірілген сабақтарда оқу пәндерінің бірігуінің шарттары:

- зерттеу нысандары мен оқу мақсатының сәйкес келуі немесе өзара жақын болуы;
- кіріктірілген оқу пәндерінде зерттеу әдістерінің бірегейлігі немесе ұқсастығы;
- кіріктірілген оқу пәндерінің жалпы заңдылық, жалпы теориялық тұжырым негізінде құрылуы.

Әрбір пән оқушыға қажет білім, білік, дағды қалыптастырса да, оқушы жеке тұлға ретінде өзін-өзі танытуда, өз мақсатына жету жолында жалпы өмір тәжірибесінде жинақталған әмбебап білімді жинақтап, білігі мен дағдысын сүйенеді. Бұл жалпы күзіреттілікке алып келеді. Пәнаралық байланыс пен оқушы бойында жалпы күзіреттілікті қалыптастыруда тікелей байланыс бар.

Оқу үдерісіндегі тікелей жоспарлау барысында 10-шы кластарда география және тарих пәндерінің сәйкес келетін оқу мақсаттарын іріктеп алып, кіріктіре оқытуды біртіндеп жүзеге асырып келеміз.

Соның үлгісі ретінде бір сабақтың қысқа мерзімді жоспарын салуды жөн көріп отырмыз.



Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі	4. Әлеуметтік география 4.1 Геодемография							
Сабақтың тақырыбы	Қазақстан халқының ұлттық және діни құрамы, демографиялық ахуалы							
Бастапқы білім	<p>Төменгі сыныптарда оқушылар халық миграциясының басты бағыттарын анықтап, карталық сызба-нұсқада көрсетіп, себептерін түсіндірді. Миграция сальдосын есептеп, болжап зерттеудің маңыздылығын түсінді. Сонымен қатар, еңбек ресурстарының сандық және сапалық құрамына баға беріп оны графикалық түрде көрсетіп, демографиялық жүктеме коэффициентін есептеді (қазақстандық көрсеткіштерді басқа аймақтар мен елдердің көрсеткіштерімен салыстырады негізінде).</p> <p>Елді мекендердің түрлерін, олардың функционалды зоналарын сипаттап көрсете білді. Ерекшеліктерін талдады (қазақстандық компонентті қосымша қамту негізінде).</p> <p>Урбандалу үдерісін түсініп, себеп-салдарын талдап, урбандалумен байланысты проблемалардың шешу жолдарын ұсына білді (қазақстандық компонентті қосымша қамту негізінде)</p>							
Оқыту мақсаттары	10.4.1.2 Қазақстанның демографиялық ахуалын талдайды, демографиялық саясатына баға береді, өзіндік үлгісін ұсынады							
Сабақтың мақсаттары	Қазақстанның демографиялық ахуалын талдайды, демографиялық саясатына баға береді, өзіндік үлгісін ұсынады							
Бағалау критерийлері	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="336 656 600 701">Дағдылар</td> <td data-bbox="600 656 1465 701">Бағалау критерийлері</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 701 600 745">Талдау/Анализ</td> <td data-bbox="600 701 1465 745">Қазақстан халқы санының өзгерістерінің себептерін талдайды</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 745 600 808">Коммуникация және рефлексия</td> <td data-bbox="600 745 1465 808">Қазақстанның демографиялық ахуалын талдай отыра, демографиялық саясатының өзіндік үлгісін ұсынады</td> </tr> </table>	Дағдылар	Бағалау критерийлері	Талдау/Анализ	Қазақстан халқы санының өзгерістерінің себептерін талдайды	Коммуникация және рефлексия	Қазақстанның демографиялық ахуалын талдай отыра, демографиялық саясатының өзіндік үлгісін ұсынады	
Дағдылар	Бағалау критерийлері							
Талдау/Анализ	Қазақстан халқы санының өзгерістерінің себептерін талдайды							
Коммуникация және рефлексия	Қазақстанның демографиялық ахуалын талдай отыра, демографиялық саясатының өзіндік үлгісін ұсынады							
Тілдік мақсаттар	Пәнге қатысты лексика мен терминология: Демографиялық саясат, демографиялық жарылыс, демографиялық дағдарыс, демографиялық пирамида							
Құндылықтарды дарыту	Адалдық, серіктестік, толеранттылық, құрмет, жауапкершілік және үздіксіз оқу. <i>Серіктестік құндылығын дарыту жұртық және топтық тапсырма орындау арқылы жүзеге асады (іс-әрекетті немесе/және тақырыптың мазмұнын сипаттау</i>							
Пәнаралық байланыстар	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="336 987 715 1032">Пән</td> <td data-bbox="715 987 1465 1032">Кезең</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1032 715 1077">тарих</td> <td data-bbox="715 1032 1465 1077">Мәтінмен жұмыс кезінде</td> </tr> </table>	Пән	Кезең	тарих	Мәтінмен жұмыс кезінде			
Пән	Кезең							
тарих	Мәтінмен жұмыс кезінде							
Дифференциация	<ul style="list-style-type: none"> - оқушының жеке күтілетін нәтижесін белгілеу; - оқушыға жеке көмек көрсету; - оқу материалдары мен ресурстарды оқушылардың жеке қабілеттерін ескере отырып таңдау 							
АКТ қолдану дағдылары	Презентациялық көрсетілім							
Денсаулық және қауіпсіздік техникасының сақталуы	Сабақта қолданылатын сергіту сәттері оқушылардың сабаққа белсенділігін арттырады							
Сабақтың барысы								
Сабақтың басы 5 мин	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="336 1491 1214 1626"> Қазақстанның демографиялық ахуалын талдайды, демографиялық саясатына баға береді, өзіндік үлгісін ұсынады </td> <td data-bbox="1214 1491 1465 1827" rowspan="2"> Ресурстар Презентация </td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1626 1214 1827"> Тапсырма1 : Жж : Терминдермен жұмыс: <ul style="list-style-type: none"> - Демографиялық саясат - Демографиялық жарылыс - Демографиялық дағдарыс - Демографиялық пирамида Бағалау: Өзін-өзі тексеру </td> </tr> </table>	Қазақстанның демографиялық ахуалын талдайды, демографиялық саясатына баға береді, өзіндік үлгісін ұсынады	Ресурстар Презентация	Тапсырма1 : Жж : Терминдермен жұмыс: <ul style="list-style-type: none"> - Демографиялық саясат - Демографиялық жарылыс - Демографиялық дағдарыс - Демографиялық пирамида Бағалау: Өзін-өзі тексеру				
Қазақстанның демографиялық ахуалын талдайды, демографиялық саясатына баға береді, өзіндік үлгісін ұсынады	Ресурстар Презентация							
Тапсырма1 : Жж : Терминдермен жұмыс: <ul style="list-style-type: none"> - Демографиялық саясат - Демографиялық жарылыс - Демографиялық дағдарыс - Демографиялық пирамида Бағалау: Өзін-өзі тексеру								
5- 14мин	Тапсырма2. Тарих пәнімен кіріктірілген тапсырма: / 5мин+4мин/ Қазақстандағы халық санының өзгерістерін талдау: 	http://stat.gov.kz Қазақстан бойынша ақпараттар.						



14-15мин

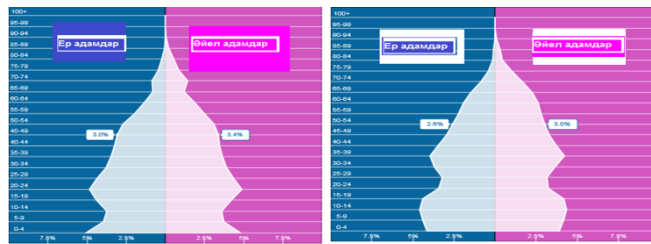
Бағалау: дескрипторды негізге ала отырып өзара бағалау

Дескриптор

Берілген диаграммаға сүйене отырып, халық санындағы өзгерістерге талдау жасай алады
Кез-келген екі жылдағы халық санының өсуіне әсер еткен тарихи факторды анықтап, екі жақты талдау жасайды
Кез-келген екі жылдағы халық санының кемуіне әсер еткен тарихи факторды анықтап, екі жақты талдау жасайды

15-21мин

Тапсырма3.ЖЖ: <http://www.worldlifeexpectancy.com/kazakhstan-population-pyramid>
қолдана отырып, Қазақстанның 2010,2025 жылдардағы жастық-жыныстық пирамидасын талдау: /6мин/



<http://www.worldlifeexpectancy.com/kazakhstan-population-pyramid>

- Пирамидадағы жастық құрамы бойынша ұқсастық пен айырмашылықтар
- Пирамидадағы жыныстық құрамы бойынша ұқсастық пен айырмашылықтар
- Пирамидаға әсер етуші саяси факторларға аргумент келтіріңіз
- Пирамидаға әсер етуші экономикалық факторларды жіктеңіз
- Пирамидаға әсер етуші әлеуметтік факторларға аргумент келтіріңіз
- 2025 жылға халықтың демографиялық жағдайына болжам жасаңыз

Бағалау: топтық талқылау

21-25мин

Дескриптор

2010 және 2025ж ылдардағы жастық-жыныстық пирамиданы талдайды
Пирамидадағы өзгерістерге әсер еткен факторларды жіктейді
2025 жылдағы қазақ халқының демографиялық жағдайына болжам жасай алдады

25- 29 мин

Демографиялық саясат (таныстырылым көрсетілімі)

Ауызша талқылау:
Тиімді? Тиімсіз тұстары?

29-35 мин

Тапсырма 4. ТЖ: Қазақстанның демографиялық саясатының жол картасын дайындау: /6мин/

№	Шара	Жауаптылар	Орындалу формасы	Орындалу мерзімі

35-38 мин

Бағалау: дескрипторды негізге ала отырып өзара бағалау



	Дескриптор Қазақстанның демографиялық саясатының жол картасын дайындайды	
Сабақтың соңы 38-40мин	Рефлексия - Жасалған жұмыстар мені.....ойға келтірді; - Мен бұл ақпараттарды пайдаланамын - Сіз үшін ең маңызды	
Сабақ бойынша рефлексия Сабақ мақсаттары/оқу мақсаттары дұрыс қойылған ба? Оқушылардың барлығы ОМ қол жеткізді ме? Жеткізбесе, неліктен? Дифференциация дұрыс жүргізілді ме? Сабақтың уақыттық кезеңдері сақталды ма? Сабақ жоспарынан қандай ауытқулар болды, неліктен?		
Жалпы баға Сабақтың жақсы өткен екі аспектісі (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2: Сабақты жақсартуға не ықпал ете алады (оқыту туралы да, оқу туралы да ойланыңыз)? 1: 2:		

Кіріктірілген сабақтарды өткізуде төмендегідей артықшылықтар мен кемшіліктерді байқадық:

Артықшылықтары:

- ұстаздың үлкен ізденіс жұмыстарын жүргізуі;
- оқушылардың сабаққа, пәндерге қызығуы;
- пәндерді кіріктіре оқудың қажеттілігін оқушылардың түсінуі;
- сабақ барысында пәндік теориялардың жан-жақты толықтырылып, тереңдетілуі;
- оқу мақсатына жетуде уақытты үнемдеу мүмкіндігі;

Кемшіліктер:

- Сабақ барысында уақыттың жеткіліксіздігі;
- сабақты тек белгілі бір шектеумен түсіндіруге мәжбүрсің;
- әр мұғалім өзінің сөзін айтып, тапсырмасын орындатады, осы жерде кейбір оқушылар үшін байланыстың жоқтығынан тек белгілі байланыстармен шектеліп қоюы мүмкін. Бұл қиындық бірте бірте дағдылану барысында шешіліп келеді.

Ол үшін не істедік:

- үздіксіз кері байланысты орнату, үнемі байланыста болу;
- Ұстаз әркез ізденуші бола білсе, өзі үшін білім жинақтайды, оқушы үшін сабақты қызықты ете алады.

Әдебиеттер:

1. Мұғалімге арналған нұсқаулық. Үшінші басылым-2012 жыл.
2. «РО узнай больше». В. Михайлов. Роль обратной связи в электронном обучении URL: <https://edu-russian.ru/rol-obratnoj-svyazi-v-elektronnom-obuchenii.html>
3. «Қазақ әдебиеті және мемлекеттік тіл» журналы №8-9 2015 жыл.

ПРИМЕНЕНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

МУСТАФИНА Лариса Михайловна
 КГУ «Специальная школа- интернат № 4»
 Павлодар, Казахстан
 larisa.mustafina. @mail.ru



«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». В. А. Сухомлинский

Аннотация

В системе коррекционно-образовательной работы с детьми ООП, с целью развития мелкой моторики и тактильного восприятия, занятиям изобразительной деятельностью уделяется особое внимание. В процессе художественного творчества у ребенка развиваются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое. Благодаря практическим упражнениям художественные навыки ребенка становятся устойчивее, а восприятие тоньше и дифференцированное.

Дети с Особыми Образовательными Потребностями – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

При обучении детей с ООП одним из самых важных условий для педагога является понимание того, эти дети нуждаются в особенном индивидуальном подходе, отличном от рамок стандартных требований, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для развития.

В последнее время отечественная и зарубежная педагогика все больше внимания уделяет изобразительной деятельности, как средству развития детей в целом. Намечаются новые пути в развитии изобразительной деятельности, которые позволяют отойти от традиционных штампов работы, направленные на овладение детьми только лишь определенных навыков в рисовании и лепке.

Эти новые подходы позволяют разнообразить изобразительную деятельность через внедрение новых методов работы, которые дают толчок развитию, как творческому потенциалу ребенка, так и развитию личности ребенка в целом. Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной, художественной техники изобразительного искусства даёт возможность для развития творческих способностей школьников с ООП. Важность данной темы заключается в том, что развитие моторики у детей школьного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развить речевую и умственную деятельность и подготовить ребёнка к школе. Одним из таких методов является использование нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства – пластилинографии, которая плодотворно влияет на развитие мелкой моторики рук. Понятие **"Пластилинография"** имеет два смысловых корня: первая **"пластилин"** подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. А **"графия"** - создавать, изображать. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полу объёмных объектов на горизонтальной поверхности. Побуждать пальчики работать - одна из важнейших задач занятий по пластилинографии. Так развивается мелкая моторика. Данная техника хороша тем, что она позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность дошкольников, делает ее более увлекательной и интересной.

Тренировка и моторика пальцев в первую очередь происходит с помощью лепки из пластилина, таким образом, быстро развиваются творческие способности ребенка, а еще пластилин хорошо развивает мелкую моторику рук.

Главное в работе с пластилином — не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и увлекательное задание. Тогда он ощутит максимум удовольствия от процесса лепки и от результатов своей работы. А это — залог будущего успеха.

Прежде чем говорить непосредственно о пластилине, о рисовании этим материалом, надо сказать о том, на какие стороны формирующейся личности ребёнка он оказывает своё благотворное влияние. Тактильная активность, особенно ярко проявляемая детьми именно при играх с пластилином напрямую влияет на формирование фантазии. Психологи указывают на прямую взаимосвязь между степенью развития у малыша фантазии и его складывающимися интеллектуальными способностями. Таким образом, стимулируя с помощью поделок из пластилина развитие фантазии ребёнка, его способность представлять перед собой образы предметов, которых в действительности нет перед его глазами в данный момент, мы закладываем базу для развития интеллекта ребёнка.

Рисование пластилиновых картин с детьми с ООП можно начать с создания коллективных композиций в сотворчестве с воспитателем. Поначалу рисование идёт предметное. Затем постепенно расширяются эти границы до несложного сюжета.



Первоначальными приёмами обучения в рисовании пластилином являются: скатывание пластилиновых шариков, очень небольших размеров, их надавливание, размазывание по поверхности основы для создания плоского или полу рельефного изображения.

Задания с использованием описанных приёмов рисования можно разделить на следующие виды:

1. Использование только приёма надавливания.
2. Использование только приёма размазывания.
3. Использование обоих приёмов.

Обучение происходит поэтапно с возрастанием уровня сложности – от простого к сложному. Рисование пластилином не занимает много времени у ребёнка, хотя требует от воспитателя тщательной подготовки основы. Например, учитель рисует пластилином зебру, намечает примерное расположение полосок на её туловище, на занятии дети рисуют эти полоски. Вносятся дополнения: трава, солнце, по желанию. В результате получается красивая композиция. Таким же образом можно изобразить красивого петушка (перья на крыле и хвосте рисуют дети), солнышко – ведрышко (дети рисуют лучики, глазки, ротик).

Формируя навыки надавливания и размазывания, важно научить детей прилагать усилия пальчиками. Учитель показывает приёмы, а при необходимости берёт указательный пальчик ребёнка и помогает нарисовать пластилиновую линию, поворачивает пальчик в нужном направлении.

Основные направления размазывания – сверху вниз, слева направо. Во время работы необходимо следить за тем, чтобы палец ребёнка не загнулся, а оставался прямым и напряжённым; чтобы он действовал подушечкой пальца, а не царапал пластилин ногтем. В зависимости от тематики занятия, нужно предоставлять детям возможность самостоятельно выбрать цвет пластилина.

Для работы с детьми выбирается пластилин чистых цветов, мягкий, не липнущий к рукам и не токсичный. Основа – плотный картон (не глянцевый), к которому хорошо прилипает пластилин. Также при создании пластилиновых картин необходимо иметь подручные материалы для придания объёма и декоративности: колпачки фломастеров, трубочки, зубочистки, расчёски, стеки. Эти предметы способствуют развитию мелкой моторики.

На занятиях с детьми с ООП используются простые сюжеты: травушка – муравушка, дождь – проказник, плывёт, плывёт кораблик, шубка для ёжика и т.д. Регулярная работа с пластилином позволяет ребенку создавать более сложные композиции с помощью разнообразных и комплексных приёмов.

Аппликацию из пластилина можно выполнять разными способами. Для работы потребуется лист картона, выбранный сюжет и цветной пластилин.

Для начала нужно перенести понравившейся рисунок на лист картона или маркером на стекло, заполнить каждый участок картинки пластилином соответствующего цвета, что можно сделать маленькими шариками, жгутиками или целыми деталями, придав краям нужную форму.

Прежде чем приступить к лепке из пластилина, следует научиться основным ее приемам, таким как раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание и др. Овладение ими поможет создавать необходимые формы и придавать фигурам соответствующее положение.

При выборе того или иного способа лепки, конечно, следует обратить внимание на возраст и индивидуальные способности ребенка. Чем хуже моторные навыки, тем целесообразнее лепить поделки, используя как можно меньше лишних деталей. Лучше в этом случае сконцентрировать внимание на свойствах пластилина: цвете, форме, пластичности. Ведь ребенок только учиться познавать мир через сложный процесс творчества. С возрастом можно увеличивать количество деталей. Мысленное дробление предполагаемой поделки на части научит ребенка анализировать и планировать.

Таким образом, видим, что занятия по пластилинографии положительно влияют на развитие мелкой моторики. В процессе работы развивается координация, согласованность движений пальцев рук, регулируется сила мышечных усилий, рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими и пластичными, что имеет важное значение, для подготовки руки к письму. Улучшается внимание, память. Вырабатывается терпение, усидчивость, проявляется заинтересованность. Такое обучение дает воспитанникам определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков, позволяет успешнее находить свое место в окружающем социуме.

Работа с необычными материалами, позволяет детям ощутить незабываемые эмоции, развивает творческие способности ребенка, что способствует общему психическому и личностному развитию детей.



Список использованной литературы:

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003. С. 47 – 52.
2. Корнев АЛ. Экспериментально-психологический анализ недостатков изобразительной деятельности у детей, страдающих дизлексией, и детей с ЗПР //Дефектология. 1983. № 4. С. 10-15.
3. Екжанова ЕА. Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с ЗПР. Методическое пособие. - М., 2000.
4. Леонова. Н.Н, // Здоровье и экология
5. Павлова. М.А., Лысогорская.М.В. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации. – Волгоград: Учитель, 2009. С 34.
6. Румянцева. Е.А, Необычное рисование. – М.: Дрофа, 2006. С. 4 – 12

Ручной труд 2 «А» класс

Тема урока: Пластилиновое яблоко.

Вид труда: работа с пластилином

Цель урока: совершенствование приемов лепки объемной формы из пластилиновых жгутиков, расширение представлений учащихся о способе кругового налета.

Задачи урока: Развитие интереса к деятельности и ее результатам;

- Формирование потребности в отражении действительности доступными средствами (лепка), формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами; научить детей технике создания объемных форм из пластилинового жгута;

- Развивать исполнительские умения, сенсорику, мелкую моторику рук, глазомер, творческие способности;

- Развитие памяти, внимания, мышления, зрительно-двигательной координации, формирование навыков организации рабочего места; дать первичные представления о цветовой гамме; развивать наблюдательность. Иметь представления о материалах и средствах используемых в процессе лепки.

- Воспитывать интерес, эмоциональное и игровое отношение к поделкам, воспитание аккуратности. - воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность, эстетический вкус.

- Научить детей технике создания объемных форм из пластилинового жгута;

- Развивать исполнительские умения, сенсорику, мелкую моторику рук, глазомер, творческие способности;

Материалы и оборудование: учебники «Трудовое обучение», электронная доска, пластилин, стеки, подкладная доска, салфетка, яблоки разных цветов.

Методы обучения: словесные, наглядные, показ приемов трудовых действий, работа с учебником, демонстрации.

Ход урока

1. Организационный момент.

2. Актуализация новых знаний.

Беседа о пластилине.

Пластилин — материал для лепки. Изготавливается из очищенного и размельченного порошка глины с добавлением воска, жира и других веществ, препятствующих высыханию. Окрашивается в различные цвета.

Пластилин остается мягким и практически не твердеет и не сохнет. Имеет широкий спектр цветов, не прилипает к рукам. Пластилин приобретает разную степень мягкости в зависимости от температуры, что позволяет работать с ним через любой промежуток времени. Если пластилин жестковат, его нужно размять в руках, пока он не станет мягче.

3. Сообщение темы урока.

На доске прикреплены слоги вразброс:

Яблоко, груша, персик, абрикос, банан.

– Как назвать эти предметы одним словом? (Фрукты)

– Сегодня мы будем говорить с вами о фруктах.

Повторение ТБ при работе с глиной или пластилином.

4. Объяснение хода работы.

Пластилиновое яблоко.

Вылепи яблоко из пластилина по образцу.

Необходимые материалы и инструменты: пластилин, стека.

Порядок выполнения работы:



1. Скатай шарик из пластилина красного цвета.
2. Расплющи его между ладонями и сформируй пальцами по шаблону яблоко.
3. Скатай жгутик из пластилина зелёного цвета и прилепи его на край яблока.
4. Выровняй стенки яблока.
5. Яблоко готово.



6. Физминутка. «Пальчик-мальчик». (большой пальчик соединяют поочередно с каждым пальчиком)

- Пальчик-мальчик,
Где ты был?
- С этим братцем,
В лес ходил.
С этим братцем
Щи варил,
С этим братцем
Кашу ел.
С этим братцем
Песни пел!

6. Практическая работа.

- Повторение правил безопасности труда при работе с пластилином;
- организация рабочего места;
- наблюдение за работой детей;





- показ приемов трудовых действий.
Самостоятельное выполнение работы.
Оформление (*индивидуальная помощь*)

7. Подведение итогов.

- Что нового узнали на уроке?
Выставка работ детей.



НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ О КОГНИТИВНЫХ СТИЛЯХ ОСОЗНАВАЕМОЙ ЛИЧНОСТИ НУРУМОВ Баржан Аблаевич

Павлодарский педагогический университет
Павлодар, Казахстан
Baur_Abl15@mail.ru

Аннотация

Мақалада тұлғаның психологиялық жағы қоршаған шындықты қабылдау мен құрылымдаудың жеке ерекшеліктері ретінде қарастырылады.

Аннотация

В статье рассматривается психологическая сторона личности, как индивидуальных особенностей восприятия и структурирования окружающей действительности.

Проблема саморегуляции личности достаточный период времени остается особо дискутируемой в современной и отечественной науке как в педагогике так и психологии [4].

В связи с этим, на современном этапе развития когнитивной психологии особое место в данной проблеме занимает такой психологический конструкт, как когнитивный стиль личности. Одним из существенных факторов, повлиявшим на стилевые исследования, является интерес к человеческой индивидуальности и убежденность в существовании присущих всем людям индивидуально-своеобразных форм восприятия, оценки и структурирования окружающей действительности [5].



И.В. Равич-Щербо характеризует когнитивные стили как «индивидуально-своеобразные способы переработки информации, которые характеризуют специфику склада ума конкретного человека и отличительные особенности его интеллектуального поведения; устойчивые индивидуальные особенности познавательных стратегий, формальная характеристика индивидуальности» [3; 5].

По мнению одного из первых его исследователей Е.А. Климова, индивидуальный стиль деятельности – это «индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравнивания своей индивидуальности с предметными внешними условиями деятельности». В этом определении подчеркивается инструментальная функция стиля и двоякая его обусловленность индивидуальностью и средой.

Отметим, что Э.И. Маствилескер не проводит четких границ между когнитивным стилем и стилем деятельности и не противопоставляет их. Автор приходит к выводу, что первый характеризует качественную сторону приспособления к требованиям деятельности, и «чем выше уровень индивидуального стиля деятельности, тем более выражен когнитивный стиль». М. Викат и В. Колга рассматривают когнитивные стили через отражение пространственно-временных характеристик среды и считают, что они содержат как «сознательные, так и бессознательные наслоения».

По мнению В. Колги, «в когнитивных стилях представлена в большей степени когнитивная функция психического (отражать постоянное в изменяющемся мире); в когнитивном контроле – регулятивная функция (быть в соответствии с изменяющимся миром)» [3; 5].

Как и многие другие исследователи, А.Г. Асмолов представляет когнитивные стили в контексте разрабатываемого им системно-деятельностного подхода к исследованию личности. Согласно его точке зрения, когнитивные стили относятся к биологическим свойствам индивида, «безличным» предпосылкам развития личности. Когнитивный стиль рассматривается как средство, используемое личностью для разрешения проблем в соответствии с ее ценностно-смысловыми установками.

Одним из первых зарубежных авторов, кто обозначил стилевые различия, был А. Адлер, рассматривающий когнитивный стиль как характеристики личности, которые представляют собой устойчивые индивидуальные особенности познавательных процессов, предопределяющие использование различных исследовательских стратегий. Когнитивный стиль – своеобразие жизненного пути личности, структурированного постановкой и достижением целей. Американские исследователи Дж. Клейн, Р. Гарднер, П. Хольцман понимают когнитивные стили как систему когнитивных аттитюдов, которая образует особый структурный уровень личности.

Среди зарубежных исследований когнитивных стилей наиболее интересным представляется подход Г. Уиткина, который вместе с Р.Гарднером и Дж. Каганом разрабатывал новое направление в психологии, ориентированное на исследование когнитивного стиля личности.

Многочисленные исследования когнитивного стиля привели к выводу о его глобальном характере. В связи с этим исследователи предположили, что этот стиль является одним из показателей уровня психологической дифференцированности.

Психологическая дифференцированность проявляется в относительной обособленности разных функциональных систем, в отчетливости представлений человека о самом себе и об окружающем мире и имеет значительные индивидуальные различия. К числу параметров психологической дифференцированности Г. Уиткин и его коллеги относят:

- 1) зависимость-независимость, т.е. когнитивный стиль, в котором большая независимость от поля соответствует большей дифференцированности;
- 2) структурированность представлений о физических качествах, выражающуюся в сформированности схемы тела;
- 3) специализацию психологических функций, предполагающую высокое развитие регуляторных и защитных механизмов;
- 4) особенности межличностных отношений, связанные со способностью сохранять собственную автономию;
- 5) специализацию нейрофизиологических функций, представляющих собой биологическую базу психической деятельности [2].

Д. Каган при изучении интеллектуальной деятельности выделил когнитивный стиль - рефлексивность-импульсивность. В исследовании Дж. Блока и Д. Харрипгтона личностные черты представителей этого когнитивного стиля определялись с учетом четырех стилевых субгрупп.



Импульсивные (быстрые/неточные): тревожные, сензитивные, уязвимые, при стрессе ригидны и стереотипны, не склонны к юмору, не популярны среди сверстников, сомневаются в себе. Быстрые/точные: интеллектуальные, популярные среди сверстников, энтузиасты, уверенные в себе, рациональные, энергичные в решении проблем, независимые.

Рефлексивные (медленные/точные): рассудительные, спокойные, тактичные, вызывающие доверие, компетентные, находятся в хорошем контакте со сверстниками, послушные, с нежеланием отстаивают свои права, с уверенностью смотрят на происходящее.

Медленные/неточные: агрессивны, склонны к соперничеству, плохо предвосхищают последствия, испытывают трудности в сдерживании своих желаний и подчинении нормативным ограничениям, эгоцентричны, относительно лживые и раскованные, склонны непосредственно реагировать на конфликты. У медленных/неточных — сравнительно с другими субгруппами — самый низкий уровень способности контролировать свои аффективно-мотивационные состояния и экспрессивное поведение, тогда как у медленных/точных — самый высокий.

Однако, быстрые/неточные и медленные/неточные обнаруживают явное сходство, позволяющее отнести их поведение к импульсивному типу. Аналогично, быстрые/точные и медленные/точные, находясь на противоположных полюсах этого измерения, тем не менее, схожи между собой по своим личностным проявлениям, фактически демонстрируя рефлексивный тип поведения.

Импульсивные менее успешно, чем рефлексивные, справляются с заданиями на решение проблем, где не указаны альтернативы ответов. В задачах на распознавание стимулов рефлексивные используют более консервативные стратегии, чем импульсивные, и поэтому оказываются более точными. Но при решении задач повышенной сложности импульсивные тоже начинают использовать консервативные стратегии.

Рефлексивные менее чувствительны к вознаграждению, поощрению за правильные ответы. Поощрение же импульсивных ведет к задержке ответа. Следовательно, степень импульсивности при поощрении уменьшается.

Когнитивный стиль – узость-широта категории – характеризуется тем, что узкие категоризаторы склонны специфицировать свои впечатления и ограничивать область применения определенной категории, тогда как широкие категоризаторы, напротив, склонны подводить под одну категорию большое число подтверждающих ее примеров единственной категории.

Ригидный-гибкий познавательный контроль характеризует степень субъективной трудности в смене способов переработки информации в ситуации когнитивного конфликта. Ригидный контроль свидетельствует о трудностях в переходе от вербальных функций к сенсорно-перцептивным в силу низкой степени их автоматизации, тогда как гибкий — об относительной легкости такого перехода в силу высокой степени их автоматизации [5].

Еще один когнитивный стиль – толерантность к нереалистическому опыту. Толерантность – терпимость, снисходительность к чему-либо. Как стилевая характеристика она предполагает возможность принятия впечатлений, несоответствующих или даже противоположных имеющимся у человека. Не толерантные люди сопротивляются видимому, так как оно противоречит их представлению. Основным показателем толерантности является умение принимать несоответствующую собственным установкам информацию и воспринимать внешнее воздействие реалистичным. Не толерантные к нереалистическому опыту лица в силу своей неготовности принимать информацию, противоречащую их исходным ожиданиям, знаниям и установкам, отличаются более высоким уровнем тревоги. Напротив, чем в большей мере характерна открытость с точки зрения готовности строить объективированные репрезентации эмоционально трудных ситуаций, тем ниже тревожность [4].

Окончательной число когнитивных стилей в науке до сих пор не установлено. При этом установлено, что все стили находятся в тесной взаимосвязи друг с другом.

Таким образом, в психологической науке предпринято достаточное количество попыток объяснения феномена когнитивного стиля личности. Однако большинство исследователей сходятся в том, что когнитивные стили – это устойчивые характеристики того, как отдельный человек воспринимает, анализирует и структурирует реальность. Исходя из этого, стилевые характеристики могут выступать способами осознаваемой саморегуляции личности [4].

Список литературы:

1. Гулина, М.А. Проявление характеристик внимания в индивидуальном стиле деятельности при различных свойствах темперамента. Л.: ЛГУ им. А. А. Жданова, 1987. 17 с.
2. Егорова М.С. Психология индивидуальных различий. Планета детей, 1997. 328 с.



3. Корнилова Т.В., Парамей Г.В. Подходы к изучению когнитивных стилей: двадцать лет спустя // Вопросы психологии: сетевой журн. 1987 [Электронный ресурс]. URL: <http://www.voppsy.ru> (дата обращения 03.03.2012).

4. Моросанова В.И. Личностные аспекты саморегуляции произвольной активности человека // Психологический журнал. Т. 23. 2002, № 6.

5. Холодная М.А. Когнитивные стили: парадигма «других» интеллектуальных способностей // Стиль человека: психологический анализ. М.: Смысл, 1998.

СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ И ЕЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

НУРУМОВ Баржан Аблаевич

Павлодарский педагогический университет

Павлодар, Казахстан

Baur_Abl15@mail.ru

Аннотация

Мақалада тұлға құрылымының кейбір негізгі теориялық тәсілдеріне, сондай-ақ әр түрлі жағдайда көріну мен актуализацияның жеке ерекшеліктеріне шолу жасалады.

Аннотация

В статье рассматривается обзор некоторых основных теоретических подходов структуры личности, а также индивидуальные особенности проявления и актуализации в разных условиях.

Каждый человек уникален от природы. Начиная с того, что каждому присуща своя уникальная внешность, заканчивая уникальностью внутреннего мира. Именно уникальность психического мира человека создает все многообразие взглядов на мир, творчество, задает движение социальным, индивидуальным процессам развития.

Вопрос уникальности личности ставился психологами различных школ и направлений. Разнообразие воззрений на данное явление позволяет рассмотреть феномен уникальности с разных сторон. Учитывая редуцирующее влияние возможностей конкретных исследователей, всестороннее изучение данного вопроса позволит понять сущность этого явления и особенности его проявления и актуализации в разных условиях.

В связи с этим целью обзора основных теоретических подходов является формирование интегрированного взгляда на сущность уникальности, условия развития уникальности, возможностей ее актуализации. Через создание исследовательской траектории от решения сугубо теоретических вопросов к решению сугубо прикладных задач мы расширяем возможности создания действующей модели уникальности.

Первоначально условием, средой для зерна клетки является родитель, условия внутриутробного развития, то есть в пренатальный период происходит селекция нейронов через апатоз (гибель). В результате выживают наиболее нейронально приспособленные и мозг индивидуализируется.

Поддержка творческого начала ребенка позволяет поддержать рост ядра уникальности, также как в школьном возрасте развитие самостоятельного творческого мышления. В этом смысле родителям и педагогам стоит поддерживать все проявления самостоятельности поддерживать юмор и творческое самовыражение. Актуализация уникальности сопровождается ощущением радости, увлеченностью процессом настолько, что человек забывает о проблемах, тревогах, человек не замечает как идет время, человек ощущает легкость и спонтанность в осуществлении действий, осознание своего Я как будто исчезает, человек становится действием, процессом. И в то же самое время он обнаруживает что-то новое в себе, новые свои проявления, находится в непрерывном потоке делания, создавая тем самым желание у окружающих выразить и актуализировать себя. Наличие данного состояния и является тем показателем или сигналом, что человек развивается в нужном для него направлении, направлении счастья и все большей актуализации своих возможностей, способностей и ресурсов.

С точки зрения А. Маслоу, самоактуализация возможна при удовлетворенности нижеследующих потребностей, при чем каждая последующая потребность может быть удовлетворена на 5%, если нижеследующая удовлетворена хотя бы на 20% [4]. Во-первых, физиологических потребностей, во-вторых, потребностей в безопасности, в-третьих, потребностей в принадлежности к какой-либо группе и ощущение любви, когда человек любит, и его любят,



потребностей в уважении и признании, признании компетентности человека, одобрении, ощущение достижения успеха, далее потребностей в знании и ощущении гармонии и красоты. Данные потребности могут находиться в трех состояниях: они могут быть удовлетворены, не удовлетворены и искажены.

По мере расширения и углубления адаптационных возможностей, человек может продвинуться на пути к актуализации собственной уникальности. Ядро актуализации формируется к 21 году, личностный рост может продолжаться в течение всей жизни при наличии соответствующего сознательного намерения и воли. По мере того как происходит вызревание и рост уникальности человек углубляется в понимании своей собственной природы, и справляется с разного рода трудностями, к примеру, завистью. Зависть как нехватка уникальности в себе возникает, как результат чрезмерно идеализированного образа себя. Человек движется от одной крайности «идеализации» к ощущению собственного «ничтожества». И по мере обнаружения «золотой середины», а также воли и способностей для поступательного движения к образу идеальному, но достижимому человек начинает сорадоваться процессу актуализации в себе и другом, обнаруживая свои уникальные способности для понимания, творческого самовыражения.

Таким образом, если в окружающей человека среде физиологические потребности удовлетворены, удовлетворены потребности в безопасности, то есть ни физически ни психологически человеку ничего не угрожает, и соблюдаются психологические границы личности, то человек способен продвинуться к самой верхушке пирамиды. При этом стоит понимать, что психологические границы представляют не такое простое образование как только лишь отсутствие физической угрозы и наказания, а наличие зоны комфорта, наличие эмоциональной безопасности. Безопасность как стабильность, постоянство своего социального окружения, стабильность отношений. Принадлежность к группе людей обеспечивает человека ощущениями принятия, идентификацией, соотнесенностью. Действия любви относительно друг друга создают атмосферу заботы, формируют поле ценности, привязанности и взаимоподдержки. Если человек ощущает заботу, принятие себя как личности и соотносит себя с определенной группой людей, то возникает необходимость удовлетворения потребности в признании. Признание особых компетенций, уникальности, определенных способностей и свойств человека создает условия для актуализации этой уникальности. Уникальность появляется исключительно в творчестве и не может быть результатом конформизма. А. Маслоу считал, что не имеет значения, к чему прикладывается творчество, ценным является то, что продукт творчества уникален, он позволяет приложить разнообразные способности умения и навыки, свое виденье и понимание к созданию продукта. Это может быть статья, которую я сейчас пишу, борщ или произведение искусства, картина, музыкальное произведение и другое. А. Маслоу, к примеру, свою бабушку считал актуализированной личностью, ибо она каждый раз изысканно готовила блюда, творчески, так что невозможно было повторить.

Самоактуализация основывается на самоактивности, на желании выразить результат своего творческого осмысления понимания, делания. Она не может быть поставлена как цель, человек, получая удовольствие от процесса, не ориентируется больше на других людей, он не сравнивает себя с другими. Он выражает то, что у него есть, ориентируется на результат творческой работы, при этом, конечно, он может это делать среди окружения, которое понимает, принимает его как личность при наличии зоны комфорта и удовлетворенных физиологических потребностях. Удовлетворенность физиологических потребностей как база, скорее всего, представляет собой сытость, организменную внеличностную сытость. При этом стоит понимать, что секс, как и прием пищи сам по себе не является лишь физиологической потребностью, он может быть актом самоактуализации, ибо в нем человек может проявлять свою уникальность, даже сам прием пищи в каком-то смысле может быть самоактуализирующим, миллионы жестов, настроений создают невообразимую палитру того, как это можно сделать при константности ритуальной и этической стороны вопроса. Так удовлетворение, казалось бы, базовых потребностей может стать уникальным в своем роде.

Список литературы:

1. Анохин К. Коды мозга [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gnozis.info/?q=node/20921> (дата обращения 04.02.2012).
2. Беккио Ж. Новый гипноз. Практическое руководство. М.: Класс, 2008. 160 с.
3. Лэнгле А. Жизнь, наполненная смыслом. Прикладная логотерапия. М.: Генезис, 2004. 203 с.
4. Маслоу А. Мотивация и личность. СПб.: Питер, 2011. 352 с.
5. Штайнер К. Сценарии жизни людей. СПб.: Питер, 2003. 105 с.



СОЦИАЛЬНАЯ МОБИЛЬНОСТЬ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА-ПЕДАГОГА

НУРУМОВ Баржан Аблаевич

Павлодарский педагогический университет

Павлодар, Казахстан

Baur_Abl15@mail.ru

Аннотация

Мақалада Қазіргі әлемдегі жаңа өзгеретін органдың дамуы мен қалыптасуы жағдайында жаңа типтегі мамандарды даярлау мәселесі қарастырылады.

Аннотация

В статье рассматривается вопрос подготовки специалистов нового типа, в условиях развития и становления новой изменяющейся среды в современном мире.

Сегодня в нашей жизни происходят большие перемены. Они касаются социально-политической жизни, экономики и каждого из нас.

Рынок заставляет самостоятельно решать деловые проблемы, а это невозможно без знаний, умений, инициативы. Какого специалиста ждет страна от нас в это бурное неопределенное время? Каким он должен быть?

Специалист нового типа должен обладать социальной мобильностью, высокой адаптивностью к постоянно изменяющимся условиям, умением понимать конкретные жизненные ситуации, оценивать их и принимать оптимальные жизненно-важные решения самостоятельно. Исполнителями этого социального заказа являемся мы – преподаватели. Нашей задачей является – создать условия и сделать студента своим партнером в этом сложном процессе развития и воспитания. Значительная роль в этом принадлежит активным методам обучения и, прежде всего, имитационным играм.

Игра – универсальная школа профессиональной и семейной жизни, школа человеческих взаимоотношений. Но от обычной школы она отличается тем, что участник игры, обучаясь в ходе игры, и не подозревает о том, что чему-то учится. В игре нет легко опознаваемого источника знаний, нет обучающего лица. Процесс обучения развивается на языке действий, учатся и учат все участники игры в результате активных контактов друг с другом. Игровое поведение почти наверняка свидетельствует о том, что и в реальной жизни будут проявляться эти качества, как только этого потребуют обстоятельства. Таким образом, игры – школа социального опыта, и этот опыт относится к сферам, гораздо более обширным, чем сюжеты конкретных игр.

Пытаясь проследить связи игровых ситуаций с ситуациями в реальной жизни, мы далеки от намерения утверждать, что главный мотив,

побуждающий студентов к участию в игре, состоит в осознанном желании познавать действительность с помощью игровой модели. Он включается в игру, потому что она отвечает ряду его интересов. Прежде всего, это – специфический игровой интерес. Природа игрового интереса изучена еще недостаточно. Впрочем, некоторые факторы, способствующие (порознь и в совокупности) возникновению игрового интереса, перечислить все же можно:

- удовольствие от контактов с партнерами по игре и демонстрации своих возможностей как игрока;

- азарт ожидания непредвиденных ситуаций и последовательных развитий в ходе игры;

- необходимость принимать решения в сложных и часто неопределенных условиях;

- довольно быстрое выяснение последствий принятых решений (это выяснение, как правило, возможно, только в ходе игры, т.к. последствия

зависят еще и от непредсказуемых действий других игроков);

- удовлетворение от успеха – промежуточного или окончательного;

- если игра ролевая, то удовольствие от процесса перевоплощения в роль.

Тяга к удовлетворению интересов, приведшая студента в игру, может обернуться и разочарованиями. Могут оказаться чем-то неприятными партнеры по игре; его собственное игровое поведение может сложиться неудачно, вызвать неодобрение партнеров; проигрыш или иная форма неуспеха, может надолго выбить студента из колеи и помешать ему нормально функционировать в реальной жизни. Об этом в первую очередь должен понимать педагог и, разрабатывая игру – найти верное соотношение учебных и игровых действий, обеспечивающих общее и профессиональное развитие личности специалиста. Поэтому преподавателю необходимо хорошо представлять себе не только дидактическую сущность и возможности игры, но и методически грамотно проектировать и строить ее в соответствии с определенными принципами.



За основу можно взять принципы конструирования и организации деловых игр, сформулированные А.А. Вербицким:

1. Принципы имитационного моделирования конкретных условий и игрового моделирования содержания и форм профессиональной деятельности.
2. Принцип проблемности содержания имитационного моделирования и процесса его развертывания в игровой модели.
3. Принцип совместной деятельности (принятие совместных решений в условиях ролевого взаимодействия).
4. Принцип диалогического общения.
5. Принцип двупланности игровой и учебной деятельности [1].

Использование вышеперечисленных принципов, бесспорно, помогут педагогу избежать методологических ошибок при разработке имитационных игр. Но немало трудностей подстерегает и при организации данного вида игр. Подготовка и проведение имитационной (деловой) игры определяется ее типом и особенностями имитируемой профессиональной деятельности. В самом общем виде модель игры может содержать следующие стадии и этапы:

1) Подготовка игры.

- диагностика основных элементов деловой игры.
- подготовка сценария.

2) Проведение игры.

- ознакомление студентов с исходной информацией.
- подготовка студентов к игре.
- проведение игры.

Особое значение приобретает в имитационной игре совместное обсуждение ее результатов, анализ полученного опыта.

По мнению Д.И. Кавтарадзе, задача преподавателя в послеигровом обсуждении – направить выход накопившейся у студентов психической энергии на поиск и открытие смыслов игры, осознание ее ценности, помочь им прорваться в новый круг понимания: изменения своих представлений о проблеме, раскрытия нового в себе [4].

Итак, итоговая оценка результатов игры должна быть преимущественно содержательной, смысловой.

В ходе игры преподаватель может занимать три позиции: руководителя, игрока или фасилитатора (помощника, консультанта), эксперта.

Наибольшие усилия в организации имитационных игр приходятся на ее подготовительные этапы, а это, в свою очередь, влияет на результативность и эффективность игры в целом. Подготовка и проведение игры, как правило, требуют использования системы различных методов, комплекса средств, различных форм работы студентов как в аудитории, так и вне ее.

Таким образом, оценивая колоссальные возможности имитационных игр, хочется верить, что использование их в педагогическом процессе займет достойное место. Вместе с тем хочется отметить, что проблема использования имитационных (деловых) игр в процессе подготовки будущих специалистов (педагогов) недостаточно изучена, требует к себе внимания со стороны ученых, педагогов, психологов.

Дальнейшие исследования требуют решения следующих задач:

- разработка имитационных игр не кустарным способом, а с привлечением широкого круга специалистов (специалиста проблемной области, для которой делается игра, психолога, программиста и т.д.);
- изучение и определение способов разрешения методических и технических трудностей в организации исследовательских игровых экспериментов;
- от отдельных имитационных игр, используемых в обучении, перейти к внедрению комплексов игр, охватывающих большие разделы учебных планов;
- производство игр промышленного характера.

Список литературы:

1. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М., 1981. 132 с.
2. Габрусевич С.А., Зорин Г.А. От деловой игры – к профессиональному творчеству. Минск, 1989. 167 с.
3. Геронимус Ю.В. Игра, модель, экономика. М., Знание, 1989. 216 с.
4. Кавтарадзе Д.Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. М., 1998. 164 с.



ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ ПӘНІНЕН ҮЙІРМЕ ЖҰМЫСТАРЫН ҰЙЫМДАСТЫРУДЫҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

ОМАРБАЕВ Думан Дулатович, МҰРАТҰЛЫ Мейірлан

КММ жалпы орта білім беретін №53 мектеп-лицейі

Қарағанды облысы, Қарағанды қаласы, Қазақстан

duman.omarbaev@mail.ru

Бүгінгі күндегі өскелең ұрпақтың рухани дағдарысқа қарай бет алуы үдеп бара жатқан тұста, сапалы біліммен бірге, саналы тәрбиенің берілуі де заман талабы екені даусыз. Ендеше, сол тәрбие саласындағы рухани-моральдық қажеттіліктің орнын толтыратын бірден-бір элемент – үйірмелер жұмысын ұйымдастырудың атқаратын маңызы өте жоғары. Үйірмелік білім беру дегеніміз: сабақтан тыс уақыттағы оқушылардың бос уақытын тиімді өткізуді ұйымдастыратын, оқу мен тәрбиені тиімді ұштастыратын, азаматтық және патриоттық қасиеттерді қалыптастыратын процесс.

Дұрыс ұйымдастырылған сыныптан тыс жұмыстар оқушылардың білімге құмарлығын дамытуға, олардың жоғары деңгейде білім алуына әсер етеді. Сондықтан, оқушылар алған білімдерін әрқашан практикалық жұмыстарда пайдалануы керек. Сонымен бірге, оқушылар жыл бойғы ұйымдастырылатын іс-шаралар процесіне белсене қатысып, азаматтық қасиеттерін жинақтайды. Сол себепті, үйірме мүшелерінің патриоттық сезім деңгейін оқыту үрдісінде үнемі көтеріп отыру болашақ қазақ мемлекетінің туын биікте ұстайтын отаншылдарды даярлайды. Өйткені, педагог ретінде жастарды отаншылдыққа үнемі жігерлендіру ертеңгі батырлардың шынайы елжандылығын қазірден қалыптастыруға үлкен септігін тигізеді. Осы бірліктер педагогикалық бірізділіктің мақсаттылығын камтамасыз етеді. Дене тәрбиесінің маңызды міндеттерінің бірі де осы мектеп оқушыларының салауаттылыққа деген ықылас-жігерін қалыптастыру болып табылады. Салауатты өмір салты-ол өмір тіршілігі жақсы ұйымдастырылған еңбек және демалыс режимінің маңыздылығын ұғыну, ағзадағы биологиялық процестердің жүру заңдылықтарына негізделген.[1]

Жас ұрпақты жан – жақты дамыған, ой - өрісі биік, тұлғасы сымбатты азамат етіп өсіру үшін тәрбие жүйесінде дене тәрбиесінің алар орны орасан зор. Ал оны неғұрлым ерте кезінен бастап, дұрыс жолға қойып жүргізсе, соғұрлым нәтижесі жемісті болатыны анық. Өйткені болашақ азаматтың денсаулығы мықты, мүсін тұлғасы дұрыс қалыптасқан, жігерлі де қайратты болып өсуіне, көпшілдік дағдыларын бойына терең сіңіруіне тереңірек көңіл бөлінсе, дұрыс негіз қаланады. Қазақтың кеменгер ақыны, ұлтының бақыты үшін өз бойындағы бар дарыны мен білгенін аямай, дене тәрбиесіне зор көңіл бөлген Мағжан Жұмабаев: «Дене тәрбиесіне жеңіл қарауға болмайды. Дене жанның қабы. Қап берік болса ішіндегі заты берік болмақ. Дене жанның құралы. Құралы мықты болса иесі де мықты. Сау жан – сау денеге ғана болады» - деген. Спортпен айналысатын балалар мен жас өспірімдер көшенің теріс ықпалынан алшақтап, зиянды әдеттерден аулақ болады. Сондықтан да әр тұлғаның ағзасының қызметін жетілдіру, денсаулығын жақсарту, жүйкенің жұмысын дұрыс қалыптастырып, ширақ, жігерлі, икемді, сымбатты етіп өсіру, міне, осының барлығын ғылыми негізде тәрбиенің басқа түрлерімен ұштастыра жүргізу – өз алдыма қойған мақсатым мен алға қойған үлкен міндеттерімнің бірі.

Дене шынықтыру-денсаулық кепілі. Адам денесін шынықтырып, бойына қуат, күш-қайрат жинайды. Әлем әдемілігін, қимыл-күдіретін сезінеді. Егер адам дене шынықтыру мен спортқа да өзінің күнделікті жұмысы деп қараса онда оның қыры мен сырын, әсемдігін жете сезіне бастайды. Жастары әлсіз, денсаулығы нашар, білімсіз, зиянды әдеттерге әуес, жалқау, тәрбиесіз болса ол мемлекет қашанда әлсіз, қорғансыз.[2]

Салауатты өмір сүрудің, тазалықты сақтаудың белгілі ережелерін білмейтін жан кемде-кем. Ол біздің мектеп бағдарламасына да енгізілген. Бірақ оған көпшілігіміз күнделікті өмірде аса мән бермейміз. Неге? Оның басты себебі, өз бойымызда қалыптасып қалған жалқаулық пен тоғышарлықты жеңетін күш-жігеріміздің әлсіздігінде. Денсаулық отбасында да, жұмыста да, бақытты болуға өз үлесін қосады. Өскелең ұрпаққа спортпен айналысу өте пайдалы. Менің сыныбымның оқушыларына дене шынықтыру, туризм сабақтары ұнайды. Сыныбымның оқушылары туризм және дене шынықтыру үйірмелеріне ыждаһаттықпен барады. Оқушылар онда арқанмен тартылады, секіреді, жүгіреді. Өйткені, олар спорттың денсаулыққа қаншалықты пайдасы бар екендігін, спортпен айналысу - адам өмірін ұзартатынын біледі. Сабақтан тыс уақытта мектебімізде қазақша күрестен үйірме ұйымдастырылды. Күрес – үлкен өнер. Оны жалықпай үйренген адам ғана меңгеріп, сан қилы құпияларына қаныға алады. Әрине, мұнда табиғи күштің рөлі ерекше. Дегенмен, сол бір күш қайнарын аялай біліп, әрдайым көзін ашып, ширектіріп тұрмаса, күндердің күнінде ол сарқылып қалуы да мүмкін. Сондықтан күресті жақсы меңгеру үшін жаттығу кезеңдерін жақсы білу керек. Осы тұрғыда боз кілемнің өнерін әр кез оқушыларымыздың бойына дарытып отыруға тырысамын. Ежелден бойға



сінген қазақ халқының күрес өнері бүгінгі таңда өз алдына жеке бір спорт түрі болып қалыптасқан. Бұл әрине қуантарлық жағдай. Балуандары белдескен, күш қуаты шыңдалған әр азаматтың денсаулығы да берік болмақ.[3]

Қазіргі таңда осы сала бойынша қызығушылық танытып жүрген оқушыларымыздың саны артып келеді. Бапкердің бабы орынында болса, шәкіртте шыңдалып шығары хақ. Күннен- күнге беделі артып келе жатқан ұлттық құндылығымыз, күрес өнері жандана берсе нұр үстіне нұр болар еді.

Жастар - біздің болашағымыз. Ал бізге болашағымыздың айбындылығы мен жарқындылығы қажет. Келешегінен үміт күткізіп отырған бүгінгі жастар -ертеңгі қоғам иелері.[4]

Қазақстанның болашағы жас ұрпақ жан-жақты білімді, салауатты, өмірге құштар болып өссе, келешегіміздің жарқын болары айқын.

Еліміздің ертеңгі тізгіні жастар, сондықтан да жас ұрпақтың дені сау болуы қажет. Сонда ғана өз елімізді дамыған, алдыңғы қатардағы ел екенімізді көре аламыз.

Ендеше, шығыстың ұлы ойшылы Рудаки: «Өмір теңіз, онда жүзем деменіз, ізгіліктен жасалмаса кемеңіз» демекші, қашанда кез келген өренді шығармашылықтың жоғарғы әлеуетіне бағыттау ұстаздардың қолында екені анық.

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Сманқұлова Ж.Е. Оқытудың интерактивті технологиялары, Алматы, 2004 ж.
2. Ө.Жолымбетов. Қазақша күрес.Алматы.Қазақстан баспасы 1973 ж.
3. Н.М.Амосов . Денсаулық туралы толғаныстар, Алматы, Қазақстан, 1989 ж.
4. Уаңбаев Е. Дене тәрбиесінің негіздері, Алматы.Саясат, 2000 ж.

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ ПРИ ВНЕДРЕНИИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОХРАНОЙ ТРУДА НА ПРЕДПРИЯТИИ САДУОВ Жахангир Исакович, МАХАМБЕТОВА Алия Махамбетовна, ДОСУМОВА Карашаш Сапаровна

РГП на ПХВ «Республиканский научно-исследовательский институт по охране труда Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан»
Нур-Султан, Казахстан
nauka@rniiot.kz

Аннотация

Бұл мақалада жүйенің жұмыс істеуін қамтамасыз етуге және оның жұмысының тиімділігін бағалауға қатысатын менеджерлер мен тұлғалардың жеткілікті біліктілігін қамтамасыз ету тұрғысынан кәсіби тәуекелдерді басқаруға негізделген қауіпсіздік пен еңбекті қорғауды басқару жүйесін енгізу бойынша жұмыстардың бағыттары келтірілген.

Тікелей кәсіпорындарда біліктілікті арттыру курстары мен оқу семинар-тренингтері түрінде жүзеге асырылатын оқу бағдарламаларын әзірлеу және сынақтан өткізу нәтижелері көрсетілген.

Аннотация

В данной статье представлены направления работ по внедрению системы управления безопасностью и охраной труда, основанной на управлении профессиональными рисками, в аспекте обеспечения достаточной квалификации руководителей и лиц, задействованных в процессе внедрения, в обеспечении функционирования системы и оценки эффективности ее функционирования.

Показаны результаты разработки и апробации учебных программ, реализуемых в виде курсов повышения квалификации и учебных семинаров-тренингов непосредственно на предприятиях.

Казахстан уже много лет работает над переходом к систематизации управления безопасностью и охраной труда на предприятиях, к внедрению риск-ориентированного подхода в этом направлении. Во многих крупных компаниях уже десятилетиями действуют различные системы на основе международных стандартов (OHSAS, MOT-СУОТ, ISO 45001), вместе с тем, повсеместное обязательное внедрение отечественной системы управления безопасностью и охраной труда (далее - СУОТ), начинается уже с текущего 2020 года. В числе новшеств трудового законодательства, закрепление непрерывного процесса управления охраной труда в системе управления производством, внедрение управления профессиональными рисками и иные обязанности работодателя в части обеспечения безопасност и охраны труда работников [1].



РГП на ПХВ «Республиканский научно-исследовательский институт по охране труда Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан» (далее - Институт) в рамках реализации научно-технической программы на тему: «Разработка научно-методических основ обеспечения безопасного труда в приоритетных секторах экономики Республики Казахстан» (№ Госрегистрации 0118РК00583) (далее-Программа), разработана отечественная СУОТ, адаптированная к различным видам экономической деятельности и для предприятий различной размерности и формы управления. Кроме того, подготовлен ряд проектов документов, направленных на внедрение и функционирование СУОТ [2].

Цель программы - совершенствование казахстанского законодательства в части реализации Конвенции №187, содействия совершенствованию безопасности и охраны труда, предупреждения случаев производственного травматизма, профессиональных заболеваний и гибели людей на производстве, посредством разработки национальной политики, национальной системы и национальной программы в области охраны труда на основе консультаций с наиболее представительными организациями работодателей и работников.

Программа включала анализ международного опыта по направлению исследований, изучения действующего состояния СУОТ на предприятиях республики, разработку СУОТ и сопутствующих методических материалов, а также апробацию и внедрение на базе 20-ти пилотных предприятий республики различных отраслей и размерности.

Результаты исследований показали, что внедрение и осуществление успешного функционирования системы управления охраной труда на производстве потребует наличия необходимого уровня образовательных компетенций как от руководителя предприятия, так и от иных лиц, задействованных в процессе управления безопасностью и охраной труда (руководители подразделений, специалисты государственных закупок, нормировщики, медицинские работники и др.) [3].

В целях реализации данной задачи, была разработана учебная программа для повышения квалификации по курсу: «Внедрение интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками на предприятии» [4]. Данный курс создан для обеспечения реализации норм Трудового кодекса Республики Казахстан в части профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров в организации в области охраны труда [1]. На основе данной программы разработан адаптированный учебный план для проведения практических семинаров на предприятиях, направленных на краткосрочное обучение вопросам внедрения СУОТ.

На основе данных методических материалов сотрудниками Института проведены практические семинары на всех пилотных предприятиях, предшествующие процессу внедрения СУОТ. В работе семинаров приняли участие руководители и специалисты предприятий, задействованных в процедурах внедрения и функционирования СУОТ. Основной целью данных семинаров являлась систематизация знаний в процессе разработки и внедрения СУОТ, в т. ч. ее отдельных элементов, а также обмен опытом разрешения проблемных ситуаций на предприятиях, в том числе оценки и управления профессиональными рисками. В ходе проведения семинаров оказана помощь по осуществлению основных задач в формировании необходимых знаний и умений по вопросам управления охраной труда на предприятии путем внедрения и функционирования СУОТ, формированию навыков ведения документации и осуществления контроля эффективности СУОТ.

Программа практических семинаров в соответствии с Учебной программой включала четыре раздела:

- интегрированная СУОТ на основе управления профессиональными рисками. Законодательные и нормативные основы управления охраной труда;
- элементы СУОТ, включая обучение, инструктирование, проверку знаний работников, мониторинг за состоянием здоровья работников, обеспечение работников средствами индивидуальной и коллективной защиты, обеспечение оптимальных режимов труда и отдыха работников, расследование и учет несчастных случаев, связанных с трудовой деятельностью, предоставление гарантий, страхование от несчастных случаев при исполнении работниками трудовых обязанностей и обеспечение безопасного выполнения подрядных работ;
- управление профессиональными рисками (оценка профессиональных рисков; составление плана мероприятий);
- контроль функционирования СУОТ, мониторинг реализации процедур и совершенствование СУОТ.

Практические семинары проводились в виде теоретического обучения, включающего лекционный и демонстрационный материал. Практические занятия были организованы в виде самостоятельной работы в малых группах. Итоговый контроль был осуществлен в виде тестирования.



По окончании практических семинаров по 8-ми часовой Учебной программе слушателям, на основании результатов тестирования, выданы сертификаты. В общей сложности в ходе семинаров было обучено 214 специалистов 20-ти пилотных предприятий.

Обучение, задействованных в апробации и внедрении СУОТ специалистов, позволило эффективно и своевременно приступить к апробации Системы.

Апробация СУОТ предполагала оценку ее соответствия требованиям трудового законодательства, эффективности функционирования и проведения SWOT-анализа Системы на пилотных предприятиях, по окончании 1-го года функционирования СУОТ. В целях реализации данной задачи были подготовлены методические материалы, направленные на оценку качества разработанной СУОТ, ее жизнеспособности и ожидаемой эффективности [4, 5].

Учитывая положительный опыт повышения квалификации персонала при внедрении СУОТ, было принято решение, что процедуре сбора данных и проведению оценки эффективности, будет предшествовать проведение семинара-тренинга на тему: «Оценка эффективности внедрения системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками на предприятии». В связи с этим, была разработана программа семинара-тренинга и зарегистрирована в качестве объекта авторского права [6].

Учебный план семинара-тренинга содержал теоретическое обучение и практические занятия. Продолжительность учебной программы 2 часа в виде лекции и практических занятий, для общего ознакомления с критериями оценки эффективности интегрированной системы управления охраной труда и методикой расчета.

В ходе семинаров-тренингов, проходивших с соблюдением правил социального дистанцирования, а в отдельных случаях, с применением дистанционных форм обучения, приняло участие 179 руководителей и специалистов пилотных предприятий. Все участники получили сертификаты.

Таким образом, разработка и применение учебно-методических материалов по повышению компетенции специалистов в области СУОТ, позволили эффективно обучить навыкам организации системного подхода к управлению охраной труда на предприятии, системного выявления и учета факторов, влияющих на функционирование системы и определения необходимой стратегии управления охраной труда.

Список литературы

1. Трудовой кодекс Республики Казахстан № 414-V от 23 ноября 2015г. [Электронный ресурс URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/K1500000414>]
2. Типовое положение об интегрированной системе управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) Бисакаев С.Г., Еселханова С.А., Бекеева С.А., Абдрахманова Н.Б., Есбенбетова Ж.Х. /Свидетельство № 4704 от 29.07.2019 г.
3. Учебная программа по курсу «Внедрение интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками на предприятии» (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Еселханова Г.А., Джумагулова Н.Г., Абдрахманова Н.Б., Есбенбетова Ж.Х., /Свидетельство № 4703 от 29.07.2019 г.
4. Методика оценки эффективности функционирования интегрированной системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение) / Авторы: Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Айткенова Г.Т. / Свидетельство №9304 от 17.04.2020 г.
5. Методика SWOT-анализа внедрения системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками (научное произведение)/ Авторы Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Меденова М.К., Кантарбаева А.Д., Саввин Е.В., Ибраева А.Б. /Свидетельство №11419 от 22.07.2020 г.
6. Учебная программа обучающего семинара-тренинга на тему: «Оценка эффективности внедрения системы управления охраной труда на основе управления профессиональными рисками на предприятии» (произведение литературы) / Авторы: Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Бекеева С.А., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Кантарбаева А.Д./ Свидетельство № 9461 от 27.04.2020 г.



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ТАДЖИКСКОЙ ШКОЛЕ

САИДОВ Сафарали Абдураимович, ХОДЖИЕВА Гулби Шарифовна

Таджикский государственный институт языков им. С. Улугзода

Душанбе, Таджикистан

hojievag@mail.ru saidov_s@inbox.ru

Аннотация

В статье отмечается, что в последнее время актуальным является вопрос о применении информационно-коммуникационных технологий в общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан, которые рассматриваются не только как современные средства обучения, но и инновационные формы и методы преподавания и современный подход к процессу обучения.

Также отмечается, что применение Интернета в образовательном пространстве является совершенно новым сегментом общей дидактики и частной методики преподавания, так как эти изменения касаются образовательного процесса: начиная от отбора приёмов и стиля деятельности и завершая изменением требований к уровню подготовки учащихся. Указываются большие возможности применения Интернету в учебном процессе. На уроках русского языка они способны реализации лично-ориентированного подхода в обучении русскому языку, обеспечивая индивидуализации и дифференциации обучения с учётом склонностей обучающихся, уровнем их обученности, способностей. Интернет также помогает получить необходимую информацию учителю и школьнику, наглядные и дидактические материалы, презентации, видеоуроки и др. Дано описание проведения проектно-исследовательской деятельности со старшеклассниками, а также организации виртуальной экскурсии на уроке русского языка.

Авторы предлагают ряд Интернет-ресурсы для учителей русского языка, которые могут быть активно применены на уроках и внеклассной работе.

Авторы статьи приходят к выводу, что для учителей русского языка в таджикской школе имеется хорошая перспектива применения ресурсов Интернета как средства улучшения качества обучения в средних общеобразовательных учреждениях, создания тесного контакта «учитель-школьник», который позволил бы реализовать лично-ориентированный подход, подготовить обучающихся к самостоятельной жизни.

Ключевые слова: Интернет-ресурсы, ИКТ, сайт, современный учитель, современные средства обучения, коммуникация, виртуальная экскурсия, проектно-исследовательская деятельность.

Annotation

The article notes that recently, the issue of the use of information and communication technologies in educational institutions of the Republic of Tajikistan, which are considered not only as modern teaching aids, but also innovative forms and teaching methods and a modern approach to the learning process, is relevant.

It is also noted that the use of the Internet in the educational space is a completely new segment of general didactics and private teaching methods, as these changes relate to the educational process: starting from the selection of techniques and style of activity and ending with changing the requirements for the level of students' training. The great possibilities of using the Internet in the educational process are indicated. In the Russian language lessons, they are able to implement a personality-oriented approach in teaching the Russian language, providing individualization and differentiation of training, taking into account the students' inclinations, their level of training, abilities. The Internet also helps to obtain the necessary information for the teacher and schoolchild, visual and didactic materials, presentations, video lessons, etc. A description is given of carrying out design and research activities with high school students, as well as organizing a virtual tour in the Russian language lesson.

The authors offer a number of Internet resources for teachers of the Russian language, which can be actively used in lessons and extracurricular activities.

The authors of the article conclude that for teachers of the Russian language in a Tajik school there is a good prospect of using Internet resources as a means of improving the quality of education in secondary schools, creating a close contact “teacher-student”, which would allow for a student-centered approach to prepare students to independent life.

Keywords: Internet resources, ICT, website, modern teacher, modern teaching aids, communication, virtual tour, design and research activities.

В последнее время актуальным является вопрос о применении информационно-коммуникационных технологий в общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан. Необходимо отметить, что ИКТ – это не только современные средства обучения, но и инновационные формы и методы преподавания и современный подход к процессу обучения.



Большим достижением XXI века, который, несомненно, повлиял на учебно-воспитательный процесс во многих странах мира, стала компьютерная сеть Интернет.

Применение Интернет в образовательном пространстве является совершенно новым сегментом общей дидактики и частной методики преподавания, потому что эти изменения касаются образовательного процесса: от отбора приёмов и стиля деятельности и завершая изменением требований к уровню подготовки учащихся.

Главной целью изучения русского языка в таджикской школе – это развитие и совершенствование коммуникативной компетенции, практическое овладение русским языком, а другие цели - образовательная и воспитательная реализуются в комплексе с основной целью. Задачей же учителя является создание реальных условий по практическому овладению русским языком как средством общения, отобрать оптимальные методы и приёмы обучения, позволяющие каждому учащемуся проявить активность и творчество.

Современный учитель русского языка применяет возможности Интернет как для профессионального роста, так и для активизации познавательной деятельности школьников. Интеграция информационно-коммуникационных технологий с современными педагогическими технологиями как обучение в сотрудничестве, метод проектов, групповая работа изменяют содержание профессиональной деятельности учителя, его позицию в образовательном процессе, что заставляет его искать новые современные формы, приёмы работы, которые в целом влияют на качество обучения.

Современный учитель русского языка – это всесторонне развитая образованная личность, имеющий высокую культуру и обладающий компетентностью, умеющий работать в команде. Одновременно это творческая личность, стремящаяся к овладению новыми подходами в обучении языку, активно применять их в своей учебно-воспитательной деятельности. Чтобы стать таким, учителю необходимо постоянно совершенствоваться, работать над собой. Именно такие качества мы должны привить в своих студентах – будущих учителей русской словесности, чтобы в будущем они могли легко адаптироваться в педагогической среде.

В современном мире невозможно существовать без Интернет. Это современное средство коммуникации, средство обучения в образовательном пространстве, источник полезной информации для учителей и школьников. В отличие от печатных изданий Интернет - это современная форма коммуникативной активности.

Интернет на уроке русского языка имеет огромные возможности. Это:

- Возможность подбора необходимых дидактических материалов по изучаемой теме.
- Возможность воспроизведения звукозаписи (выступления известных актёров, мастеров слова, носителей русского языка по самым актуальным проблемам).
- Проведение дискуссии в группах по тем или иным вопросам, полученных из Интернет-ресурсов, потом проведение общей дискуссии с классом.
- Применение отрывков художественных произведений русских поэтов и писателей, полученных через виртуальные библиотеки.
- Использование материалов электронных справочников, словарей, а также материалов по страноведению, дистанционных курсов, находящихся в открытом доступе.



Схема 1. Интернет-ресурсы на уроке русского языка.

Возможностей по применению интернет - ресурсов на уроках русского языка в таджикской школе огромны: они способны реализации личностно-ориентированного подхода в обучении русскому языку, обеспечивая индивидуализации и дифференциации обучения с учётом склонностей обучающихся, уровнем их обученности, способностей. Интернет также помогает получить необходимую информацию учителю и школьнику, наглядные и дидактические материалы, презентации, видеоуроки и др.



В процессе закрепления и контроля пройденного материала на уроке можно использовать электронные тесты и задания. Преимуществами этой работы состоит в том, что можно за короткое время проверить уровень усвоения школьниками учебного материала, дать возможность ребёнку проверить свои знания и данная работа способствует также развитию информационной компетентности учащихся.

Такие виды работы повышают эффективность учебных занятий, делают уроки более увлекательными и интересными, что, несомненно, повышают качество обучения русскому языку.

Эффективным видом работы на уроках русского языка является организация со старшеклассниками проектно-исследовательской деятельности. Это самостоятельный поиск необходимой информации в Интернете, её обработка и дальнейшая защита в виде презентации перед руководителем и одноклассниками. При этом в процессе подготовки такой работы учителю отводится роль консультанта, который направляет своих воспитанников в правильном русле. Так, продуктом такой работы стал проект о жизни и творчестве С. Есенина в 11 классе гимназии № 74 города Душанбе.

Одним из эффективных способов использования Интернета на уроке русского языка является проведение виртуальной экскурсии.

Данный вид работы способен развить у школьников:

1. Навыки работ с информацией.
2. Анализ и передача необходимой информации.
3. Интерпретация данной информации.

При подготовке к виртуальной экскурсии учитель проводит работу по следующему плану:

1. Определить цель экскурсии.
2. Выбрать объект изучения.
3. Осуществить поиск интернет-ресурсов по теме.
4. Сформулировать проблемы и определить задачи.
5. Создать путеводитель для школьников по сайтам
6. Оформить наглядно результат работы.

Отличительной особенностью виртуальной экскурсии на уроке русского языка является предоставление информации посредством современных средств обучения: компьютера, мультимедийного проектора. Учитель может использовать готовые материалы – диски, презентации, видеуроки, а также авторские разработки – презентации, видеоролики, повествующие о жизни и творчестве поэта или писателя, знакомство с исторической эпохой, с экспозициями музея и т.д. Так, при ознакомлении с жизнью и творчеством Пушкина можно организовать виртуальную экскурсию в Царскосельский лицей для учащихся 7 класса с таджикским языком обучения, а при изучении повести «Бэла» в 10 классе учитель знакомит школьников с Кавказом, обычаями и традициями кавказских народов, укладом их жизни. И в этом могут оказать помощь Интернет-ресурсы, доступ к которым в настоящее время имеет каждый учитель.

Предлагаем ряд Интернет-ресурсы для учителей русского языка, которые могут быть активно применены на уроках и внеклассной работе.

1. «Словесник» (<http://slovesnik-oka.narod.ru>). Данный сайт предназначен тем, кто обучает русскому языку. Здесь имеются ссылки на образовательные сайты, контакты издательств, выпускающих учебную литературу. Для студентов есть электронный каталог Российской государственной библиотеки, где можно найти необходимую литературу. Также имеется раздел по проблемам дистанционного тестирования.

2. Основные правила грамматики русского языка (http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html). Данный сайт имеет готовые таблицы на все правила русского языка. Они даны в доступной и понятной форме. Учитель русского языка имеет возможность распечатать данные материалы и применять на уроке.

3. Сайт «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>). Данный сайт позволяет дистанционно выполнить тест, отправить его учителю и получить объективную оценку. Также удобно проверить того или иного слова. Имеется доска объявления, где у школьников есть возможность заниматься русским языком индивидуально. Здесь можно найти материалы для учителей: методические пособия, календарно-тематические планирования, разработки уроков, статьи. Представлены материалы для школьников: образцы сочинений, тексты художественных произведений. В этом образовательном ресурсе имеются словари, справочники, учебники для учащихся, даны тесты.

4. «Виртуальная школа» (<http://vschool.km.ru/>). В данном сайте имеются материалы по школьным предметам. Русский язык дан в интерактивной форме, и материалы учебника предназначены для школьников 5-6 классов. Чтобы выполнить задания учебника, необходимо



зарегистрироваться на сайте. Тут также имеется чат, доска объявлений, большая энциклопедия, насчитывающий более 100 статей, имеются словари, рефераты, курсовые, доклады и сочинения.

5. «Знаете слово?» (<http://math.msu.ru/~apentus/znaete/>). На сайте предлагается толкование и этимология около 600 слов, которые применяются в речи, преимущественно не носителями русского языка. Кроме толкования слова, предлагается иллюстрация к некоторым словам. Например, слово «авгур» иллюстрирует фото жреца, прорицателя, а при объяснении слова «аккордеон» дан рисунок музыкального инструмента. Данный сайт могут использовать школьники, студенты, учителя. Таким образом, для учителей русского языка в таджикской школе имеется хорошая перспектива применения ресурсов Интернета как средства улучшения качества обучения в средних общеобразовательных учреждениях, создания тесного контакта «учитель-школьник», который позволил бы реализовать личностно-ориентированный подход, подготовить обучающихся к самостоятельной жизни.

Список использованной литературы

1. Бирюков Б.М. Интернет-справочник по образованию. М., Экзамен, 2002.- 480 с.
2. Васянина Е.Ю. Голоса в Интернете // Мир русского слова. 2000. №2. С. 103-106.
3. Васянина Е.Ю. Интернет-ресурсы по РКИ: достижения и детские болезни // Русский язык за рубежом. 2004. № 1. С. 60-70.
4. Васянина Е.Ю. Прогулки по Интернету // Мир русского слова. 2000. № 1. С. 76-80.
5. Гульятеев А.К. Самое главное. Поиск в Интернете. М.: Питер, 2004. - 128 с.
6. Интернет в гуманитарном образовании / Под ред. Е.С. Полат. М.: Политех-4, АООТ, 2000. - 272 с.
7. Интернет. Энциклопедия / Под ред. Мелиховой Л. 2-е изд. СПб: Питер, 2001. - 528 с.
8. Налбандян А. А. Методические основы использования ресурсов Интернета при обучении чтению на уроке РКИ (на материале газетно-публицистических текстов). Автореф. дисс. канд. педагог, наук. М., 2004. -17 с.
9. Непомнящий Э. Русский язык. Россия. Интернет // Русский язык за рубежом. 2001. № 2. С. 63-65.
10. Сагман С. Эффективная работа с Microsoft PowerPoint 97. Пер. с англ. - СПб: Издательство «Питер», 1997. - 512 с.
11. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии: учеб.пособие / Г. К. Селевко. — М.: Нар. образование, 1998. - 256 с.
12. Титова С.В. Ресурсы и службы Интернета в преподавании иностранных языков. М.: МГУ, 2003. - 267 с.
13. <http://school38.of.by/normdok/kontsept.pdf>

БІЛІМ БЕРУ МАЗМҰНЫН ЖАҢАРТУ ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ ЗЕРТТЕУШІ МҰҒАЛІМНІҢ РӨЛІ

САИМОВА Оразгуль Абсатовна, ХАМЕТ Жадыра Тілемісқызы

Ақтөбе қаласы №12 орта мектеп

Ақтөбе, Қазақстан

Andirova_v@mail.ru

XXI ғасырдың табалдырығында мектеп алдында қойылған жаңа мәселелердің шешімі мектеп үрдісін, оқыту формаларын және әдістерін жаңартуды талап етеді. Осыған байланысты білім беру процесінде қазіргі қоғам талабына сай арнайы білім енгізу қажеттілігі туындап отыр. Дамудың жаңа сатысына бағыт алған мектептің ең негізгі өзегі – оқушылардың зерттеушілік ізденісі мен өзіндік дамуын жетілдіру болып табылады. Осы бағытта білім алып отырған әрбір жас жеткіншек, қоршаған ортаны әр қырынан зерттей отырып, өз бетінше білім жинақтап, оны тәжірибе жүзінде өмірде қолдана білуі тиіс.

XXI ғасыр – білімділер ғасыры болғандықтан, бүгінгі таңда заманына сай зерделі, ой-өрісі жоғары дамыған азаматты қалыптастыру мемлекеттің ең маңызды стратегиясы болып отыр. Интеллектуалдық ірі мемлекеттік ұстанымды сақтап қалу, тіпті ұлттық қауіпсіздік пен стратегиялық бағыттарымыздың негізгі шешімі осы мектеп босағасынан бастау алады.



Осындай түбегейлі өзгерістерде жас балалардың дамуын зерделеп, қоғам сұраныстарын қанағаттандыра алатын білімді де білікті ұстаздардың кәсіби біліктілігін көтеру мақсатында мектептерде:

- білім беру деңгейінің сапасын көтеруде жаңа оқыту технологиялары енгізілуде;
- озық тәжірибе жинақталуда;
- тәрбие жұмысындағы игі бастамалар жетілдірілуде.

Инновациялық технологиялардың мектептегі білім сапасын арттырудағы ізденуші мұғалімнің рөлін арттыру үшін:

- Әрбір сабақта интерактивті әдістерін қолдану;
- Әр оқушының психологиялық ерекшеліктерін ескеру;
- Міндетті деңгейдегі білімді қалыптастыра отырып, мүмкіндік деңгейлерін ашу;
- Инновациялық технологияларды сынау арқылы тиімділігін арттыру, мектеп жағдайында бейімдеу.

Қазір білім беру саласында оқытудың озық технологияларын меңгермейінше сауатты, жан-жақты маман болу мүмкін емес. Жаңа технологияны меңгеру педагогтың интеллектуалды, кәсіптік адамгершілік, рухани азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына әсерін тигізеді, өзін – өзі дамытып, оқу – тәрбие үлгісін тиімді ұйымдастыруға көмектеседі.

Ұстаз ретінде өзіндік танымдық әрекетті белсендіру үш жағдайда өтеді:

- 1) нақты іс-әрекетке танымдық және түрткілік қажеттіліктердің қалыптасуын қамтамасыз ету;
- 2) танымдық қызығушылық артады және жоспарлау біліктері қалыптасады, педагогикалық әрекеттерді бақылау және ұйымдастыру;
- 3) әрбір оқушымен жеке жұмыс жүргізіледі, әрбір оқушының оқу-танымдық әрекетінің оң нәтижелері бақыланады.

Зерттеуші мұғалім өз бетімен жұмыс істеулерін белсенді түрде ұйымдастыру формасы ретінде зерттеудің эмпирикалық әдістерін: білім алушылардың іс-әрекетінің нәтижелерін және құжаттарын бақылау және танысу, тестілеу т.б. қолданады.

Педагогикалық бақылау әдісі кезең-кезеңімен өтеді:

- 1) зерттеу нысанын таңдау және мақсатын анықтау;
- 2) жоспар құру;
- 3) құжаттарды дайындау (хаттама, нұсқау т.б.);
- 4) бақылау мәліметтерін жинау (жазбалар, хаттамалар, сызбалар);
- 5) бақылау нәтижелерін рәсімдеу және өңдеу;
- б) нәтижелерді талдау;
- 7) бақылау қорытындысы.

Педагогикалық технология өзара байланысты төмендегідей блоктардан тұрады: ғылыми идеяның мақсаты, мұғалім мен оқушының бірізді әрекеттері, бағалау өлшемдері және жаңа сапалы нәтиже.

Ізденуші мұғалім ретінде жұмыс жүргізудің негізгі алгоритмі төмендегідей:

1 кезең – педагогикалық тәжірибесінің тұсау кесері. Бұл кезеңде тәжірибеге алынған кластың оқушыларына қысқаша сипаттама беріледі, оқушылардың дамуына болжам жасалады, диагностика нәтижесін негіздейді; тәжірибеге алынған класта жұмысты тиімді етегін технологияның негізгі идеясын дәлелдейді; ізденуші мұғалім өзі туралы, жетістіктері мен басылымдары туралы айтады; ізденуші мұғалімнің айналысып жүрген проблемалары мен болашақтағы бағыт-бағдары айтылады.

2 кезең - сабақтар жүйесін көрсету. Тиімді педагогикалық технология режимінде сабақтар жүйесі ұсынылады; негізгі жұмыс тәсілдері анықталады, осылардың барлығын тыңдаушыларға көрсетеді.

3 кезең – имитациялық ойын. Ізденуші мұғалім тыңдаушылармен оқушылармен жүргізген тиімді тәсілдерді көрсете отырып сабақ өткізеді; тыңдаушылар бір мезгілде екі рөл ойнайды: сынаққа алынған класс оқушылары мен сарапшылар.

4 кезең - үлгілеу. Ұсынылған сабақ технологиясы бойынша өздерінің сабақтарының үлгілерін жасайды; авторлық сабақ үлгілері талданады.

5 кезең – өзіндік талдау (рефлексия). Ізденуші мұғалімнің жұмыстарының нәтижесі бойынша пікірталастар өткізіледі; алға қойған мақсатқа сәйкес шебер мұғалімнің қол жеткен нәтижесі анықталады, талданады.

Ізденуші мұғалім өзіндік тәжірибесін басқа мұғалімдермен бөлісуі нәтижесінде оқушы білімінің сапасын арттыру көзделеді. Қай заманда да мектеп қоғамның әлеуметтік, экономикалық және мәдени салалардағы өзгерістерге, әр кезеңге сай оқыту теориялары, оқыту үрдісін ұйымдастыру



мәселелері өзгеріп, жаңа сұраныстарға жауап беретіндей етіп икемделіп отырған. Дәл қазіргідей адамның ақыл ой, шығармашылық мүмкіндіктеріне қойылатын талаптар еселеп артқан тұста еліміздегі білім берудің негізгі басымдылықтары айқындалып, жаңа парадигмалар белгіленуде. Білімді практикалық жолмен меңгерту «инновациялық үрдіс» деп аталады. Ұзденуші мұғалімнің рөлі инновациялық технологияларды қолдануда әріптестерімен тәжірибе алмасып, желілік қауымдастықта бірлесе дамуға негізделеді.

Қазіргі дидактикадағы көптеген инновациялық бағыттарға сай жүргізіліп жатқан жұмыстар мұғалімнің шығармашылық әлеуетін дамытудың белсенді тісілдерін тәжірибеге енгізді. Тренерлер курсы, деңгейлік курстар, жаңартылған мазмұн бойынша біліктілікті жетілдіру шаралары осының дәлелі. Әрбір мұғалімнің үнемі біліктілігін арттырып, педагогикалық шеберлігін жетілдіріп отыруы және жалпы мектептің кәсіби мәдениетін дамытуы – білім беру сапасын арттырудың басты шарты. Мұғалімдер қашанда әр түрлі нысанада үздіксіз оқу үстінде болады. Қорыта айтсақ, сондықтан өзгермелі өмірде мұғалімдер барлық сатыларда білім беру бағдарламасына енгізілетін өзгерістермен және пәндік салалардағы әзірлемелермен бірге дамып отыруға тиіс. Күрделі үдеріс болып табылатын оқыту шеберлігін толық игеріп шығу бүкіл ғұмыр еншісіндегі мәселе, міне, сол себепті де практикаға үнемі ерекше назар аударылатын болса, мұғалімдер қызмет барысында өзін жетілдіруді жалғастыра бермек.

Білім берудегі негізгі мақсат - тек білімді, кәсіби мамандандырылған маман дайындау ғана емес, рухани дүниесі бай және адамгершілігі зор, қоғамдық өмірдің барлық аясында ұлттық құндылықтарды бағалауға және дамытуға қабілетті тұлғаны қалыптастыру екендігіне ерекше тоқталған жөн.

Мектеп жұмысы мен оқушы жетістіктерін өрістетудегі негізгі тұлға – ұстаз болғандықтан, ал сол ұстаз заман талабына сай болуы үшін – әрқашан ізденісте болуы шарт.

Осы мақсатта мұғалімдердің даму түсінігімен ұштастыра оқыту, оқушылардың ішкі мүмкіндіктерін ашу, оқытудағы ерекшеліктерді түсінуі қажет болады. Оқыту және сабақ беру саласындағы негізгі білімнің болуымен қатар, мұғалімдерге қандай өзгерістер болып жатқаны және қандай стратегияларды алдын ала қабылдау қажеттігі туралы барынша дәлелді тұжырымдар жасауға мүмкіндік беретін қосымша ақпараттар жинауға тура келеді. Шешім қабылдау үдерісінде мұғалім үшін ең маңыздысы оқушының қызығушылығы болып табылады. Осылайша, оқушыларды өзгермелі өмірге дайындаудан күтілетін нәтиже үдесінен шығу үшін мұғалімдерге білім беру бағдарламасы шеңберінде шектеліп қалмауға мүмкіндік беретін жаңа дайындық түрі қажет болады.

Қазіргі тарихи кезең – жеке адамның күнделікті тіршілігіне ерекше өзгеріс енгізе қоймаған қоғамнан кетіп, өмірімізде жаңа бір дәуірдің басталғанын мойындатуда. Көкжиегімізде көрініп тұрған жарқын болашағымызға жету жолдарының нышандары бүгінгі қоғам тіршілігінің әр түрлі салаларынан көрініс табуда. Солардың бірі – әлеуметтік орны мен атқарар қызметінің салмағы жағынан ерекше болып табылатын білім беру жүйесі. Білім беру саласында қоғамның әрбір мүшесінің назарынан тыс қалмайтын мәселелер төңірегінде түбегейлі өзгерістер жасалуда. Осы өзгерістерді түсіну үшін білімде жаңа мақсаттар мен жаңа бағдарлар іздеуге қадамдар жасалуда. Мұғалімдердің шығармашылық әлеуетін дамыту – күрделі және көпқырлы мәселе. Шығармашылық даму кәсіби өсуге жетелейді.

Әдебиеттер

1. Айтмамбетова Б.Р., Бейсенбаева А.А. «Жеке адамның дамуы, тәрбиесі» - Алматы: КазПИ, 1991
2. В.А. Хуторской. Ключевые компетенции как компонент личностноориентированной парадигмы образования.//«Народное образование», №2, 2003.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы.-М.:Наука, 1991.-323с
4. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: М., 2006.



CLIL КІРІКТІРІЛГЕН ОҚЫТУ БАҒДАРЛАМАСЫ - ҒЫЛЫМ НЕГІЗДЕРІН ТЕРЕҢ МЕҢГЕРУ НЕГІЗІ

СЕРАЛИЕВА Мариям, БАКТЫГЕРЕЕВА Гүлнар Ислямовна

Ш.Бекмұхамедова атындағы мектеп-гимназия, Саға мектеп бала-бақшасы

Ақтөбе облысы, Ойыл ауданы, Қазақстан

Andirova_v@mail.ru

Білім беру саласында соңғы онжылдықта интеграциялық үдерістердің қарқынды дамуы кәсіби және академиялық алмасулардың өсуі, халықаралық ынтымақтастықтың тереңдеуі шет тілінде білім берудің алға қарай дамуына себеп болып отыр. Осындай жағдайда шет тілі тарихи кезеңдегі жаңа мемлекеттің дамуының басты ресурстарының бірі болып, қоғамның зияткерлік әлеуетін қалыптастырудың тиімді құралы мәртебесіне ие болуда.

Әлеуметтік-мәдени шынайылықтың бейнесі, ұлттық және әмбебап мәдениеттің құбылысы ретінде тілді үйрену әлемнің өзге бейнесін қалыптастырады, сондай-ақ біздің қоғамымызда және басқа да қоғамда үйлесімді қарым-қатынас жасауға, мәдениеттің тарихи, саяси және діни айырмашылықтарына байланысты туындаған түсініспеушіліктер мен қақтығыстардан сақтандыруға және олардың алдын алуға мүмкіндік туады. Осылайша, тіл халықаралық және мәдениетаралық өзара түсіністіктің тиімді негізі болып келеді.

Шет тілін оқытудың ұлттық жүйесін жаңғыртудың шынайы қажеттілігі ХХІ ғасырдың талаптарына сай «Шет тілінде білім беру деңгейі моделінде» өз мәнін тапты. Бұл модель деңгейлердің дәл санын және мазмұндық қырын анықтауға байланысты әрбір оқу орнының түрі бойынша сабақтастық, үздіксіздік принциптерін және шетел тіліндегі білім сапасының ілгерінді дамуын іске асыруды қамтамасыз етеді. Ол шет тілін оқытудың ұлттық жүйесімен әрбір деңгей үшін шет тілін игерудің халықаралық стандартты бақылау тегігін үйлесімді түрде біріктіреді. Білім беру үдерісін деңгейлі ұйымдастыруға өту шетел тілінде білім беру сапасын айтарлықтай жақсартуға мүмкіндік береді.

«Көптілділік» кез келген тұлғаның қалыптасуына және болашақта Қазақстан Республикасының жан – жақты дамуына әсер етуі үшін қажетті құралдардың бірі, сонымен қатар, «модернизациялану», «жаһандану» үрдістерін қабылдаудың бірден-бір құралы болып табылады.

Көптілділік біздің қоғам үшін Елбасының «үш тұғырлы тіл» тұжырымдамасынан бастау алғаны мәлім. Тәуелсіз елімізде негізгі үш тілді дамытуға басымдық беріле отырып, мемлекетімізде өмір сүріп жатқан басқа халықтардың тілдері де назардан тыс қалған жоқ. Өйткені, мәдениет мен тілдердің сан алуандығы – бұл Қазақстанның ұлттық байлығы. Яғни, еліміздегі кез-келген этностың өкілі қай тілде білім алатынын ерікті түрде таңдай алады. Қоғамымызда барлық этностардың мәдениеті мен тілін дамытудың бірегей формуласы жасалып отыр оны Қазақстан халықтарының Ассамблеясынан көруге болады.

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев Ұлытау төріндегі ұлт туралы толғанысында: «Үш тілді – мемлекеттік тіл, орыс тілі және ағылшын тілін меңгергеніміз өте дұрыс... Біз осылай үш тұғырлы тілді қолдансақ, түбінде жолымыз ашық болады», – деп баса айтқан болатын. Елімізді бүкіл әлем халқы үш тілді бірдей пайдаланатын мемлекет ретінде тануы үшін де үштұғырлы тілдің маңызы орасан зор.

Қай дәуірде болсын, көп тілді меңгерген мемлекеттер өзінің коммуникациялық және интеграциялық қабілетін кеңейтіп отырған. Мысалға, ежелгі дүниедегі Мысырдың өзінде бірнеше тілді білетін мамандар иерархиялық сатымен жоғарылап, көбіне салық төлеуден босатылған. Сондай-ақ, бүгінгі Еуропада да көп тілді меңгерушілік жалпыға ортақ норма болып саналады. Яғни, бүгінгі таңда Қазақстан үшін көптілді болу – елдің бәсекеге қабілеттілікке ұмтылуда бірінші баспалдағы. Себебі, бірнеше тілде еркін сөйлей де, жаза да білетін қазақстандықтар өз елінде де, шетелдерде де бәсекеге қабілетті тұлғаға айналады.

Жаңартылған білім беру бағдарламаларына негізделген оқу-тәрбие үрдісі Назарбаев зияткерлік мектептерінде тәжірибеден өткізіліп, оң жетістіктер әкелген бағдарламаларға негізделеді. Соның бірі - CLIL кіріктірілген оқыту бағдарламасы.

CLIL кіріктірілген оқыту бағдарламасы — оқытуды ізгілендіру, өзін-өзі дамытып, тәрбиелей білетін, заман ағымына ілесе алатын кәсіби, білікті, жан-жақты жеке тұлға қалыптастыруды мақсат етеді. Оқушылардың кәсіби білім сапасын арттырумен бірге өз қабілетіне қарап, өзін-өзі дамыта отырып, өзіне сын көзбен қарауға мүмкіндік береді. Танымдық белсенділігін арттырып, шығармашылық қабілетін дамытады. Осы орайда Зияткерлік мектептері білім берудің жаңа бағдарламасын басшылыққа алып отыр.

Кіріктірілген білім бағдарламасының алға қойған мақсаты айқын, бағдары жүйелі. Зиялы азаматты – сана әлеуеті жоғары дамыған, сын тұрғысынан және жаңашыл ойлай білетін, рухы мықты,



өз білімін қоғамның алға басуына жұмсай алатын адамды тәрбиелеуге ұмтылады. Аталмыш білім беру бағдарламасында тәрбие мен оқыту ажырамас байланыста болады.

Кіріктірілген бағдарлама төмендегі құндылықтарға негізделеді:

- құрмет;
- әріптестік;
- азаматтық жауапкершілік қалыптастыру;
- ашықтық;
- өмір бойы білім алу.

Белгіленген құндылықтар аясындағы Зияткерлік мектептердің мақсаты – жоғары білімді, шығармашыл адамның үйлесімді тұлғаланып, дамуы үшін қолайлы білім беру кеңістігін жасау.

Кіріктірілген білім беру бағдарламасын табысты жүзеге асыру үшін белсенді оқыту, командалық оқыту, пәндік-тілдік кіріктірілген оқыту (CLIL), т.б. озық педагогикалық әдістерді қолдану талап етіледі.

Кіріктірілу – бұл бір оқу мазмұнының әр түрлі саладағы жан-жақты білімдермен тоғысуы, бір-бірімен араласып кетуі. Кіріктірілген сабақтар оқушыға әлем туралы, заттар мен құбылыстардың өзара байланыстары туралы біртұтас мағлұмат береді, олар құрылысы бойынша белгілі қалыпқа сыймайды, сондай-ақ, оқу сағаттарын барынша үнемді пайдалануға мүмкіндік береді. Осы тектес сабақтарда оқушылардың бейнелі ой-өрісі дамып, пәннің жалпы мазмұнын өмірмен байланыстыру арқылы шығармашылық мүмкіндіктері ашылады. Кіріктірілген сабақтардың құрылымы нақтылығымен, сыйымдылығымен, орамдылығымен, сабақтың әр сатысындағы оқу материалының логикалық өзара келісімімен, материалдың зор ақпараттық мүмкіндігімен ерекшеленеді.

Оқу үрдісінде пәндерді кіріктіре оқыту:

- ерекше дарынды оқушыларға мәнді де саналы оқуға;
- сабақ құрылымында проблемалық жағдайлар үлесін ұлғайтуға;
- жеке тұлғаның зерттеушілік типін қалыптастыратын оқушының ойлау әрекетін белсендіруге;
- оқушыға бір мезгілде әрекетті орындауда барлық мақсат қоюдан нәтижеге дейінгі барлық процесіне бақылау жасауға;
- білім берушілік, дамытушылық және танымдық үшбірлікті ұстаздың шексіз шығармашылығы тұрғысынан жүзеге асыруға;
- сабақтың ақпараттық сыйымдылығын арттыруға;
- оқушылардың уәждемесін арттыруға, олардың оқу-танымдық әрекетін белсендіруге, шаршағандары мен қажуларын азайтуға;
- сабақ үрдісінде өтілетін тақырыптың адам және қоғам өмірімен тікелей байланысына мән беруге;
- оқушылардың шығармашылық ойлауын дамытуға;
- олардың алған білімдерін өмірде қолдана білулеріне көмектеседі.

Кіріктірілген білім беру бағдарламасының ерекшеліктері:

- Оқушыларға алған білімдерін оқудағы және өмірдегі мәселелерді шешуде пайдалануды үйретуге бағдарлау;
- Тілдерді деңгейлік үйретуді ұйымдастыру;
- Пәндерді кіріктіру;
- Жаңа пәндерді енгізу;
- Тереңдегіп және стандартты оқуға арналған пәндерді жоғары мектепте таңдау құқығы;
- Жоғары оқу орындарына түсуге мақсатты түрде дайындалу;
- Сын тұрғысынан ойлау;
- Білімдерді шығармашылықпен пайдалана білу;
- Зерттеушілік дағдыларды қалыптастыру болып табылады.

Кіріктірілген бағдарлама негізінде шетел тілін үйрену және оқу орта және жоғары буында тілдің негізгі және аралық деңгейлерін қамтиды және оқушылардың сөйлеу қабілетін әр түрлі және лингвистикалық байланыс нысандарда жүзеге асыруға дайындығын алдын ала қарастырады.

Олай болса, кіріктірілген білім бағдарламасы, ондағы оқушыларды критериялды бағалау - заман талабына сай шәкірт білімін дәл айқындауға мүмкіндік беретін бақылау жүйесі.

Қорыта келе, көптілділікті жеке тұлға қылаптастырудың негізі ретінде қарастырып, зияткер тұлға қалыптастыруды заманауи халықаралық деңгейде білім беру кеңістігіне шығатын дара жолдың зерттеу нысаны есебінде санау қажет.



Қолданылған әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасында 2011-2020 жылдарға дейінгі білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасы, Астана.2010.
2. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: М., 2006.
3. <http://wordle.net>
4. <http://puzzlemaker.com>

ПӘНДІ АҒЫЛШЫН ТІЛІНДЕ ОҚЫТУ – ИГІЛІКТІ БАСТАМА
СИСЕНОВА Замира Максұтовна, БУСУРМАНОВА Айгуль Мирамбаевна
№58 ЖББОМ, Қопа орта мектебі
Ақтобе, Ақтобе облысы, Хромтау ауданы, Қазақстан
Andirova_v@mail.ru

Жаһандану жағдайында мемлекеттік тілді және шет тілін меңгеру арқылы дүниежүзілік экономика кеңістігін, білім, ақпарат көздерін игеру мүмкіндігі артатыны анық. Елімізде үштілділікті енгізу аясында тілдік дағдыларды дамыту, қарым-қатынас арқылы оқушыны ортаға бейімдеу бойынша оң ізденістер байқалуда.

Халқымыз ежелден тіл абыройын биік көтеріп, «Өнер алды –қызыл тіл» деп, сөз өнерін бар өнердің алдына қойып, жоғары бағалаған. Әдетте тіл жөнінде, тіл –адамдар ара қарым-қатынас жасау құралы деп, оған жай-жадағай анықтама берілгенімен, іс жүзінде тіл тек адамдар ара қарым-қатынас жасау құралы ғана болып қалмастан, қайта онан да маңыздысы, ол белгілі бір ұлттың ұлттық сана-сезімі, халықтың халықтық қасиеті, оның жалпы тарихы, әдет-ғұрпы, мәдениеті қатарлыларды тұтастай өз бойына қамтып жататын күрделі ұғым.

Сондықтан тіл - мейлі қайсы ұлттың болмасын тарихы мен тағдырының, тәрбиесі мен тағылымының, бүкіл халықтық болмысының баға жетпес асылы, сарқылмас құнды қазынасы, ұлт рухының ұйтқысы болып келген. Бір азаматтың өз ана тіліне қанық болуы шарт астында өзге бір ұлттың тілін жеттік игеріп, сол ұлт азаматтарымен ойдағыдай тіл табыса білуін үлкен біліктіліктің белгісі деуге болады. Өмірде өзге бір ұлттың тілін игерген адам сол халықтың ішкі жан-дүниесін түсініп, күллі мәдени құндылықтарымен танысу орайына ие бола алады. Азаматтарымыздың қазіргі ай сайын алға ілгерлеп, күн сайын жаңарып, тез қарқынмен дамып бара жатқан өзгерісшең өмірге ойдағыдай сәйкесуі үшін, қос тілді болып қана қалмай, қайта көп тілді болуы төтенше қажеттілікке айналуға. Бұлай істеу әр азаматтың өзіне де, өзгеге де тиімді.

Сондықтан қазіргі қоғамда көп тілді болу әрқандай адамды кең өріске, тың өмірге бастайтын жол есептелмек. Кезінде халқымыздың «Жеті жұрттың тілін біл, жеті түрлі білім біл» деген аталы сөзі дәл бүгінгі дамыған дәуірімізге сәйкес айтылғандай. Тарихи деректерге жүгінсек, осыдан 12 ғасырдың алдында жасаған энциклопедик ғалым, әлемде Аристотелден кейін екінші аға ұстаз аталған ұлы ғұлама Әбу Насыр Әл-Фараби бабамыз өз өмірінде 70 ке жуық ұлттың тілін жеттік білгендіктен, артына мәңгі өшпес мол рухани құнды мұра қалтырып кеткендігі анық. Көптілді меңгерген адам әуелі өз тілінде ой қортып, туған халқына өнеге болып, өзге жұртпен бәсекеде ырықты орынды иелеп, сан мәдениетті санасына салып сараптай алса, онда ол өз өмірін қалайда мағыналы өткізетін айтулы тұлға болып жетілері қақ.

Қазіргі таңда адам қызметінің барлық салаларында жаһандану үрдісі орын алғандықтан, білім беру саласында қайта қарастырулар жетілдіруде. Сол себептен ақпараттық- коммуникативтік құзырлықпен қатар, полимәдениеттілік бүгінгі уақытта әлемдік білім беру қоғамдастығының кеңістігін қалыптастыратын білім беру құзырлығының басты бағыттарының бірі ретінде анықталды.

Көптілді білім көп мәдениетті тұлғаны қалыптастырудың өзегі. Бүгінгі таңда көп тілді оқыту – жас ұрпақтың білім кеңістігінде еркін самғауына жол ашатын, әлемдік ғылым құпияларына үңіліп, өз қабілетін танытуына мүмкіндік беретін қажеттілік. Үш тілде оқыту – заман талабы десек, оның негізгі мақсаты: бірнеше тілді меңгерген, әлеуметтік және кәсіптік бағдарға қабілетті, мәдениетті тұлғаны дамыту және қалыптастыру. Қазақ тілі мемлекеттік тіл, ал орыс тілі мен шетел тілдерінің бірін білу тұлғаның ой-өрісін кеңейтеді, оның «сегіз қырлы, бір сырлы» тұлға болып дамуына жол ашады, ұлтаралық қатынас мәдениетін және планетарлық ойлауының қалыптасуына мүмкіндік туғызады. Ағылшын тілін білу - жаһанданудың кепілі. «Ақпараттық технология дамыған қазіргі қоғамда күн сайын ағылшын тілі дүние жүзі халықтарының тілдеріне жаңа сөздер мен ұғымдар арқылы батыл ену үстінде. Бұл үдерістен біз де тыс қалмауымыз керек».



Маманға шет тілін меңгеру кез-келген шетелдік ортада өзін еркін ұстап, жаңа кәсіптік ақпараттар легіне немесе жалпы ақпараттық ғаламшарға бейімделу мүмкіндігіне ие болады. Әр адамның түрлі әлеуметтік қызметтерінде жеткен жетістіктерінің нәтижелері түрлі болмақ, сол себептен шетел тілін оқытудың мақсаты тек нақты білім іскерліктерін біліп қана қоймай, сондай тілдік тұлғаны қалыптастыру болып табылады, оған шет тілі «өмір заңдылықтарында» және «нақты жағдаяттарда қарым-қатынас жасай алу үшін» қажет болмақ. Бұл халықаралық тұрғыда бағытталған тұлғаны тәрбиелеуде тікелей құрал болып есептеледі, яғни өзін өркениетті және тарихи субъект ретінде тани алатын, даму кезінде өз елінің және адамзат тарихын қабылдай алатын, өзі үшін, халқы үшін, мемлекеті үшін, адамзат болашағы үшін жауапкершілік жүгін сезінетін, өзара тәуелділік пен әлем бүтіндігіне, адамзат өркениетінің ғаламдық мәселелерін шешуде мәдениаралық қатынастың қажеттілігін жете түсінетін, адамның азаматтық құқықтарын (мәдениет және тілдік құқықтарын қоса) мойындайтын және саяси бостандыққа ұмтылатын, қоғамдағы гуманизм идеалын жасау үшін басқа адамдармен, қозғалыстармен, қоғамдық институттармен қызмет атқаруға дайындығы мен қабілеттілігін көрсете білетін және де қоғам, адам және табиғат арасындағы ынтымақтастықты қалыптастыратын ұқыпты да тиянақты, білікті маман мен адамды дайындау осы заман оқытушылары мен ұстаздардың алдында қойылатын үлкен заман талабы деп білуіміз керек.

Сонымен қатар бүкіл қоғамымызды топтастырып отырған мемлекеттік тіл ретінде қазақ тілін оқытудың сапасын арттыру қажеттілігіне ерекше назар аударады. Сондықтан қазақ тілін тереңдетіп оқыту, сонымен қатар көптілділікті меңгеруді жолға қою - бүгінгі таңдағы орта білім жүйесінде педагогикалық үрдістің негізгі бағыттарының бірі. Әлемдік білім беру іс- тәжірибесінде көптілді және билингвалды білім беру жаңалық емес, атап айтқанда, АҚШ пен көптеген Еуропа елдерінде, әсіресе соңғы жылдарда бұл бағытта жетістікке қол жеткен. Бірақ, қазақстандық білім беру жүйесінде көптілді және билингвалды білім берудің халықаралық іс-тәжірибесінде қолданыс тапқан моделдерін енгізу- жаңа педагогикалық проблема, өйткені ол жаңа жағдайларда шығармашылық тұрғыдан іске асырылуы тиіс. Көптілді білім беру ісінде атқарылып жатқан жұмыстардан шығатын қорытынды менің ойымша мынадай:

- көптілді білім беру- бұл мектепте оқу пәндерін екі немесе одан да көптілде аудармасыз оқыту;
- билингвалды білім беру - оқу және оқудан тыс жұмыстардың негізгі бағыттарын екі тілде іске асыру, педагогикалық үрдісте екі тілді оқыту құралы ретінде пайдалану;
- әрбір мектеп бітірген Қазақстан Республикасының азаматы қазақ, орыс, ағылшын тілдерін жетік біліп шығады;
- көптілді меңгерген оқушылар өзгермелі кезеңде еркін әрекеттер жасауға бейім болады;
- көптілді меңгеру еңбек нарығында да жоғары бағаланады;
- алыс және жақын шетелдерде тілдік көмекті керек етпейді.

Көптілді білім беру- бұл мектепте пәндерді екі немесе одан да көп тілдерде аудармасыз оқыту, көптілді білім беру оқу және оқудан тыс жұмыстардың негізгі бағыттарын екі тілде іске асыру, педагогикалық үрдісте екі тілді оқыту құралы ретінде пайдалану. Көптілді оқыту жүйесінде мұғалімнің тілдік құзыреттілігінің мәні мен маңызы өзіндік ерекшелігімен сипатталады.

Маңызы: - мұғалім екі немесе одан артық тілдерде аудармасыз сабақ береді, сондықтан табиғи тілдік орта сабақ беретін тілдерді ғана емес, пәндердің бағдарламалық мазмұнын да жақсы деңгейде игеруді талап етеді. мұғалімнің сөйлеуді білім берудің негізгі көзі оқушылардың мінез-құлқына әсер етудің негізгі құралы болып табылады.

Ерекшеліктері: - білім бойынша сабақ берілетін тілді қажетті жәнежеткілікті деңгейде білу,тіл мәдениетінің болуы, сөйлеудің дұрыстығы, нақтылығы, лексикалық байлығы, мәнерлілігі, тазалығы.

- Өзге тілде қарым-қатынас жасауға қажетті факторларды білу.
- Дағдылар бойынша:-сабақ беретін тілде еркін қарым-қатынас жасау.
- Сабақ берілетін пәннің ғылыми терминологиясын пайдаланып,қажетті ақпаратты жеткізе алу.
- Оқушылардың өзге тілдегі оқу материалын өзге тілде вербальды және вербалсыз құралдармен баяндай білуі.

Қазақ тілі – мемлекеттік тіл. Еліміздің тәуелсіздігінің нышаны. Қазақстанның болашағы – қазақ тілінде, яғни қазақ тілі – болашақтың тілі. Орыс тілін білу – тарихи артықшылығымыз. Орыс тілі арқылы қазақстандықтар бірнеше ғасыр бойы қосымша білім алып, ел ішінде де, шет жерлерде де өз дүниетанымындары мен араласатын орталарын кеңейтіп жатыр. Ағылшын тілін меңгеру – жастарға әлем танудың кілті болмақ. Ағылшын тілін білу біздің жастарға шексіз мүмкіндіктер ашады. Ол – жаһандандудың кепілі. Сондықтан қазіргі қоғамда көп тілді болу кез келген адамды кең өріске, тың өмірге бастайтын жол есептелмек. «Тілі бірдің –тілегі бір», «Тіл тағдыры – ел тағдыр» екендігін жадымызда ұстай отырып, ел бірлігінің негізі- тіл бірлігіне қол жеткізу жолында қызмет ету парыз.



Ендеше жас ұрпақтың қазақ тіліне деген сүйіспеншілігін, өзге тілдерді оқып-білуге деген қызығушылықтары мен ұмтылыстарын арттыру арқылы олардың Отанға деген махаббатын оятып, өз тағдырын ел тағдырымен мәңгілікке байланыстыратын ұрпақ болып қалыптасуына қол жеткізу-басты міндетіміз. Ой-өресі биік, сауатты жеке тұлғаны қалыптастыру – бүгінгі заман талабы. Мұндай азаматтардың қалыптасуына педагог кадрлардың орны ерекше деуге болады.

Пайдаланылған әдебиеттер

1. Солташұлы Ы. Заман Талабы –көптілді болу. // Ақиқат. 26 қараша- 2012 ж. № 11. 14-15 б.
2. Жаминова Р.Ж. Модульдік оқыту технологиясын қолдана балалардың тілдік құзыреттілігін қалыптастыру. // Мұғалімнің кәсіби дамуы: дәстүрлері мен өзгерістер. II халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция. II том. Астана-2012 ж. 115-120 б.
3. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению, 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 116 б.

МЕДИЦИНАЛЫҚ ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДА ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ КЛИНИКАЛЫҚ ПӘНДЕРДІ ЫҚПАЛДАСТЫРА ОҚЫТУ МӘСЕЛЕЛЕРІ

СМАИЛОВА Жанаргүл Қайырғалиқызы, АЛИМБАЕВА Алия Рахметуллиновна,

АСҚАРБЕКОВА Айзат Талғатқызы

«Семей медицина университеті» КеАҚ

Семей, Қазақстан

150968_pd@mail.ru, Aiza_star-95-95@mail.ru, zhsmailova@mail.ru

Аннотация

Бұл мақалада авторлар медициналық биохимия пәнін ықпалдасқан бағдарлама аясында оқыту тәжірибесімен бөліседі. Ықпалдасқан сабақтың мысалы қарастырылады, сонымен қатар клиникалық жағдайды талдаудың теориялық білім мен талқыланады.

Жоғары медициналық білім берудің басты мақсаты – еліміздің денсаулық сақтау саласының мамандарын дайындаудың жоғары сапасын қамтамасыз ету болып табылады. Елбасымыз Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстан -2050» Стратегиясында атап көрсетілгендей, білім және кәсіби дағдылар – қазіргі заманның білім беру, мамандарды дайындау және қайта дайындау жүйесінің басты бағыттары болуы шарт [1,2].

Бүгінгі күнде жоғары медициналық оқу орындарының алдында студенттерге тек жақсы білім беріп қана қоймай, сонымен қатар оқу ордасының қабырғасында алған теориялық білімдерін кәсіби міндеттерді орындау үшін пайдалана білетін жаңа форматты мамандарды дайындау міндеті тұр. Бұл өз кезегінде медициналық білім беру бағдарламаларын денсаулық сақтау саласының қажеттілігіне сәйкес бағыттау және оқытудың соңғы нәтижелеріне қол жеткізу, еңбек нарығында бәсекеге қабілетті мамандарды дайындаудың неғұрлым тиімді әдістемелерін анықтау және жасау қажеттілігін анықтайды. Медициналық білімді дамытудың әлемдік тәжірибесін сараптау көрсеткендей, көптеген елдерде дәстүрлі пәнге бағытталған білім беруден ықпалдастыра оқытуға біртіндеп көшу орын алады, өйткені пәнге бағытталған білім беру теориялық білім мен осы алған білімді дәрігердің тәжірибелік қызметінде пайдалану арасында үлкен алшақтықпен сипатталады. Бұл білім беру үдерісін әрі қарай жетілдірудің қажеттілігі бар екенінің тағы бір дәлелдемесі болып табылады [3, 4].

Жоғары білім берудің жаңа Мемлекеттік жалпыға міндетті стандартында көрсетілгендей, пәндер мен модульдардың бағдарламалары пәнаралық және көп пәндік сипатта болуы қажет, бұл білімнің түрлі бағытының қиылысында мамандарды дайындауды қамтамасыз етеді [5].

Ықпалдастырылған білім берудің жаңа үлгісіне көшуге байланысты, биохимия және химиялық пәндер кафедрасында «Медициналық биохимия» пәнін оқыту бірқатар өзгерістерге ұшырады. Ең алдымен, пәннің мазмұны өзгертілді, ол теориялық негізгі және клиникалық ғылымдардың арасындағы өзара байланысты қамтамасыз етуге бағытталды. Бұл жерде медициналық биохимияның негізгі теориялық пән екені және оның тірі ағзаның негізгі заңдылықтары туралы негізгі білімді қалыптастыратыны, сонымен қатар клиникалық пәндерді оқуға қажетті патохимияның элементтерінен тұратыны ескерілді [6,7].

Ықпалдасқан сабақтың құрылымына мынандай қасиеттер тән: тақырыптың анықтылығы, оқу материалының жинақылығы, логикалық байланыстың болуы, ықпалдасқан пәндердің материалдарының өзара байланысты болуы, пайдаланылатын ақпараттың үлкен сыйымдылығы.



Мұндай сабақтарды жоспарлау және ұйымдастыру кезінде ең алдымен ескеретін басты шарт – ықпалдасқан сабақ кезінде екі-үш түрлі пәндер бойынша білімнің бір салаға біріктірілетіндігі, сондықтан да ықпалдасқан сабақтың басты мақсатын анықтаудың маңызы өте зор.

Жоспарлау кезеңінде ықпалдасатын пәндердің бағдарламалары зерттеліп, пәнаралық байланыстар анықталды, әрі қарай осы байланыстарды кәсіби іс-әрекетте қаншалықты қолдануға болатындығы ойластырылды. Жобалау кезеңінде ықпалдасқан сабақты өткізудің әдістері мен формалары анықталды. Бұл жерде теориялық білімді кәсіби тұрғыда қолдана білу мүмкіндігі анықталатындықтан, қарастырылатын сұрақтар клиникалық жағдай шеңберінде талқыланды.

Медициналық биохимияның клиникалық пәнмен ықпалдастырылған тақырыптың мысалы ретінде педиатр-интерндер және резиденттер үшін «Балалардағы муковисцидоз» тақырыбы бойынша сабақты қарастыруға болады. Бұл әдіс бойынша патология дамуының биохимиялық механизмдері клиникалық жағдайды талдау барысында оқытылады, кіші топтарда сұрақтар талданып, теориялық сұрақтар тәжірибелік жұмыс барысында бекітіледі. Аталған әдістеме бойынша сабақтың негізгі мақсаты: балалардағы муковисцидоздың клиникалық симптомдары мен синдромдарын, осы аурудың дамуының патогенетикалық механизмдерін талдау болып табылады. Мұндағы патологиялық жағдайдың дамуының басты себебі – жасушаның мембранасы арқылы хлор иондарын тасымалдауға жауапты арнайы ақуыз синтезінің бұзылуы, сол себепті осы тақырыпты медициналық биохимиямен ықпалдастыра отыра оқу тек қана аурудың патогенезін түсініп қана қоймай, сонымен қатар оның диагностикасы мен емдеу шараларын анықтау үшін де өте маңызды. Білім алушылар медициналық биохимияда алған теориялық білімдерін пайдалана отыра, балалардағы муковисцидозды клиникалық-метаболикалық және биохимиялық тұрғыдан қарастырады. Сол арқылы теорияны тәжірибемен ұштастыруды үйренеді.

Ықпалдасқан сабақ үшін ең алдымен білім берудің соңғы нәтижелері анықталды. Жалпы оқытудың нәтижелері дегеніміз – студенттің білім алу қорытындысы бойынша не істей алатынын жазбаша мазмұндау болып табылады [8]. Күрделілік деңгейі бойынша оқытудың соңғы нәтижелерін саралау үшін Блум таксономиясы қолданылды [9].

Жоғарыда айтып кеткендей, мұндай сабақтарда клиникалық жағдайды талқылау үшін мини-ситуациялық есептер де пайдаланылады, олар көлемі бойынша шағын болып келеді (0,5 – 1 бет). Мұндай есептер клиникалық-биохимиялық көрсеткіштері толығымен көрсетілген клиникалық жағдай түрінде беріледі, олар қажетті көлемде көрсетілген мәселені және оны шешудің жолын анықтайды [10,11]. Ситуациялық есептер сабақ барысында қарастырылатын жоғары деңгейдегі соңғы нәтижелерге қол жеткізуге бағытталған. Ол үшін арнайы дайындық қажет емес, ал оларды талдау тәжірибелік сабақтың да көп уақытын алмайды. Есептердің мазмұны клиникалық мағынада жасалған, өйткені білім алушылар негізгі теориялық пәндердің өздерінің болашақ қызметімен қаншалықты байланысты екендігіне көз жеткізуі қажет.

Олай болса, пәндерді ықпалдастыра оқыту алған білімнің толық жүйесінің қалыптасуына, белгілі-бір жүйе немесе пән бойынша түрлі білімді белгілі-бір жүйеге келтіруге мүмкіндік береді, бұл клиникалық жағдай туралы толық көзқарасты қалыптастыруды және клиникалық пәндерді әрі қарай ықпалдастыра оқытуды қамтамасыз етеді. Білім берудің мұндай стратегиясы медициналық биохимияның болашақ дәрігердің кәсіби қызметімен тығыз байланысын анықтайды. Әрине, мұндай сабақтарды дайындау, ұйымдастыру және өткізу барысында оқытушы өте күрделі жұмыс атқарады. Соған қарамастан, ықпалдасқан сабақ теориялық пәндер мен клиникалық пәндердің арасындағы өзара байланысты одан әрі жетілдіріп, білім алушылардың теориялық білім алуға кеткен оққылықтарының орнын толтырады және болашақ кәсіби қызметіне дайындықты қамтамасыз етеді.

Әдебиет

1. Н.А.Назарбаев в Стратегии «Казахстан-2050: новый политический курс состоявшегося государства», [Электронный ресурс] – URL: https://www.akorda.kz/ru/official_documents/strategies_and_programs_ (дата обращения: 11.02.2020).
2. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы. [Электронный ресурс] – URL: http://control.edu.gov.kz/ru/gosudarstvennaya-programma-razvitiya-obrazovaniya-na-2011-2020-gody_ (дата обращения: 11.02.2020).
3. Омирбаев С.М. Ключевые тренды Болонского процесса в казахстанских вузах: адаптация и развитие. // Высшая школа Казахстана. 2014. №1. С.29-37
4. Отчет о реализации принципов Болонского процесса в Казахстане// Министерство образования и науки Республики Казахстан. Центр Болонского процесса и академической мобильности. Астана, 2012. С. 12.



5. Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604. [Электронный ресурс] – URL: http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669_ (дата обращения: 11.02.2020).
6. Bonde M. Improving biotech education through gamified laboratory simulations // FEBS Journal, 2015. Berlin, Germany. V. 282. Supplement 1. P38-028. P. 360.
7. Eksioglu S., Sepici-Dincel A., Atik A.D., Erkoç F. Effective teaching and learning of biochemistry and molecular life sciences with action-oriented and e-learning approaches versus instructor-dominated lecture methods // FEBS Journal, 2015. Berlin, Germany. V. 282. Supplement 1. P38-005. P. 354.
8. Адам С. Использование результатов обучения // Болонский процесс: середина пути / под науч. ред. В. И. Байденко. М., 2005. С. 100-139.
9. Bloom B.S. (Ed.). 1956. Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals: Handbook I, cognitive domain. New York: Longman.
10. Смаилова Ж.К және авторлар. Опыт применения метода case-study для формирования конечных результатов обучения. Наука и здравоохранение. 2019. Т. 21. № 6. С. 67-72.
11. Смаилова Ж.К. және авторлар. К вопросу преподавания базовых дисциплин в свете модернизации медицинского образования. Наука и здравоохранение. 2018. Т. 20. № 5. С. 176-183.

ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

ТВЕРДОВА Оксана Ивановна

КГУ ОСШ №4

Балхаш, Казахстан

oksanabalkhash@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена тому, как правильно организовать проектную деятельность учащихся в начальной школе в дистанционный период обучения. Рассматриваются разнообразные этапы проектной деятельности, требования к содержанию проекта. В статье поясняется направление деятельности ученика для повышения качества знаний учащихся, развития их познавательных и творческих способностей, формирования положительной мотивации и самостоятельного овладения знаниями в дистанционный период обучения.

Я - Твердова О.И. - учитель начальных классов с большим стажем работы, как и каждый учитель, считаю себя проводником в мир знаний, умений, развитий и навыков тех людей, которые будут жить и трудиться в будущем. В связи сложившейся ситуации в мире, школы перешли на дистанционное обучение. И в момент чрезвычайной ситуации, вынужденной самоизоляции, дистанционное обучение — это одна из основных форм обучения, помогающая контролировать процесс обучения и не прерывать его. Я отношусь к этому, как вынужденной мере в конкретно возникшей ситуации. Всем понятно, что за учащимися начальных классов необходим контроль со стороны родителей, законных представителей. Доказано, психофизиологические особенности учеников начальной школы не позволяют самостоятельно организовать процесс обучения. Всё достаточно просто, низкий уровень мотивации не способен «подтолкнуть» к системному и качественному выполнению заданий, которые дистанционно предлагает учитель. Тут может возникнуть следующая точка зрения, что в этом то и есть основная задача школы — «научить учиться», но при дистанционном обучении учат и контролируют процесс родители, а учителя оказывают, направляют и стараются оказать огромную помощь в обучении и воспитании.[1]

Дистанционное образование открывает новые возможности, значительно расширяет и информационное пространство, и информационную сферу обучения.

Не удивительно, что с помощью Интернет можно обмениваться опытом, получать образование и в том числе работать над научными проектами. То есть проводить работу с одаренными детьми на более глубоком уровне. Новая форма работы предусматривает новые роли: ученика как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационно-коммуникативные технологии для получения необходимой информации и учителя, как консультанта, который должен обладать умением и навыками



использования компьютерных технологий. Тем самым привить интерес подрастающего поколения к условиям жизни в информационном обществе.

Компьютерные технологии, интегрированные с педагогической системой организации учебной деятельности, позволяют существенно увеличить образовательные возможности школьников, осуществить выбор и реализацию индивидуальной траектории в открытом образовательном пространстве.

Руководитель проекта поиском нужной информации, стимулируя учащихся к выявлению необходимых фактов, процессов, концепций, которые позволят им глубже осознать тему и использовать этот материал при самостоятельной работе на просторах Интернета. [3]

С 2017 года в своём классе поощряю активное использование младшими школьниками и их родителями такие интернет платформы, как Яндекс, Coogl, Bilimland, Bilimal, Classroom, ZOOM, что очень помогало нам не прерывать работу в каникулярный период, многие ребята, которым требовалась коррекция в знаниях, продолжали обучение дистанционно, по сложным темам. А особенно активными участниками дистанционного обучения стали активные участники проектной деятельности, а их в классе немало от 10-12 человек. Кто, как не они, могут получить онлайн-консультацию и обратную связь с массой доказательств. И ребенок, и учитель находятся в тесном тандеме, причем необычном, ярком, супер-современном, через систему онлайн.

Как учитель начальных классов считаю, что **проектно-исследовательская деятельность в дистанционном режиме, просто обязана занимать одно из ведущих мест, это намного интереснее и продуктивнее.**

Именно для повышения качества знаний учащихся, развития их познавательных и творческих способностей надо направлять деятельность учителя на формирование положительной мотивации учащихся, самостоятельное овладение знаниями, творческий подход в обучении.

Ведущее место занимают такие формы самостоятельной работы учащихся, которые основаны не только на применении полученных знаний и умений, но и на получении на их основе новых, все это осуществимо и дистанционно. Моим детям со 2 класса знакомы основные этапы проекта.

1. Организационный
2. Выбор и обсуждение главной идеи будущего проекта
3. Обсуждение методических аспектов и организация работы обучаемых
4. Структурирование проекта с выделением подзадач, подбор необходимых материалов.

Общий простой план становится развернутым, выделяются этапы и задачи, определяются планируемые результаты и способы их решения, оформления.

5. Собственно работа над проектом.

Подведение итогов. Результаты обобщаются и оформляются в виде отчета определенной формы.

Главная идея проектно-исследовательской деятельности - направленность учебно - познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально - значимой проблемы. Этот результат называется проект. . [1]

Под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений. Проектно-исследовательская деятельность - это совместная учебно - познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата, которая способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику за пределами школы, адаптируются к современным условиям жизни. . [3]

Проектно-исследовательская деятельность реализует деятельностный подход к обучению. В основе каждого учебного исследования лежит проблема, из которой вытекает и цель, и задачи деятельности учащихся. Проблема проекта-исследования обуславливает метод деятельности, направленной на ее решение. Целью такой работы становится поиск способов решения проблемы, а задача формулируется как задача достижения цели в определенных условиях.

Проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.



В соответствии с этим, ещё в 1 классе все ученики были привлечены к мини-исследованию «Как научиться писать красиво?», в следствие, этого, был написан поисково-исследовательский проект ученицей класса Пивоваровой Дарьей. В Областном фестивале научно-исследовательских работ учащихся 1-4 классов, проходившего в рамках 45 научно-практической конференции Малой академии наук юных исследователей Даша и я, как руководитель, получили свидетельства об участии и «Благодарственное письмо». Материалы были опубликованы в Областной брошюре.

А во 2 классе все учащиеся участвовали в творческом проекте «Мир моего таланта», в рамках внеклассного мероприятия «Минута славы». **(Просмотр видеоролика)**

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

Исходя из этого, на основе работы, проделанной учащимися в мини-исследованиях «Мир талантов и увлечений 2 «В» класса», была выбрана тема для научно-исследовательского проекта Щербининым Данилом - «Джигида». В 2019 году Данил участвовал в городской защите научно-исследовательских проектов, в рамках проведения дня школы и получил грамоту.

В начальной школе можно выделить следующие виды учебных исследований:

- по доминирующей в проекте деятельности: исследовательские, информационные, практико-ориентированные, ролево-игровые, творческие;
 - по количеству учащихся: индивидуальные, парные, групповые, коллективные;
 - по месту проведения: урочные, внеурочные;
 - по теме: монопроекты, межпредметные, свободные (выходят за рамки школьного обучения);
- все возможные темы можно условно распределить на три группы: фантастические, экспериментальные, теоретические.

- по продолжительности: краткосрочные (1-2 урока), средней продолжительности (до 1 месяца), долгосрочные. Такие проекты мы создаем группами на любых уроках начальной школы. Здесь, конечно, первым помощником является учитель.

У учащихся младшего школьного возраста широко развито наглядно-образное мышление, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета. Но детям порой трудно обойтись без помощи взрослых: родителей, учителя. Чтобы помочь ребёнку, воспользуемся правилами выбора темы проекта. [2]

Правило 1. Тема должна быть интересна ребёнку. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе. Тема, навязанная ученику, какой бы важной она ни казалась взрослым, не даст должного эффекта.

Правило 2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования. Натолкнуть ребенка на ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки, – сложная, но необходимая задача для взрослых. Надо подвести ребенка к такой проблеме, выбор которой он считал бы своим решением.

Правило 3. Учитывая интересы детей, старайтесь держаться ближе к той сфере, в которой сами лучше всего разбираетесь, в которой чувствуете себя сильным. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

Правило 4. Тема должна быть оригинальной, с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать, как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

Правило 5. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро. Способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте, т. е. долговременно, целеустремленно работать в одном направлении, у младшего школьника ограничена.

Длительность выполнения учебного проекта или исследования в 1-2 классе целесообразно ограничить 1-2 неделями. Важно, чтобы проекты не были долгосрочными, так как сложно длительное время удерживать интерес к проекту. В 3-4 классе их продолжительность можно увеличить от 1 до 2 месяцев.

Правило 6. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей. Это касается не только выбора темы исследования, но и формулировки и отбора материала для ее решения. Одна и та же проблема может решаться разными возрастными группами на различных этапах обучения.

Правило 7. Сочетание желаний и возможностей. Выбирая тему, взрослый должен учесть наличие требуемых средств и материалов – исследовательской базы. Ее отсутствие, невозможность



собрать необходимые данные обычно приводят к поверхностному решению, порождают "пустословие". Это мешает развитию критического мышления, основанного на доказательном исследовании и надежных знаниях.

Правило 8. С выбором темы не стоит затягивать. Большинство учащихся начальной школы не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны. Поэтому, выбирая тему, действовать следует быстро, пока интерес не угас.

Мы продолжили работу над коллективным исследованием в 3 классе - «Наши папы - лучшие», в 4 классе «Как я провел это лето», «Астана в моем сердце», «Балхаш, в сердце моем!». В процессе работы над коллективным проектом учащиеся собрали материал по теме проекта. (Мини-выступления: материалы, песни, стихотворения, фото, видео, интервью). [4]

Структура проекта.

Дети не способны к длительной самостоятельной работе без участия взрослых, их поддержки, помощи, анализа и нацеливания на следующий этап работы. Для поддержания мотивации и руководства организацией проекта младших школьников выделяется не три этапа, как в старших классах, а 4, 5, или 6, в зависимости от поставленных задач, содержания и продолжительности работы над проектом.

1. Выбор темы.
2. Постановка цели и задач.
3. Гипотеза исследования.
4. Организация исследования.
5. Подготовка к защите и защита работы.
6. Рефлексия

Пропуск даже одного из этих этапов снижает эффективность работы над проектом. [5]

Стадии работы над проектом - это — это «пять П»: Проблема — Проектирование (планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация. Шестое «П» проекта — его Портфолио, - папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, черновики, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации. . [5]

В школьном конкурсе защиты проекта в 2018-2020 учебного года от класса приняли участие проекты:

1. «Лекарственные растения урочища Бектаута: астрагал Кеслера, копеечник бектуатинский, крапива, шиповник, зверобой», в разработке и защите которого участвовали Лупарева Анастасия и Кравченко Дарья, заняли 2 место в Республике.
2. «Арча – древо жизни», II место в республиканском конкурсе исследовательских работ и творческих проектов «Зерде».
3. «Компьютерные игры - хорошо это или плохо?» Халык Тогжан.
4. «Сфинкс» Савочка Давид.
5. «Особенности выживания в пустыне» Алтаев Арслан, занял 1 место в Области.
6. «Вулканы» Абдуллина Сафи, 2 место в Области
7. «Кошки. Терапевтические способности кошек», Кузьменко Полина, заняла 2 место в Школьном конкурсе.
8. «Фаст-фуд или хэлси-фуд ?» Хамидуллина Алина и Муратова Ариана, заняли 1 место в Области
9. «Изучение робототехники в начальной школе на платформе ARDUINO» Нельде Ева, заняла 1 место в конкурсе «Мы-дети солнца» О. Сулейменова
10. «Эко-растения Балхаша», Благодарственное письмо, Область

Защита проекта. Защита проектов сначала должна состояться на школьном уровне, в рамках проведения фестиваля. Название нашего фестиваля «Я - юный исследователь». А лучшие проекты были отправлены в Область, а также на различные другие Республиканские конкурсы.

Проектирование. В начальных классах учащиеся еще не умеют работать с научно-познавательной литературой, выделять главное, систематизировать, делать обобщения, планировать свою деятельность, они только приступают к поисково-исследовательской работе. От учителя потребуется такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их на самостоятельный поиск. Большого внимания требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения знаний, необходимых в том или ином проекте, постановки учебной цели по овладению приемами проектирования.



Результаты выполненных проектов должны быть "осязаемыми". Если это теоретическая проблема, то конкретное её решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию на уроке, в школе, во внеклассной работе, дома. Необходимо, чтобы этот результат можно было увидеть, осмыслить, применить в практической деятельности. Результатом проекта может быть атлас, видеофильм, диафильм, газета, журнал, коллекция, гербарий, костюм, макет, модель, наглядные пособия, плакат, публикация, справочник, словарь, экологическая программа, книга, викторина, панно, поделка, праздник, представление, план, реферат, серия иллюстраций, стенгазета, буклет, поделка, сценарий праздника, экскурсия, путешествие, реклама, выставка, инсценировка, спектакль, соревнования, телепередача, научная конференция, ролевая, деловая, спортивная, интеллектуально - творческая игра.

Презентация. Особое внимание в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности – презентация (защита проекта), где учащиеся докладывают о проделанной ими работе. То, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов, продукт работы над проектом, определяет форму проведения презентации. Все это можно провести и дистанционно на платформе ZOOM. Здесь можно организовать даже независимое жюри. Сумейте из этой онлайн-защиты сделать настоящий праздник. И мы просто уверены, что многих ребят класса, тоже заинтересует то, что: каждый из них, сможет сделать какое-нибудь необычное открытие!

Целью проведения презентации является выработка или развитие презентативных умений и навыков: демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения, анализировать ход поиска решения, аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта, самоанализ успешности и результативности решения проблемы. В онлайн-режиме это сделать будет даже вовсе нетрудно.[6]

После защиты проекта изделие выступающего предложить в подарок онлайн-слушателю. Оформить выставку проектных работ – это одна из важных составляющих защиты проекта, чтобы ученики могли ощутили потребность в изготовленных изделиях. Почувствовали атмосферу праздника за доставленную людям радость.

«Великая цель образования – это не знания, а действия. Действуйте, доказывайте, творите, открывайте»

Список литературы.

1. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2016.
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2010.
3. Гузев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.
4. Джужук И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д., 2015.
5. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2019. - №9.
6. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2018. - №2.

ӘН-КҮЙ ЖЕТЕКШІСІНІҢ МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ МЕКЕМЕЛЕР ЖҰМЫСЫНДАҒЫ ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ

ТЛЕУЛИНА Галия Жамалетдиновна

МКҚК «Ақбота» балабақшасы

Ақмола облысы, Ақкөл ауданы, Ақкөл қаласы Қазақстан

galiya.tleulina@mail.ru

Музыка мектеп жасына дейінгі балаларды тәрбиелеуде ерекше орын алады. Бұл өнердің осы түрінің ерекшелігімен және мектепке дейінгі балалардың психологиялық ерекшеліктерімен түсіндіріледі. Мектепке дейінгі баланың музыкалық мәдениеті - оның жалпы мәдениетінің маңызды бөлігі. Музыкалық мұра шығармаларын - фольклор мен классиканы, балалар үшін тартымды ойын іс-әрекетінде немесе балалар мен ересектердің диалогтық қарым-қатынасында ойын әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, құндылық қарым-қатынасты қалыптастыру-мектепке дейінгі баланың негізгі дамыту жолы. Музыка адамның бүкіл әлемге, барлық нәрселерге деген қатынасын көрсетеді.



Бастауыш музыкалық тәрбие адам өмірінде өте маңызды рөл атқарады. Музыка балаларды қоршаған әлеммен, заттар мен табиғат әлемімен, ең бастысы адам әлемімен, оның эмоцияларымен, уайымдарымен және сезімдерімен таныстыру тілдерінің бірі болып табылады. Жалпы қабылданған әдістермен қатар музыкалық мәдениеттің негіздерін қалыптастырудың дәстүрлі емес әдістерін қолдану қажет. Қазіргі мектепке дейінгі педагогика мектепке дейінгі жастағы балаларды тәрбиелеу мен оқытудың инновациялық тәсілдерін іздестіруге бағытталған. Ән-күй жетекшінің негізгі мақсаты - рухани-адамгершілік тәрбие беру арқылы балаларды мәдениетке баулу. Музыкалық білім берудегі жаңа технологиялар мен әдістемелер ән-күй жетекшіге басты мақсатқа жетуге мүмкіндік береді. Музыкалық мәдениетті қалыптастыру процесінде зерттеу мен жаңашылдықтарды енгізуі маңызды болып табылады. Балаларды музыкалық тәрбиелеудің инновациялық технологияларының негізінде ұжымдық іс-әрекет жатыр, олар: ән айту, музыкалық аспаптарында ойнау, билеу, музыкаға импровизацияланған қозғалыс, өлеңдер мен ертегілерді дыбыстау, пантомима, импровизацияланған театрализация. Музыкалық тәрбиеге жаңа көзқарас кішкентай балалардың мүмкіндіктерін жан-жақты ескерумен қатар, оның мүдделеріне, оның кез келген шығармашылық жеке көріністеріне деген құрметін басты назарда ұстайды. Біздің міндетіміз балаға күн сайын көзге түсетін әдеттегі және күнделікті таңқаларлық табуға көмектесу.

Өзектілігі

*Музыка әлемді өзгерте алады,
себебі ол адамдарды өзгерте алады.*

Боно

Қазіргі мектепке дейінгі білім беру мекемесіндегі балалардың білім беру бағдарламаларының мазмұнын тиімді меңгеруіне бағытталған жаңа технологияларды қолдануды талап етеді. Бала үшін оқыту қызықты, қанық болу үшін, балаларға танымдық және шығармашылық үдеріске белсенді қатысуға мүмкіндік беру үшін заманауи балалардың сұранысына жауап беретін әдістер мен тәсілдерді қолдану қажет. Сондықтан ән-күй жетекшінің жұмысындағы мақсаттардың бірі - музыкалық-ойын кеңістігін құру және оқытудағы инновациялық тәсілдерді табу, бағдарламалық материалды меңгеру үшін қолайлы жағдай жасау.

Инновация дегеніміз не? Инновация (ағылш. innovation) — жаңашылдық.

Инновациялық тәсіл - жаңа компонентті құру және одан әрі енгізу, сапалық білім беру жүйесін белсіндеру, жаңғырту. Бүгінгі таңда денсаулық сақтау, жобалау, ақпараттық-коммуникациялық, сыни ойлау, зерттеу, ойын технологиялар біздің Отанымыздың балабақшаларында кеңінен қолданылады. Қолданылатын педагогикалық технологияларға бірнеше қойылатын талаптарды ескеру қажет: оқу-тәрбие процесі жүйелілік, өзара байланысты, тұтас, қамтамасыз болуы тиіс.

Осы инновациялық технологиялар мен әдістемелік формаларды тәжірибеде қолдану келесі нәтижелерге қол жеткізуге мүмкіндік береді:

- ән-күй жетекші үнемі шығармашылық ізденісте болады;
- балалардың музыкалық-шығармашылық қабілеттері дамыйды;
- қорқыныш пен сенімсіздік жоғалады;
- балалар қарапайым музыкалық білімді меңгереді;
- коммуникативтік дағдылары дамыйды.

Мектепке дейінгі мекемеде инновациялық технологияларының қолдану **мақсаты** - оқыту процесінің тиімділігін арттыру және сапалы нәтиже алу.

Міндеттері:

Білімділік: Аспаптарды топтастыруға және ажыратуға үйрету, вокалдық және ырғақтық қабілеттерін дамыту.

Дамытушылық: Музыкалық талғамды, қиялды, шығармашылықты және таратушылық материалымен өзіндік жұмыс дағдыларын дамыту.

Тәрбиелік: Халықаралық және Қазақстан композиторларының шығармашылығы бойынша білімдерін қалыптастыру, зияткерлік, ақыл-ой қабілеттерін жандандыру.

Теориялық негіздеме

Тәжірибені теориялық негіздеу авторлардың жариялануына негізделген:

Богодяж О. Инновационные технологии в развитии музыкальности дошкольников. М., 2014.

Т. Боровик. Пути педагогического творчества. Журнал «Музыкальный руководитель» № 5, 2004

О.Юрьева. Использование инновационных технологий в музыкальном воспитании дошкольников. www.maam.ru

Л.Юдина. Инновационные технологии в музыкальном воспитании дошкольников. www.maam.ru



И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева. Топ-топ, каблучок. Издательство "Композитор" Санкт-Петербург, 2000.

Л.Везарко. Использование инновационных техношлогий в работе музыкального руководителя в ДОУ. www.maam.ru

Н.Филиппова. "Использование ИКТ на музыкальных занятиях в детском саду" slovo pedagogoga.ru

А.Яхнова. «Использование современных образовательных технологий на музыкальных занятиях» www.maam.ru

А.Буренина. Ритмическая мозаика. Санкт- Петербург, 2000

Жетекші педагогикалық тәжірибе идеясы

Қолбағыс етіп ұлтжанды, білімді жас ұрпақ тәрбиелеу баршамызға – ортақ міндет. Осы міндетті асыру мақсатында мектепке дейінгі ұйымдарда оқушылар инновациялық технологияларды интенсiвті енгізуде. Музыкалық-эстетикалық тәрбие беру жүйесінің ұйымдастыру жаңашыл тәсілдерін, жаңа түрлерін таңдау және енгізу – негізгі мақсаттар болып табылады. Қазіргі технологиялар мемлекеттік білім беру стандарттарын іске асыруға бағытталады. Музыкалық жетекшінің жұмысының негізгі түрі – ән-күй сабақтары. Денсаулықсақтау, музыкатерапия, ритмопластика, ертегітерапия, өнер синтезі, ақпаратты коммуникаітк, сыни ойлау, киезиология, ойын технологияларын сабақ барысында қолдануға мүмкіндік жеткілікті.

Соңғы уақытта мектепке дейінгі мекемелерде балалардың дене тәрбиесінің дәстүрлі емес жұмыс түрлерін: ырғақтық гимнастика, ритмопластика, би және т.б. жаттығулар жиі қолдана бастады.

Қазақстандағы салауатты өмір салтын дамытудың бастамасы мектепке дейінгі ұйымдардағы балалардың денсаулығын сақтаудың аса қажет екендігін көрсетеді. Балабақша жұмысына денсалық сақтау технологияларын енгізу қажеті заман талабынан туындайды.

Денсаулық сақтау технологиясын оқу-тәрбие жүйесіне «Кинезиология» әдісі арқылы енгізілген. «Кинезиология» сөзі латын тілінен шыққан: «Kinesis» - қозғалыс дегенді білдіреді. Кинезиология-бұл дене бұлшық етіне әсер ету арқылы, яғни дене белсенділігі арқылы денсаулықты сақтау әдістемесі, қозғалыс арқылы мидың дамуы туралы ғылым. Нейропсихология, психология сияқты бағыттарымен қозғалыс туралы ғылым тығыз байланыста.

Кинезиологиялық жаттығулар мектеп жасына дейінгі балалар үшін ықпал болып, ақыл-ой, дарындылық қабілеттерін дамытады. Үштілдік - заманның талабы. Үш тілдікті оқу-тәрбие жүйесіне кинезиологиялық жаттығулар арқылы да енгізу мүмкін.

Мысалы:

Алқа (Қолдардың саусақтары кезекпен және мүмкіндігінше тез, сынақ дәйекті түрде басбармаққа, сұқ саусаққа және әрі қарай жалғаса береді. Тура және кері ретте орындалады)

Түрлі-түсті тастардан

Алқа жасап істейік.

Шашақтарды қосайық,

Анамызға сыйлайық.

(Орыс топтарда тапсырманы билингвальдік компонент ретінде қолдануға болады)

Ожерелье

Ожерелье мы составим,

Маме мы его подарим.

(Қазақ топтарда билингвальдік компонент ретінде)

One, two, three.

One, two, three, Let me see — Who likes coffee And who likes tea?

«Құлақ-мұрын», «Көлдене сегіздік», «Саяхатшы –көз», «Дирижер»,

«Айқас қадамдар», «Шексіздік белгі», «Сақина», «Алақандар», «Тазару», «Саты», «Сырнай»,

«Алақан ойындары», «Алқа», т.б. жаттығулар арқасында жаңа нейронды желілер жасауға мүмкіндік бар, ми шарты шарлары арасындағы қатынасты жақсартуға болады. Кинезиология - әдіс ретінде баланың интеллектуалдық, шығармашылық, эмоционалдық, физикалық дамуына, мектепке дайындауға арналады.

Музыкалық кинезиологиялық гимнастика - бұл музыканың, қозғалыстың, сөздің өзара байланысына негізделген кинезиологиялық практиканың арнайы ұйымдастырылған түрі. Кинезиологиялық кешен қуықаралық өзара әрекеттесуді жандандыруға бағытталған және мидың мүмкіндігін арттырады. Кинезиологиялық гимнастиканың практикалық маңыздылығы музыка негізінде бірегей ырғақты жаттығулар мен ойындарды қолданудан тұрады. Кинезиологиялық жаттығулардың әсерінен ағзада оң құрылымдық өзгерістер болады. Жүйке процестерінің күші, тепе-теңдігі, қозғалысы, икемділігі жоғары деңгейде жүзеге асырылады. Жүйке жүйесінің реттеуші және



үйлестіруші рөлі жетілдіріледі. Кинезиологиялық гимнастика жаттығулары күнделікті желіде жұмыс бағдарламасына енгізілуі, дидактикалық бөлігі немесе музыкалық сабақтың бөлімі болуы мүмкін. Кинезиологиялық гимнастика блоктарға бөлінеді, оларды кешендерге бөлуге болады, оларды әрбір 6-7 апта бойы қолданып, оқу жылы ағымында кезектестіреді.

Терентыныс демалу тыныштандыруға, стрессті жоюға, ағзаны сауықтыруға, иммунитетті нығайтуға, ойлау қабілетін жақсартуға көмектеседі. Сонымен қатар, ол жүрек-қан тамыр, ас қорыту, қан, лимфа жүйесіне жағымды әсер етеді. Қазіргі уақытта тыныс алу жаттығулары ұйымдастырылған оқу іс-әрекетінде кеңінен қолданылады: "Қайық", "Стакандағы дауыл", "Ақ мамық", "Сорғыш", "Тез - баяу", "Көбелек"

Ойын технологиясы

«Ойын - баланың алдынан өмір есігін ашып, оның шығармашылық қабілетін дамытады, ойынсыз ақыл-ойдың қалыптасуы мүмкін емес»

В.А. Сухомлинский

Ойын- дегеніміз не? Ойын дегеніміз- ұшқын білімге құмарлықпен еліктеудің жанар оты. Баланың бірінші әрекеті – ойын, сондықтан да оның мәнісі ерекше. Ойын – адамның өмірге қадам басардағы алғашқы адымы. Қазақ халқының ұлыойшылы Абай Құнанбаев «Ойын ойнап, ән салмай, өсер бала бола ма?» - деп айтқандай, баланың өмірінде ойын ерекше орын алады. Жас баланың өмірді танып, еңбекке деген қатынасы, психологиялық ерекшеліктері осы ойын үстінде қалыптасады. Ойын балаларға ақыл-ой, дамгершілік, эстетикалық тәрбие берудің маңызды тетігі деуге болады. Баланың қуанышы мен реніші ойын кезінде анық байқалады, сонымен қатар құрбыларымен тез тіл табысып, жақсы қарым - қатынас жасайды. Ойын – балаларға өмірде кездескен қиыншылықтарды жеңу жолын үйретіп қана қоймайды, өмірге ең қажет қасиеттерге тәрбиелейді, ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастырады. Ойын арқылы баланың бойына адамдық қасиеттерімен қатар білімге, өнерге құштарлығы қалыптасады. Балалардың қызығушылықтарын арттыру мақсатында қосымша құрал пайдаланады, «Алма» атты ойынды өткізу үшін матадан алма тігілді және қазақ тіліне аударылды, «Қошақан» атты ойынға әуен жазылды, дидактикалық ойындар құрастырылды: «Музыкалық аспаптарды белгіле», «Аспапты анықта», «Әріпке топтас», «Музыкалық сатылар», «Пазл», «Нота құрастыр».

Интернеттен алынған музыкалық аспаптар суреттері бойынша дәстүрсіз заттан (наждақ қағазы) таратушылық материал жасалды. Балалар тапсырма бойынша сипау арқылы жетіген, металлофон, қоңырау, сыбызғы, таяқшалар, домбыра, қылқобыз т.б. музыкалық аспаптарды анықтау үшін арналған.

Ойын ұйымдастыру кезінде музыкалық жетекші негізгі үш бағытта жұмыс істейді: оқу-тәрбие мақсаттарына сәйкес ойын таңдау, ойынды өткізу және талдау. Ойынды ойнату алдында дайындық: музыкалық материал таңдау, дидактикалық құралдарды дайындау, ойынның шарттарын, сөздерін, әуенін меңгеру. Өзім құрастырған ойындарды сабақтарда кеңінен қолданам: «Мысық және тышқандар», «Қоңыраулар», «Күн мен жаңбыр», «Кім жылдам». «Ормандағы қояндар», «Доп», «Етікші» атты ойындардың сөздерін қазақ тіліне аударылды. «Қошақан» ойынын әндетіп ойнау үшін музыка жазылды. Балалардың қызығушылықтарын арттыру мақсатында түрлі заттарды қолданамыз: қол шатыр, кокошниктер, түрлі-түсті лента, музыкалық аспаптар, ою көрпелер, доп, қамшы, тақия, орамал, асық, арқан, оқтау, сылдырмақтар т.б. **"Алақан ойындары"**- бұл ырғақтық ойын жаттығулары, ол қолдың ұсақ бұлшық еттерін дамыта отырып, ырғақтың, еске сақтау, зейінді сезімнің дамуына, қозғалыстың үйлестірілуіне, дұрыс қарқын мен сөйлеу ырғағының дамуына ықпал етеді. Әдетте, "алақан" ойынға балалар бір-біріне қарама-қарсы тұрып ойнайды. Бірнеше жұп бір мезгілде шеңбер бойынша тұрып ойнайды. Сонда ойын кезінде ойнаушылар өз серіктестерін өзгерте алады немесе ойын серіктес ауысуымен аяқталуы мүмкін. "Алақан" ойыны таныс әуендер сүйемелдеумен ойнатылады.

Ырғақтық ойындарды түрлі заттармен өткізуге болады: жаңғақтар, стакандар, киндер шоколадтың қорабшасымен, таяқшалармен. Киндер қорабшасының ішіне салынған күріш ырғақты естуіне көмектеседі.

Сыни ойлау технологиясы құрастырған дидактикалық тапсырмалар арқылы оқу-тәрбие жүйесіне енгізілген. "Көленкесін тап", "Бірдей аспаптарын тап", "Артық аспап", "Жақын - алыс", "Алдымен және содан кейін", "Тізбекті жалғастыр", "Тығылмақ", "Тақ-жұп", "Кеңістік орналасу" және т.б. парақтарға шығарылған, сабақтарда кеңінен қолданылады.

Ақпаратты- коммуникавтік технологиясы

Мектепке дейінгі мекемелер жүйесіне компьютерлік технологиялар белсенді енгізіліп отыр. Қоғамның ақпараттық, техникалық, технологиялық дамуына байланысты балабақшаның ұжымдары оқу-тәрбие жұмыстарына заманға сай технологияларды енгізуде. Жаңа технологияларды қолдану балалардың музыкалық дағдыларын дамытады, есту және елестету әсерлерін толықтырады,



музыкалық-эмоциялық қабылдауын және дамытуын белсіндіреді, музыкалық іс-әрекет танымдық мотивацияны қалыптастырады.

Дәстүрлі тәсілдер мен қазіргі заман технологияларының бірлесуі балалардың музыкалық әрікеттерін түрлендіреді. Бейнежазба (соның ішінде әсересе мультипликациялық бейне), слайдтар балалардың қызығушылықтарын арттырады және ұзақ мезгілге зейіндерін тұрақтандырады. 3-4 минуттық

бейнежазбаны балалар қызыға қарайды. Интернеттен әр тақырып бойынша сурет немесе бейнежазба алып, компьютер немесе проектор арқылы сабақта кеңінен қолдануға болады.

Бүгінгі білім беру саласы оқытушылардың компьютер меңгеруі мен авторлық оқу құралдар құрастыруын талап етеді. Интернет желілер музыкалық жетекшінің сабақ дайындығын сапалы деңгейге көтереді. Түрлі өнерлерінен алынған ақпарат оқу-тәрбие процесін белсендіреді.

Білім беру әдістері мен тәсілдері.

Мнемотехника әдісі сабақтың әндетубөліміне енгізілген. Мнемотехника арқылы «Күз», «Қыс», «Жаз», «Тау» құрастырылған сызбалар бойынша

балалардың вокалдық қабілеттерді дамыту мақсатында вокалдық жаттығу ретінде айтқызамын.

Көрнекі әдіс материалды меңгеру барысында қосалқы рәлін атқарады. Таратушылық материал, әсерісе "Сыни ойлау" технология бойынша, өзіндік жұмыс дағдыларын дамытады, зияткерлік, ақыл-ой қабілеттерін жандандырады және балалар сабаққа белсенді қатысады.

Көрнекі-есту әдісі музыканы тыңдау бөлімінде қолданылатын түрлері:

- жанды дауыспен және жазбада орындалатын шығармаларды салыстыру;
- екі контрасты туындыны салыстыру;
- көңіл-күй, жанр, екі-үш бөлімді шығармаларды салыстыру;
- бір шығарманың нұсқаларын салыстыру.
- аспаптарды үнінен, түрлерінен анықтау, топтастыру, ажырата білу.

Практикалық әдісі сабақтың негізгі іс-әрекет болып табылады:

- әндету.
- қимыл пластикасындағы музыкадан әсер беру;
- дидактикалық ойындарды ойнату
- музыкалық шығармаларды оркестрлеу;
- музыка сипатын беру;
- әндерді сахналау және т. б.

Әңгімелеу тәсілі шығармалармен, билермен, музыка түрлерімен, аспаптармен танысу барысында кенінен қолданылады. Балаларға музыкалық бейнені толығымен қабылдауға және нақты музыкалық шығармалардың мазмұнын түсінуге, оларға белгілі бір білімді: музыка, композиторлар, орындаушылар, музыкалық аспаптар туралы жеткізуге көмектеседі.

Іс-тәжірибені жинақтау және тарату

2015 ж. - "Проблемы здоровья детей и здоровьесерегающие педагогические технологии в системе музыкального образования" ғылыми-практикалық семинар, Астана қаласы

2015 ж. - "Обучение через движение: телесно-ориентированные и музыкальные технологии в работе с детьми" ғылыми-практикалық семинар, Щучинск қаласы

2015 ж. - "Развитие речи и природной грамотности детей через музыку и движение в условиях многоязычия" ғылыми-практикалық семинар, Астана қаласы

2015 ж. - "Развитие социальных навыков и коммуникативных способностей ребенка через музыку и осознанное движение" ғылыми-практикалық семинар, Астана қаласы

2015 г. – «Мектепке дейінгі мекеме тәрбиешілеріне арналған аудандық семинар», Ақкөл қаласы

2016 ж. - «XXI ғасырдағы білім және ғылымның өзекті мәселелері» атты халықаралық ғылыми конференция, Петропавл қаласы

2016 ж. - VI Халықаралық педагогикалық инновациялар Жәрмекесі: «Музыка әлемі» шеберлік сыныбы, Кокшетау қаласы

2017 ж. - «Өзін-өзі тану» пәні мұғалімдердің аудандық семинар, Ақкөл ауданы

2017 ж. - тамыз педагогикалық кеңес: «Сызба әдісті оқу тәрбие жүйесіне енгізу және қолдану» атты баяндама, Ақкөл қаласы

2018 ж. - Білім беру саласындағы әлеуметтік-педагогикалық инновациялардың II облыстық жәрменкесі, Қарағанды қаласы.

2019 ж. - «Сыни ойлау: дағды, теория, тәжірибе» халықаралық қатысумен ғылыми-практикалық конференция, Кокшетау қаласы

2019 г. – «Формирование здорового образа жизни дошкольников» аудандық семинар-практикум, Ақкөл қаласы



2019 ж. - Білім беру саласындағы әлеуметтік-педагогикалық инновациялардың III облыстық жәрменкесі, Қарағанды қаласы.

Библиографиялық тізім:

1. А.В.Бояринцева, Т.В.Ермолина. Хрестоматия по кинезиологии на основе ритма и музыки. Москва, 2015 г.
2. А.В.Белошистая. Развитие логического мышления у дошкольников. ИНФРА-М, 2019 г.
3. Т.Ермолина. Динамическое сольфеджио. Методическое приложение к Программе Музыкального воспитания в Монтессори-группах. Москва, 2007 г.
4. Т.С.Комарова. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. Москва. Мозаика-Синтез. 2012г.
5. 2. Михеева Е. В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методические рекомендации. Москва, 2009 г.
6. С.Н.Томчикова. Игровые технологии в ДОУ. Москва, Флинта, 2015 г.

МЕКТЕПТІ БАСҚАРУДАҒЫ БАСЫМДЫҚТАР

ТОЙШЫМАНОВА Маржанкул Кенешбаевна, АНДИРОВА Венера Темиржановна

Ақтөбе қаласындағы үш тілде оқытатын №21 орта мектеп-гимназия

Ақтөбе, Қазақстан

Andirova_v@mail.ru

Қазіргі таңда білім және ғылым жүйесінің алдында жаңа мақсаттар мен міндеттер тұр. Төртінші өнеркәсіптік революция әлеміне бейімделу мен жетістікке жетуде сапалы білімнің жолын табу – барша педагогикалық қауымдастықты толғандыратын мәселе. Қазақстан Республикасының зияткерлік, дене бітімі және рухани дамыған азаматын қалыптастыру қажет. Республикамызда мектептегі білім беру жаңа кезеңнің алдында тұр. Дүниежүзілік экономикалық форумның XXI ғасырдағы табысты адамның білімі мен іскерлігінің 16 түрін атап көрсетті. Бұл – командадағы жұмыс дағдылары, көшбасшылық қасиет, бастамашылық, IT-біліктілік, қаржылық және азаматтық сауаттылық және басқалар. Демек, қазіргі таңда қоғам алдында қойылып отырған басты міндеттердің ең бір өзектісі – білім мазмұнын жаңартып, дүниежүзілік деңгейге сәйкес келетін, жастарға сапалы білім беруге жағдай туғызатын және олардың үйлесімді дамуына, жеке тұлға ретінде қалыптасуына бағытталған жаңа үлгідегі мектеп құру болып отыр.

Кезінде халқымызды кемел жолға бастар жолды іздеген Абай атамыз «Адамның адамшылығы - жақсы ұстаздан» деп жақсы ұстазға кезігіп, тәлім-тәрбие алған шәкірт өмір майданында мойымай күресіп, болашақ жолдарда бағытынан таймайтындығын айтқан.

Педагогика – ерекше ғылым. Оның жетістіктері дәстүрлі тәжірибедегі құнды дүние мен жаңаның жемісін жинақтау арқылы еселенеді. Табысқа жетуді мақсат етсек – мектепті басқаруда ұлттық дәстүрді, әдіснамасы мықты кеңес педагогикасын жаңалықпен ұштастыру арқылы еңбектену қажет деп ойлаймын.

Елімізде ұстаз еңбегін ескеруге бағытталған елеулі жұмыстар атқарылуда. Әрине, қай заманда да ұстаздарға деген құрмет жоғары болған. Бола да береді. Бұл мамандық иелерін дәріптеп, атқарып жатқан ерен еңбектерін насихаттауды көздейді. Өйткені мұғалім пәнді оқытып қана қоймайды, қоғамдық құндылықтарды қалыптастырады.

Жаңартылған бағдарлама дәстүрлі құндылықтардың да жаңаруын көздейді:

- Оқушыларға бейімделген құндылықтар – барлық оқушылардың білім алуға қабілеті бар деген сеніммен мұғалім бар назарын оқушыға аударады;
- Мұғалімнің бірқалыпты бейнесі жоғары стандарттарды ұстану және кәсіби құзыреттілікті қолдау мен мұғалім қауымдастығының беделін түсірмеу;
- Өз кәсібіне және қоғамға қызмет ету – Өз жұмысында мұғалімдердің белсенді әріптестігі және олардың әлеуметтік жауапкершілігі.

Осы мақсатқа жету жолында біліктілікті жетілдіру жүйесін мектептерге жақындату, мұғалімге дер кезінде көмек қолын ұсыну үшін Республикамыздың әр мектебінде бағалау координаторы, мектеп тренері, сабақты және іс-әрекеттегі зерттеуші жүргізуші ұстаздардан жасақталған мектеп активі құрылды.



Ұжым қызметіндегі келесі басымдық – өзара ынтымақтастық пен тәлімгерлікті дамыту. Тәлімгерлік ету барысында тәлімгерлік өзінің білімімен, тәжірибесімен бөліседі, ал тәлім алушы еңбек жолында айтулы жетістерге жету мақсатында өзінің кәсіби дағдыларын дамытып, проблемаларды шешу жолдарын іздейді. Тәлімгерлік тәлім алушыға кәсіби қолдау көрсетуге бағытталады. Тәлімгерліктің өзіне тән негізгі екі сипаттамасы екі адам арасында оқу қарым-қатынасын құруға негізделген және түйінді дағдыларды белсенді тындай білу, тәжірибені дамыту үшін бірқатар күрделі сұрақтар қоя білу дағдыларын дамытуға бағытталған.

Мектеп-гимназияның жұмыс жоспары дарынды балалардың қажеттіліктерін айқындау, психологиялық қолдау көрсету, жетістікке ынталандыру, зияткерлік қабілеттерді дамыту мен танымдық деңгейін арттыруға бағытталған.

Білім алушының зияткерлік, рухани-адамгершілік және физикалық дамуын қамтамасыз ету үшін шығармашылық топтар құрылған. Жас ұрпақты жоғары рухани сапада тәрбиелеуде шығармашылық топтар қызметі маңызды.

Жаңартылған білім мазмұны жағдайындағы мектептің ерекшелігі – оқудағы жетістіктер нәтижелі сипатқа ие, ал оқу процесі оқушылардың әрбір сабақта білімді «табудағы» белсенді қызметімен сипатталады. Бұл жағдайларда оқушы – таным субъектісі, ал мұғалім оқушылардың танымдық әрекетінің ұйымдастырушысы қызметін атқарады.

Оқу үдерісінің табысты болуы ынталандыру, әлеуметтік және эмоционалдық себептер арасындағы күрделі әрекеттестік пен метакогнитивті білімге байланысты. Күтілетін нәтижелерді алдын ала белгілеу мүмкін емес, себебі ол әрбір оқушының қызметіне тікелей байланысты.

Жүргізілетін жұмыс түрлері:

- ✓ нормативтік құжаттармен;
- ✓ басылым, мақалалармен жұмыс;
- ✓ интернет сайттарымен жұмыс;
- ✓ оқу ісінің меңгерушілері мен пән бірлестіктерінің жетекшілерімен бірлескен жұмыс.

Жаңартылған білім беру мазмұнына сай мектеп-гимназиядағы ғылыми-әдістемелік әдістемелік жұмыс шығармашылық шеберханалар негізінде ұйымдастырылуда.

Мектеп-гимназиядағы әдістемелік жұмыс сабақты зерттеу (Lesson study) тәсіліне негізделген. Пән мұғалімдері өздерінің кәсіби қажеттіліктері мен оқушылардың сұранысын ескере отырып, зерттеу сұрақтарын құрастырды, сабақты зерттеу мен іс-әрекетті зерттеу жұмыстарын жүргізуде.

Мұғалімдер зерттеу сабақтарына бірлесе жоспар құрып, іс-әрекет өзгерістері мен оқушы жетістіктері сараланып, жүйелі талдау жүргізіледі. Мұғалімдердің өзара сабақтарға қатысу, күнделікті кері байланыс, рефлексия, кәсіби әңгімелер, сұхбаттар, кеңестер, мониторинг және бағалау, қорытынды есеп берулер, шеберлік сабақтарын өткізу, жинақтар шығару, аналитикалық есеп т.б сияқты ауқымды іс-шаралар кәсіби дамуға ықпалын тигізеді. Өйткені, зерттеушілік қызмет арқылы ұжым мүшелері оқытудың дербес практикасын жетілдіріп, басқа педагогтермен тәжірибе алмасады.

Мектеп-гимназияның даму жоспарына сай білім беруді ұйымдастыру, оқу, тәрбиелеу және даму үдерістерімен байланысты жағдайларды, құбылыстарды және іс-әрекеттерді жүйелі зерттеу және бағалау мақсатында эвалюация жүргізіледі. Мектеп-гимназияда эвалюация бақылаушы және қадағалаушы сипатқа емес, ақпаратты жүйелі түрде ашық жинақтау және талдау негізінде, белгіленген мақсаттармен, критерийлермен жүйелі түрде салыстыру негізінде ұйымның жұмысының тиімділігін анықтау және жетілдіру мақсатында ұйым ішінде, сондай-ақ сыртқы сарапшыларды тарту арқылы өткізіледі.

Ұжымда оқытудың тиімділігін арттыруда мұғалімдердің жеке ізденістері ынталандырылады. Ұжым мүшелері өздерінің оқыту тәжірибесін қалалық, облыстық, республикалық және халықаралық деңгейде ашық және панорамалық сабақтар, семинарлар мен конференцияларда әдістемелік мақала, шебер кластар көрсетіп таратты. Жас ұрпақты оқыту мен тәрбиелеу ісіне қосып отырған мектеп-гимназия ұжымының үлесі мен шәкірттерінің білімі жоғары бағаланып, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің дипломдарымен марапатталды. Аталған жетістіктерді ескеріп, мектеп-гимназия қызметіне жүйелі түрде эвалюация жүргізіп отыру жалпы мектептің дамуына ықпал жасайды.

Қорыта айтқанда, мектеп-гимназия аясында барлық атқарылып отырған іс-шаралар - жаңаша ойлап, заманға сай бейімделіп, өзгермелі өмірге бейімделе алатын болашақ ұрпақты тәрбиелеуге өз үлесін қосатын ұстаздар қауымының кәсіби кемелденуіне, тәжірибе алмасуына бағытталауда.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Қазақстан Республикасында білім беруді және ғылымды дамытудың 2020-2025 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. <http://adilet.zan.kz/kaz/docs>



2. Мұғалім тәжірибесіндегі зерттеулер. «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы, 2018
3. В.И. Андреева. Педагогика творческого саморазвития. Казань. 1996.
4. С.Е. Шишов. Понятие компетенции в контексте проблемы качества образования // «Государство и образование», 2002. 88-б
5. Б.А. Тұрғынбаева. Мұғалімнің шығармашылық әлеуметін біліктілікті арттыру жағдайында дамыту: теория және тәжірибе // Алматы. 2005, 174-бет

МЕКТЕПТІ БАСҚАРУДАҒЫ БАСТЫ МАҚСАТ - МҰҒАЛІМДЕРДІҢ КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН ДАМЫТУ

УРАЗОВА Анар Сексенбайқызы, ЕСЕТОВА Лаззат Дуйсенқызы

А.Байтұрсынов атындағы орта мектебі
Ақтөбе облысы, Алға ауданы, Қазақстан
Andirova_v@mail.ru

Қазіргі қазақстандық білім беру кеңістігіндегі түбегейлі өзгерістер — тарихи объективті процес. Білім беру саласын реформалаудағы мақсат — білім беру жүйесін қайта қарап, оқушылардың шығармашылық бейімделуіне қарай бағдарлы, сатылы білім алуларына жағдай жасау болып табылады. Бүгінгі таңда оқушының білім сапасын бұрынғыдай білім, білігі және дағдысымен өлшеу жеткіліксіз. Қазіргі талап білім сапасы оқушының алған білімін жеке басының әрі қарай дамуына, тұлға ретінде қоғамның өркендеуіне пайдалана білуімен өлшенеді деп тұжырымдалады.

Білім беру саласы қызметкерлерінің алдына қойылып отырған міндеттердің бірі—оқытудың әдіс тәсілдерін үнемі жетілдіріп отыру және қазіргі заманғы инновациялық технологияларды меңгеру.

Республикамызда соңғы жылдары оқыту процесін ізгілендіру, оның практикалық бағыттылығын күшейту мақсатында біраз шаралар жасалды. Оларды «инновациялық процесс» немесе педагогикалық жаңалықтарды енгізу деп жүрміз. Қазіргі таңда мұғалімдер инновациялық және интерактивтік әдістемелерін сабақ барысында пайдалана отырып сабақтың сапалы әрі қызықты өтуіне ықпалын тигізуде. Білім беру бағдарламасындағы ұлттық стандарттарға, бағалауға, оқулықтар мен оқыту әдістеріне қатысты білім беру саласындағы өзекті құндылықтар мен мақсаттар мектеп оқушыларының жалпы үлгерімін арттыруды, сондай-ақ инновация мен көшбасшылықты енгізу үшін талап етілетін дағдыларды дамытуды, мектеп мәнмәтіні арқылы ұлттық сананы қалыптастырып, іске асыруды және ауқымды халықаралық тәжірибемен өзара әрекеттесуді көздейді.

Осы мақсаттарды орындап шығу үшін әрине өз ісіне берілген, кәсіби маман қажет. Жаңартылған мектептің педагогы өзін жоғары деңгейде қалыптастырудың бірнеше құзіреттілігін игеруге міндетті.

Арнайы құзіреттілік - өзінің кәсіби қызметпен жоғары деңгейде айналысатын және өзінің кәсіби дамуын одан әрі жобалай білетін қабілет. Мұғалім үнемі ізденісте бола отырып, жаңаша оқытудың модульдік, рейтингтік жүйе, дамыта оқыту, сын тұрғысынан ойлау технологияларының әдіс-тәсілдерін өз ізденісі арқылы оқушы қабілетіне, қабылдау деңгейіне қарай іріктеп қолданғаны жөн.

Сонымен қатар психологиялық – педагогикалық білімін жетілдіріп үйренумен қатар, сол білімін өз ісінде шебер пайдалана білетін болуы керек. Оқушының кез-келген сұрағына жауап беруге даяр болуға тиіс.

Әлеуметтік құзіреттілік – бірлескен кәсіптік қызметпен айналысу қабілеті (ұжыммен, топпен), қызмет ету, басқару кәсібінде қабылданған кәсіби қарым-қатынас тәсілдерін қолдана білу.

Яғни, мұғалім оқушылармен қарым-қатынаста тактикасын баланың жасы, рухани өсуіне байланысты өзгертіп отыруы керек. Оқушыларды топтық, ұжымдық жұмыстар жасай алуға, соның ішінде жеке тұлғаның дамуына мән беруі керек.

Білім беру құзіреттілігі –білім беру қызметінде кәсіби білімді, білік пен дағдыны, мақсат қоюшылықты игеруге деген қызығушылық және білім беру қызметінде субъектілік пен креативтіліктің дамуына ынталылық, педагогикалық және әлеуметтік психологияның негіздерін қолдана білу қабілеті. Әрине, мұғалімдікке кездейсоқ адамдар келмеуі керек. Мұғалімдік маман атына лайық болу керек. Мұғалім оқушыға қай жағынан болсын өзін-өзі ұстауы, сөйлеуі, жүріс-тұрысы, киім киісі жағынан болсын үлгі. Бұл жағдайда оқушының жеке адам ретінде қалыптасуына әсер етеді. Оқушыларды сыйлау, олардың құқығын сыйлау керек, оқушының ар-намысын сыйламаған, құқығын аяққа таптайтын мұғалімді оқушы да сыйламайды, ұстаз оқушыларына тәлім-тәрбие бере алмайды. Мұғалімнің өз жұмысына ықпалсыздығы, жүрдім-бардым қарауы оқушыға



тікелей әсер етеді. Талап қоя білмейтін, оқу процесін ұйымдастыра алмаған мұғалім ешқандай нәтижеге қол жеткізе алмақ емес.

Қазіргі аса қарқынды өзгерістерге толы әлеуметтік- экономикалық жағдайда білім беру жүйесінде педагогке қойылатын талап та ерекше екендігі түсінікті. Бұл мынадай факілерге байланысты:

- оқытудың әр алуан түрлері мен әдістерін қолдану,
- топтық жұмыс дағдыларын дамыту,
- әрекеттерге үйрету,
- нақты ситуацияларды талдау.

Мұғалімге өз ісінің маманы болумен қатар, оның бойында баланы жақсы көру, баланың көзқарасы мен пікірін сыйлау, тыңдай білу керек. Мұғалім оқушыны өзіне тең тұтып, жасы кіші болғанымен, ой-білігі қатарлас, әріптес ретінде тануынан мұғалімнің мәдениеті, ішкі жан дүниесінің байлығы байқалып тұрады. Мұғалімнің өз шәкірттерінің еңбегін әділ бағалауы олармен бірлесіп, ынтымақтаса сабақ өткізуі, дайындап келген материалдарды ескерусіз қалдырмай, сабақта ұтымды пайдалана білу-педагогтың инновациялық мәдениеттің көрінісі.

Шындығында да әрбір педагог жаңа инновациялық әдіс-тәсілдерді меңгеру барысында өзін-өзі дамытады және өзін-өзі қалыптастырады. ХХІ ғасырда педагогтерді қайта даярлау, олардың кәсіби дамуын жетілдіру мәселелері – кезек күттірмейтін өзекті қоғам талабы. Қазіргі және бұрыннан қалыптасып кеткен көзқарас бойынша мұғалім тек өз пәнінің төңірегінде ғана қалып қоймай, қоғамда болып жатқан өзгерістерге құлағы түрік, көзі ашық, жан-жақты талдау жасай білетін маман болуы шарт. Қоғамдағы саяси-экономикалық, құқықтық жағдайларды, әлеуметтік мәселелерді талдай білетін, оны оқушылар игергенде бір саты алда бола білуі керек. Яғни, өз пәнінің айналасында ғана қалып қойса, балаға білім мен тәрбие беруде биік мақсаттарға жете алмайды.

Өз ісінің кәсіби маманы болу қай мамандықтың иесіне болсын қойылатын басты талап. Дәстүрлі мұғалім “жеткізуші” ,ал оқушы “қабылдап алушы” немесе мұғалім дайын піскен мәліметті беруші, ал оқушы оны дайын күйінде қабылдап алушы схемасы дәл қазіргі нарықтық бәсеке заманында мүлде тиімсіз. Нарықтық бәсекелестік мектепте, мұғалімге қатысы жоқ деп ойлайтындар қателеседі. Мұғалім жалпы стандарттық талаптармен бірге, нағыз сыншы алдындағы оқушылардың талабы мен сынына төтеп бере алуы керек. Кәсіптік білімі төмен мұғалімді балалардың өткір сынының өзі-ақ, оның кәсіби шеберлігін үнемі қажетті деңгейде ұстауына әсер етеді. Қоғам талабына сәйкес болашақтың мұғалімі білім беру саласындағы инновациялық өзгерістермен реформаларды жүзеге асыратын, өзіндік көз қарасы белсенділігі қалыптасқан озат, шығармашыл, жаңашыл, зерттеуші, новатор және инноватор. Мектепті демократияландыруға ұстаздардың да дайын болуы, соған ат салысуы оқушылардың белсенділігін арттырып, болашақтың жігерлі азаматтарын дайындаудың алғашқы негізі қаланды. Кәсіби құзырылық- мұғалімнің біліктілігін арттыру, қоғам алдындағы жауапкершілікті сезіну, жоғары деңгейге үнемі ұмтылу мен үнемі ізденіс, жаңашылдығы мен жаңалықты қабылдай білуі мен қолдана білу адами құндылықтарға сай бола отырып, сол құндылықтарды балаға сіңіре білу.

Сонымен, жаңартылған бағдарлама бойынша жұмыс жағдайындағы мұғалімнің кәсіби күзiреттiлiгi оқушыға таным-бағыттық бiлiм берудегi ең басты мiндетi. Мұғалiмнiң бiлiм деген теңiздегi кеменiң бас капитаны болғандықтан, сол кемедегi матрос –оқушылардың қабiлетi мен жеке қасиеттерiнiң көзiн ашуға көмектесетiн нағыз маманы болуға тиiстi

Пайдаланған әдебиеттер:

1. «Мұғалімдердің біліктілігін арттыру бағдарламасы» Бірінші басылым. «Назарбаев Зияткерлік мектептері» дербес білім беру ұйымы Педагогикалық шеберлік орталығы, 2015 ж. 4-9 беттер.
- 2.«Білім беру қызметкерлерінің Бірінші Республикалық педагогикалық оқулары «Педагогтың кәсіби өсуі – білім берудің жаңа сапасын қамтамасыз етудің басты шарты» баяндамалар жинағы. 3-бөлім. «БАҰО «Өрлеу» АҚ - Алматы, 2013 жыл. 42, 55-56 беттер.
3. Сарбасова Қ.А. Инновациялық педагогикалық технологиялар Алматы: 2006.-175-б
- 4.Көшімбетова С. А. Оқу-тәрбие үдерісінде оқытудың инновациялық әдіс-тәсілдерін пайдаланудың педагогикалық шарттары. — Алматы, 2004.



РАЗНОУРОВНЕВЫЕ И СИТУАЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ НА УРОКАХ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ

УТЕУБАЕВА Гульжан Убайдуллаевна

Назарбаев Интеллектуальная школа ФМН

Актобе, Казахстан

uteubaeva_g@akb.nis.edu.kz

Аннотация

Мақалада оқытуды модернизациялаудың тиімді әдістерінің бірі ретінде көп деңгейлі және жағдайлық есептерді педагогикалық практикада қолдану тәжірибесі көрсетілген. Оқушылардың қабілеттерін дамыту, әр түрлі мәселелерді талдай білу және оларды шешу жолдарын табу, ақпаратпен жұмыс істеу қабілеті әр түрлі кластардағы мәдениеттану сабақтарының мысалынан көрінеді. Автор осындай мәселелерді шешуде студенттердің білім дағдыларын қалыптастыру және дамыту әдістерін ұсынады.

Аннотация

В статье отражен опыт по применению разноуровневых и ситуационных задач в педагогической практике, как одного из эффективных способов модернизации обучения. Развитие способностей учащихся, умение анализировать различные проблемы и находить пути их решения, умение работать с информацией показано на примере изучения разделов о культуре в разных классах. Автором предложены способы формирования и развития учебных навыков обучающихся при решении таких задач.

Современное образование претерпевает процесс обновления и гуманизации, что обусловило важную роль одной из отраслей культуры казахстанского общества - религиозных знаний в обучении и воспитании учащихся. В таких условиях знания о религии и религиозной культуре выступают одним из необходимых аспектов социализации личности, в том числе формирования гражданских качеств, направленных на единство и стабильность казахстанского общества.

В своем Послании народу Казахстана Глава государства Касым-Жомарт Токаев отметил актуальность принимаемых мер, нацеленных на укрепление нашего единства: «Нам нужно, учитывая роль казахского народа как государствообразующей нации, продолжать укреплять межэтническое согласие и межрелигиозное взаимопонимание. Наша позиция: «Единство нации – в ее многообразии»[3]. Отсюда вытекает первоочередная задача – воспитание подрастающего поколения на высоком уровне, который позволяет формировать и развивать духовные ценности межэтнического и межрелигиозного мира и взаимопонимания. Имея за плечами определенный опыт использования на уроках методов развития критического мышления, могу утверждать, что именно критическое мышление обеспечивает ученикам усвоение учебного материала на всех уровнях таксономии Б. Блума. В Законе РК «Об образовании», подчеркнута идея формирования нравственных основ школьников, а именно:

«4) воспитание личности с активной гражданской позицией, формирование потребностей участвовать в общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, осознанного отношения личности к своим правам и обязанностям;

5) приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранным языками;» [2].

Полученные знания о мировых религиях, религиозных традициях народов Казахстана их значимость будут способствовать осознанной необходимости толерантных взаимоотношений с представителями разных этнокультурных слоев общества. Актуальность включения религиозных знаний в содержание курса всемирной истории обоснована необходимостью создания условий для:

- создания условий для развития самоопределения, самореализации учащихся;
- формирования мировоззрения в процессе обучения;
- осознания нравственных ценностей общества, направленных на рост национального самосознания в рамках национальной культуры.

- развития навыков критического мышления, умения рефлексировать и анализировать социальные явления.

- осмысления причинно-следственных связей, многих исторических событий, специфики современной социокультурной ситуации в стране и мире.

За последние годы в Казахстане отношение к религии существенно поменялось, в общественном развитии и сохранении стабильности религия стала играть значительную роль.



Формационный подход к изучению истории сменяется цивилизационным, где основной акцент ставится на исследование проблем культуры, а так как религия является частью духовной культуры, изучение событий связанных с ней особенно актуально. При реализации конструктивистского подхода, основанного на планировании результатов обучения и способов их достижения, активно используется таксономия Б. Блума. Она охватывает основные области учебной деятельности: когнитивную (познавательную), аффективную и социальную, направляет усилия учителя и ученика на главное, обеспечивает достижение ясного понимания учебного материала. Задания, разработанные по технологии "Развитие критического мышления через чтение и письмо" создают условия для развития метакогнитивных способностей учащихся, информация учащимися анализируется, у них вырабатывается своя оценка исторических событий, создается собственное мнение о них [4].

Преподавание в школах по обновленной программе предусматривает изучение разделов, посвященных истории возникновения и распространения мировых религий, в том числе и ислама, его влияния на социум, начиная с незапамятных времен по настоящее время. Так, в 7 классе в разделе 7.1С: «История ислама» предусматривается изучение распространения мировой религии и цивилизации в трех направлениях: описание истории распространения Ислама; ознакомление с ключевыми аспектами исторической географии; оказание поддержки учащимся в размышлении об изменениях и развитии в течение времени. У учащихся формируется понятие «мировая религия» через исследования роста глобального влияния Ислама с VII по конец XIII века. Первая тема «Какие ключевые события в истории ислама произошли между 610 и 1258 годами?» рассматривает формирование и распространение Ислама. Учащиеся исследуют причины широкого распространения Ислама и его успешности в этот период. Целью обучения по второй теме «Почему VIII-XII вв. называют «золотым веком» исламской культуры?» является изучение истории Кордовы, что рассматривает исламскую культуру и цивилизацию через одно важное событие между завоеванием Кордовы (711г.) и концом «золотого века» (756 – 1031г.). В качестве примера можно привести задание группам: создать карту с кратким описанием, разъяснением с аргументированием трех дат по выбору. Учащиеся отмечают территорию распространения ислама на своих картах и определяют наиболее важные последствия и, объясняют, что изменилось после этих ключевых событий. Затем группы выявляют три основных изменения, произошедших в промежутке от 661 до 1258 на основе анализа деятельности династии Омейядов и Аббасидов. Учащиеся отмечают в своем исследовании изменения, в том числе и в культурной (религия) жизни.

При изучении следующей темы учащиеся исследовали «золотой век» исламской культуры. Самостоятельный поиск ответов на ключевые вопросы: «Какие были достигнуты успехи в науке, философии, архитектуре и какие изменения произошли в повседневной жизни в период расцвета исламской культуры? Какие из этих достижений были наиболее важными?» привел их к однозначному ответу – велико влияние ислама на развитие культуры народов. Ценным является примечание, что в священных книгах уважительно относятся к ученым и обучению наукам в целом. Именно мусульмане стали основателями таких наук, как арифметика, аналитическая геометрия, сферическая и плоскостная тригонометрия. При этом подавляющее большинство мусульманских учёных были набожными людьми. По исламским канонам каждый верующий должен стремиться к знаниям [8].

У учащихся складывается представление, что в эпоху «золотого века» мусульманские учёные, художники, инженеры, поэты, философы и купцы внесли вклад в мировую науку и культуру, как сохраняя традиции прошлого, так и используя собственные изобретения. Правители из династий Омейядов, а затем и Аббасидов поддерживали учёных, что в свою очередь способствовало развитию Арабского халифата. Это один из многих положительных аспектов влияния ислама на развитие общества. В IX веке правители Багдада проводили регулярные встречи (интеллектуальные маджлисы), во время которых богословы, философы и астрономы собирались, чтобы обсудить свои идеи [4].

В конечном итоге можно констатировать тот факт, что изучение этого раздела способствует развитию конкретных умений и навыков учащихся, необходимых в современном мире. В процессе обучения учащиеся не только получают сведения о роли ислама в жизни общества, но и развивают:

- коммуникативные навыки: умение работать в группе, высказывать свое мнение и отстаивать его, прислушиваться к другому мнению;
- личностные: умения дать нравственно – этическую оценку, формировать чувства толерантности, уважительного отношения к религиям разных стран.

Таким образом, можно сделать вывод о формировании у семиклассников первоначального представления о возникновении одной из мировых религий, времени ее становления и распространении по земному шару. Конечно, многие ученики уже знают об истории ислама от людей старшего поколения, посредством чтения книг и информации из Интернета. Но вместе с тем на уроках



они знакомятся с широким спектром «исламской терминологии», которая активно используется в современном лексиконе и классической литературе. Поиск необходимой информации целенаправлен и приводит к ожидаемым результатам – у учащихся складывается представление о значимости ислама, его соединяющем и созидающем воздействии, вначале на арабские племена, а затем и на весь мир. Таким образом ученик ориентирован на активное участие в решении поставленной перед ним проблемы. Следовательно, запускается механизм от когнитивности к метакогнитивности учащихся - к самообучению, к самовоспитанию, к саморазвитию.

С переходом в старшие классы меняется тематика уроков, связанных с религией. В курсе изучения новейшей истории 10 класса ученики исследуют проблемы современности, в том числе и событий, которые происходят в настоящее время и в нашей стране. Наверное это тот случай, когда исторические события изучают, как только они произошли. Я имею в виду темы, связанные с сложными процессами в духовной жизни социума, с ростом религиозных объединений как традиционно исповедуемых религий, так и нетрадиционных. Актуальной является тенденция развития религиозных направлений и всесторонняя работа по нейтрализации негативных проявлений в религиозной среде. Изучение раздела 10.3А «Религия в современном обществе» отвечает на многие вопросы, возникающие по этому поводу. Опираясь на ранее полученные знания из предыдущих курсов по религиозным понятиям, концепции мировых религий и изменению роли религии в общественной и личной жизни, учащиеся также будут опираться на свое понимание атеизма. Это поможет обучаемым провести связь между изменяющейся ролью религии в личной и общественной жизни в ранние периоды и ее изменяющийся характер в настоящее время. Роль религии является скорее динамичной, чем статичной - к такому выводу придут ученики после изучения раздела. Основные цели обучения таковы:

- проследить непрерывность исторических процессов на протяжении всех периодов истории;
- давать оценку деятельности традиционных и деструктивных религиозных организации в жизни общества. В данном контексте эффективно применение ситуационных заданий, их специфика состоит в том, что они практико-ориентированы и интегративны, и основаны на конкретном предметном знании. За решением таких задач стоит развитие мотивации учащихся к познанию современного мира, социокультурной среды, расширение возможности соотносить теорию с реальной жизнью [5]. Так при изучении темы: «Какова роль религии в современном обществе?» деятельность учащихся была направлена на выявление аргументов «за и против» значимости религии в современном мире. Участвуя в дебатах участники должны не голословно, а с доказательствами в руках выдвинуть свою точку зрения и отстоять ее, заодно подвергая оппонентов конструктивной критике.

При выполнении ситуационных задач предусмотрены формы организации разных уровней дифференциации, так с заданиями репродуктивного уровня учащиеся легко справляются (уровень «ознакомление» и «понимание»), в случае выполнения заданий более высокого уровня прибегают к помощи учителя либо других учащихся. Уровень более высокий - продуктивный, не вызывает особых затруднений («ознакомление», «понимание», «применение», «анализ»), но при заданиях уровня «синтез» необходима дополнительная помощь. Самый высокий уровень ситуационных задач – творческий, при котором учащиеся выявляют альтернативные решения познавательной проблемы, успешно применяют межпредметные связи, прогнозируют дальнейшее развитие анализируемой проблемы [5].

В первые годы независимой Республики Казахстан данной проблеме уделялось мало внимания и религиозной грамотности населения Казахстана, некоторые представители молодежи, попали под влияние деструктивных религиозных сил. Поэтому тема следующего урока «Какие проблемы современного общества связаны с влиянием деструктивных религиозных организаций?» прошла при активном обсуждении современных проблем. На основании найденной релевантной информации в классе проведена дискуссия о том, приносит ли религия больше вреда или пользы. Кстати, ученики воспользовались и материалом, предоставленным учителем, который включал широкий спектр проблем, таких как: Что вы знаете о религиозном гонении религиозных верующих в официально атеистических странах, таких как Китай? Что вы знаете о гонении одной религии другой религией (гражданская война в Нигерии), или о гонениях сектой, принадлежащей к одной религии, в отношении соперничающей секты (шиит/суннит)?

Подводя итоги можно сделать вывод о необходимости использования новейших методов обучения на современном этапе развития мирового сообщества, для расширения культуры, религиозной грамотности и воспитания учащихся, и особое внимание нужно уделить задачам нравственного воспитания, как было отмечено в Послании главы государства Токаева: «Мы вступили в новый этап реформирования страны. Конструктивный общественный диалог – основа согласия и



стабильности. Как вы знаете, в шестом слове назидания великий Абай писал: «Единство должно быть в умах» [3].

Использованная литература

1. Абуов А.П., Смагулов Е.М. Религии в Казахстане. — Астана, 2011. — 225 р.
2. Закон РК «Об образовании», 2007г. (с дополнениями и изменениями по состоянию на 24.11.2015)
3. Токаев Касым-Жомарт, Послание народу Казахстана «Конструктивный общественный диалог – основа стабильности и процветания Казахстана», 2 сентября 2019;
4. Утеубаева Г.У. Сборник разноуровневых заданий по всемирной истории для 7-8 классов./Астана: Центр педагогического мастерства АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2018 г. - 46 с.
5. Утеубаева Г.У. Сборник ситуационных заданий для развития компетентностей учащихся на уроках истории. - Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2019г. - 66 с.
6. <https://islam-today.ru/obsestvo/nauka-i-tehnologii/muslim-ucenie/>
7. http://dincentr-krq.kz/katalog/biblioteka/rol_religii_vospitanii_patriotizma-41/

ЗЕРТТЕЛГЕН КӘСПОРЫНДАРДА ЕҢБЕКТІ ҚОРҒАУДЫ БАСҚАРУ ЖҮЙЕСІНІҢ ТИІМДІЛІГІН БАҒАЛАУ

**ШАЙХЫ Рысжан Турсумбековна, ДЖОЛДАСОВ Ықылас Құралович, ДАУРБАЕВ Медет
Пернебекович**

«Қазақстан Республикасы Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбекті қорғау жөніндегі республикалық ғылыми-зерттеу институты» ШЖҚ РМК
Нұр-Сұлтан, Тараз, Қазақстан
nauka@rniiot.kz

Аннотация

Зерттеу жұмыстары жүргізілген әуе көлігі кәсіпорындарының мысалында қолдана отырып, енгізілген еңбекті қорғауды басқарудың жүйесінің тиімділігін бағалау нәтижелері келтірілген. Ғылыми жаңашылдық - жұмысының еңбекті қорғауды басқарудың жүйесінің тиімділігін бағалау әдістемесін қолдану.

Алынған нәтижелер енгізілген еңбекті қорғауды басқарудың жүйесінің отандық кәсіпорындарда қолдануға болатынын көрсетеді, ал аудит түріндегі тиімділікті бағалау, өз кезегінде, кәсіпорында еңбек қорғау менеджменті жүйесіндегі кемшіліктер мен бұзушылықтарды уақытылы анықтауға мүмкіндік береді.

Мақала «Қазақстан Республикасы экономикасының басым секторларында қауіпсіз жұмысты қамтамасыз етудің ғылыми-әдістемелік негіздерін жасау» тақырыбындағы зерттеу жұмысының (шифры О.0778) нәтижелері бойынша дайындалған.

Аннотация

В настоящей работе представлены результаты оценки эффективности внедренной системы управления охраной труда на примере двух предприятий воздушного транспорта. Научная новизна заключается в применении Методики оценки эффективности функционирования системы управления охраной труда.

Полученные результаты свидетельствуют о том, что внедренная системы управления охраной труда применима на отечественных предприятиях, а оценка эффективности в виде аудита, в свою очередь, позволит своевременно выявить недостатки или нарушения в системе управления охраной труда на предприятии.

Статья подготовлена по результатам научно-исследовательской работы по теме: «Разработке научно-методических основ обеспечения безопасного труда в приоритетных секторах экономики Республики Казахстан» (шифр О.0778).

Еңбекті қорғауды басқару жүйесі - бұл еңбекті қорғау, еңбек қауіпсіздігі талаптарын орындау, кәсіби тәуекелдерді басқару жөніндегі саясатты іске асыру жөніндегі өзара байланыстағы іс-шаралар кешені.



Қазақстан Республикасының 2015 жылғы 23 қарашадағы Еңбек кодексінің 182-бабы 2-тармағының 18) тармақшасына сәйкес жұмыс берушіден еңбекті қорғауды басқару жүйесін ендіруге және оның жұмыс істеуін бақылауды жүзеге асыру міндетті талап етіледі [1].

Қазақстан Республикасында еңбекті қорғауды басқару жүйесі жоғалған денсаулық үшін төлемдерге негізделген өтемдік, шығындық модельден кәсіби тәуекелдерді бағалау мен басқарудың қазіргі заманғы жүйесіне көшуі тиіс.

Кәсіптік тәуекелдерді басқару негізінде еңбекті қорғауды басқарудың жүйесі (бұдан әрі - ЕҚБЖ) өндірісті басқару жүйесінің құрамдас бөлігі болып табылады, қауіпсіз және салауатты еңбек жағдайларын қамтамасыз етуге бағытталған ұйымдастырушылық, техникалық және санитариялық-профилактикалық іс-шараларды жүзеге асыру жөніндегі шешімдерді дайындаудың, қабылдаудың және іске асырудың бірыңғай тәртібін айқындайды.

Өндірістік жарақаттану деңгейін одан әрі төмендету және халықаралық нормаларға сәйкес зиянды еңбек жағдайларында жұмыс істейтін қызметкерлердің еңбек жағдайларын жақсарту мақсатында «Қазақстан Республикасы Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінің Еңбекті қорғау жөніндегі республикалық ғылыми-зерттеу институты» ШЖҚ РМК (бұдан әрі - Институт) ғылыми-техникалық бағдарлама шеңберінде Қазақстан Республикасы экономикасының басым секторларында қауіпсіз еңбекті қамтамасыз етудің ғылыми-әдістемелік негіздерін әзірлеу жөнінде ғылыми-зерттеу жұмысын жүргізеді.

Ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу кезінде Институт әзірлеген, экономикалық қызмет пен өлшемдердің әртүрлі 20 пилоттық кәсіпорындарында ЕҚБЖ сынақтан өткізілді [2, 3]. Оның жұмыс істеу тиімділігін бағалау мақсатында ЕҚБЖ жұмыс істеу тиімділігін бағалау әдістемесі (бұдан әрі - Әдістеме) әзірленді, оған ғылыми жүргізуге авторлық құқықты тіркеу туралы куәлік алынды (2020 жылғы 17 сәуірдегі № 9304 са) [4].

Бұл әдістеме кәсіпорынның өлшеміне және экономикалық қызмет түріне қарамастан, оның ішінде ұйымдағы еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау жұмыстарының нормативтік талаптарға сәйкестігін бағалау үшін, еңбекті қорғауды басқару жүйесі (бұдан әрі - ЕҚБЖ) енгізу басталғанға дейін қолдануға ұсынылады.

Әдістеме еңбек қорғауды басқару жүйесі шеңберінде жүзеге асырылатын рәсімдердің заңнамалық талаптарға сәйкестігін бағалаудың мынадай критерийлерін қолдануға негізделеді:

- ЕҚБЖ элементтері процедураларының уақытылы орындалуы;
- ЕҚБЖ элементтерінің процедураларын орындау сапасы;
- ЕҚБЖ элементтері процедураларының орындалуын бақылау;
- кәсіби тәуекелдерді басқару тиімділігі;
- экономикалық тиімділікті бағалау.

Әр критерий үшін бірқатар көрсеткіштер жасалды. Әр критерий үшін бірқатар көрсеткіштер жасалды.

Әрбір критерийді қалыптастыратын көрсеткіштер әртүрлі тәсілдермен (формулаларды, теңдеулерді, баллдарды тағайындауды қолдана отырып) есептелетін сандық мән негізінде айқындалады, еңбекті қорғауды басқару жүйесінің тиімділігін бағалау енгізілген ЕҚБЖ нәтижелілігін, оның ішінде кәсіпорындағы еңбекті қорғауды басқару жүйесінің қызметін талдауды бағалауға мүмкіндік береді.

ЕҚБЖ жұмыс істеуінің тиімділігін бағалау оның кәсіпорында жұмыс істеу кезеңінде (2019-2020 жылдар) жүргізілді.

Бұл жұмыста екі әуе көлігі кәсіпорнының мысалын қолдана отырып, ЕҚБЖ жұмысының тиімділігін бағалау нәтижелері келтірілген. №1 кәсіпорынның негізгі қызметі ұшуларға жерде қызмет көрсетуді жүзеге асыру болып табылады. №2 кәсіпорынның қызметі тікелей авиатасымалдарға бағытталған.

Кәсіпорындар орта кәсіпкерлік субъектілеріне жатады және штат кестесі бойынша қызметкерлердің жалпы саны 200 адамнан аспайды. Бұл кәсіпорындарда бастапқыда басқару жүйесі мен кәсіби тәуекелдерді бағалау енгізілмегенін атап өткен жөн.

2019 жылы зерттеулерді орындау барысында ынтымақтастық туралы келісім негізінде кәсіби тәуекелдерді бағалау жүзеге асырылды және оның нәтижелерін ескере отырып, ЕҚБЖ жасалды, оның элементтеріне аудит түрінде бағалау қабылданған рәсімдердің жұмыс істеуін бақылау және іске асырылуын бақылау кіреді [4].

1-кестеде №1 және №2 кәсіпорындардың ЕҚБЖ жұмыс істеу тиімділігін салыстырмалы бағалау нәтижелері келтірілген.



Әдістемеге сәйкес әрбір критерий бойынша бағалау нәтижелері тиімділік көрсеткішіне сәйкес бөлінген. Тиімділік дәрежесі пайыздық мәнге байланысты келесідей: жоғары (100-85%), ортадан жоғары (84-80%), орташа (79-75%), ортадан төмен (74-60 %) және төмен (59% және одан аз).

Талдау нәтижелері бойынша, тұтастай алғанда, кәсіпорындарда еңбекті қорғауды басқару жүйесін енгізу және жұмыс істеу тиімділігі «жоғары» деп бағаланды: №1 кәсіпорын – 97,2%, ал №2 кәсіпорын – 93,9%.

1-кестеде ұсынылған деректер бойынша «ЕҚБЖ рәсімдерінің орындалуын бақылау» критерийі бойынша салыстырмалы төмен көрсеткіш (75%) екі кәсіпорында да ішкі бақылауды жүзеге асыру тетігін іске асыруға қойылатын талаптарды сақтамау нәтижесінде алынды.

Еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау қызметі құрылған, бірақ салауатты және қауіпсіз еңбек жағдайларын жасау бойынша барлық ұйымдастырушылық-техникалық жұмыс еңбекті қорғау және қауіпсіздік техникасы жөніндегі инженерге жүктелген.

1-кесте-екі әуе көлігі кәсіпорны (№1 және №2) мысалында ЕҚБЖ жұмыс істеу тиімділігін салыстырмалы бағалау)

Критерийдің атауы	Көрсеткіштері	Көрсеткіш бойынша мәні / %	
		№1 кәсіпорын	№2 кәсіпорын
Орындалу уақтылығы	Оқыту бойынша міндетті көрсеткіштерді орындау	100	100
	Нұсқаулық бойынша міндетті көрсеткіштерді орындау	99,4	81,5
	Медициналық тексеру бойынша жоспарлы көрсеткіштерді орындау	94	100
	Өндірістік объектілерді еңбек жағдайлары бойынша аттестаттау бойынша жоспарлы көрсеткіштерді орындау	100	100
	ЖҚҚ қамтамасыз ету бойынша жоспарлы көрсеткіштерді орындау	100	100
Барлығы		98,7%	96,3%
ЕҚБЖ негізгі рәсімдерін орындау сапасы	Оқыту және нұсқама рәсімдерімен қамту	90	90
	Медициналық тексеру рәсімдерімен қамту	99,2	100
	ЖҚҚ беру нормалары мен қағидаларын сақтау	100	100
Барлығы		96,4%	96,7%
ЕҚБЖ элементтері рәсімдерінің орындалуын бақылау	Ішкі бақылауды жүзеге асыру тетігін іске асыруға қойылатын талаптарды сақтау	75	75
	Іс-шаралар жоспарын іске асыру	100	70
	Мемлекеттік инспекторлардың шешімдерін іске асыру	100	100
Барлығы		91,7%	81,7%
Кәсіби тәуекелдерді басқару тиімділігі	Кәсіби тәуекелдерді бағалау рәсімдерінің жұмыс істеуі	97,9	84,6
	Тәуекелдерді азайту үшін түзету және қорғау шараларын жүргізу	100	100
	Түзету шараларының тиімділігін бағалау	100	100
Барлығы		99,3%	94,9%

Осыған қарамастан, №1 кәсіпорын қызметкерлерінің барлық санаттары үшін рәсімдер:

- оқыту және нұсқау беру бойынша;
- алдын ала және мерзімдік медициналық тексеру;
- сертификатталған жеке қорғаныс құралдарын қамтамасыз ету және т. б. уақтылы және сапалы жүргізіледі.

№1 кәсіпорында еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау жөніндегі іс-шараларды орындаудың уақтылығы мен толықтығы сақталғаны көрініп тұр.

Кәсіпорында №2 барлық қажетті рәсімдерді еңбекті қорғау бойынша іс-шаралар өткізілді. Алайда, еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау жөніндегі іс-шаралар жоспарларын іске асыру мерзімдерді сақтамай жүзеге асырылады, бұл қызметтегі кадрлардың жетіспеушілігінен туындайды.

Кәсіпорындарда барлық жұмыс орындары еңбек жағдайлары бойынша жұмыс орындарын аттестаттаумен қамтылғанын және кәсіптік тәуекелдерге бағалау жүргізілгенін атап өткен жөн.



Кәсіпорындарда өндірісте бірде-бір жазатайым оқиға, сондай-ақ қызметкерлердің өмірі мен денсаулығына қауіп төндіретін кәсіби тәуекелдер тіркелген жоқ.

Сонымен қатар, кәсіпорындарға еңбек заңнамасының нормаларын сақтау және мамандарға жүктемені азайту мақсатында қысқа мерзімде қызмет құрамын жасақтау ұсынылды.

Кәсіпорында тиімді ЕҚБЖ құру шығындарды азайтуға көмектеседі және жұмысшылардың өмірі мен денсаулығын сақтауға ғана емес, сонымен бірге олардың қауіпсіз жұмысқа деген ынтасына әсер етеді және кәсіпорынның өнімділігі мен кірістілігін арттыруға ықпал етеді.

ЕҚБЖ -ның жұмыс істеу тиімділігін бағалау жұмыс берушінің өз бетінше немесе сарапшыларды тарта отырып, тұрақты қолдануы ретінде көзделген. Әдістеме өте қарапайым және талдау жүргізетін сарапшының/маманның айтарлықтай уақыты мен күш-жігерін қажет етпейді.

Бағалау нәтижелері кәсіпорынның көлеміне және экономикалық қызмет түріне қарамастан түзету сипатындағы қажетті шараларды анықтауға және жоспарлауға мүмкіндік береді, оны әмбебап етеді.

ӘДЕБИЕТТЕР

1. Қазақстан Республикасының 2015 жылғы 23 қарашадағы № 414-V Еңбек кодексі.
2. Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Есбенбетова Ж.Х. Кәсіпорында кәсіби тәуекелдерді басқару жүйесін енгізу бойынша әдістемелік ұсыныстар / Бисакаев С.Г., Абикенова Ш.К., Есбенбетова Ж.Х. – Астана: РМҚК «ҚР ЕХӘҚМ ЕҚРҒЗИ», Астана, 2017 ж. – 58 б.
3. Есбенбетова Ж.Х., Шайхы Р.Т., Танабаева А.Е., Айткенова Г.Т. Еңбекті қорғауды басқарудың жаңа жүйесін дамытудағы инновациялық тәсілдер. // «Вестник ВКГТУ» журналы, Д. Серікбаев атындағы ШҚМТУ, Өскемен қ., № 3, 2019 ж. 168-170 б.
4. Кәсіби тәуекелдерді басқару негізінде еңбекті қорғауды басқарудың интеграцияланған жүйесінің жұмыс істеу тиімділігін бағалау әдістемесі (ғылыми шығарма) / Авторлары: Бисакаев С.Г., Джумагулова Н.Г., Есбенбетова Ж.Х., Танабаева А.Е., Айткенова Г.Т. / 17.04.2020 жылғы №9304 куәлік.
5. Г. Т. Айткенова, Ж.Х. Есбенбетова. Әуе көлігі кәсіпорны мысалында Қазақстан Республикасындағы кәсіби тәуекелдерді бағалау және басқару // «Вестник ПГУ» журналы, С. Торайғыров атындағы ПМУ, Павлодар, № 4 (Энергетикалық серия), 2019. – 22-27 б.

STEM-ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ

ШИДАЛИНА Сара Кунакбаевна

Назарбаев Интеллектуальная школа химико-биологического направления

Атырау, Казахстан

shidalina@mail.ru

Аннотация

Статья посвящена описанию практического опыта по подходу STEM-обучения. STEM-обучение соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, инженерное творчество и математику. Отличное преобразование учебного плана, целью которого является отмена преподавания вышеупомянутых дисциплин в качестве самостоятельных и отвлеченных. STEM-образование с помощью практических занятий демонстрирует детям применение научно-технических знаний в реальной жизни. Это образование развивается во всем мире. Вопросы соотношения технического и креативного направлений в образовании, роли креативности в новой экономике, подготовки новых кадров в этой области актуальны для всех стран, выбравших путь инновационной экономики. Казахстан не является здесь исключением.

SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING, MATH - ключевые академические дисциплины, объединение которых основывает STEM-обучение. группа данных слов образовала акроним, который стал в результате названием целого современного направления в мировом образовательном процессе.

Программы STEM отличаются активной коммуникацией и командной работой. Занятия STEM - очень развлекательные и динамичные, что не дает детям скучать, они проявляют все больший интерес к науке и технике. Специалистам будущего требуется всесторонняя подготовка и знания из самых разных образовательных областей естественных наук, инженерии и технологии.



Основной задачей инициативы является развитие и поддержка молодого поколения инженеров, изобретателей и инноваторов, которые будут разрабатывать новые технологичные продукты в таких областях, как интернет вещей, носимая электроника, большие данные, а в будущем — определять и создавать новые тренды в индустрии. Сегодня самые важные, прорывные разработки ведутся на стыке наук: информатики и лингвистики (распознавание речи), информатики и биологии (биоинформатика, персональная медицина), информатики и механики (роботы) и т. д., поэтому крайне важно вовлекать школьников и студентов в междисциплинарные, разнонаправленные проекты, где информатика будет одним из основных компонентов, тесно связанным с другими дисциплинами. STEM- это интересно детям, отвечает духу времени и запросам будущего, используется для практически значимых отраслей науки и промышленности. STEM-образование с помощью практических занятий демонстрирует детям применение научно-технических знаний в реальной жизни. На каждом уроке они разрабатывают, строят и развивают продукты современной индустрии. Они изучают конкретный проект, в результате чего своими руками создают прототип реального продукта. Развитие навыков критического мышления и разрешения проблем. В конце проектов дети, решая все проблемы своими силами, доходят до цели. Для детей это - вдохновение, победа, адреналин и радость. После каждой победы они становятся все больше уверенными в своих силах

Вы – группа инженеров! Перед Вами стоит задача, работая в команде, предложить улучшения к уже существующему адаптивному изделию или же предложить новое изделие, направленное на устранение определенных трудностей, с которыми сталкивались бы люди (или животные), страдающие физическими ограничениями.

Определите физическое ограничение, вызывающее трудности, на устранение которых направлено Ваше изделие (например, собака, перенесшая операцию на спине, по-прежнему нуждается в прогулках).

Работая в команде, на бумаге предложите разработку нового изделия или опишите предложения по улучшению существующего изделия, говоря об изделиях, которые отвечали бы определенным потребностям человека или животного.

Расскажите классу о своих предложениях, построив рассказ на основе трех элементов:

опишите словами, как работает Ваше изделие с технической точки зрения; расскажите о материалах, из которых, по Вашему мнению, будет выполнено такое изделие, а также о том, сколько, как Вы считаете, могло бы стоить такое изделие;

нарисуйте иллюстрацию либо самого окончательного изделия, либо той ситуации, в которой было бы применимо такое изделие;

опишите, каким образом, по мнению Вашей группы, инженеры оказали или оказывают влияние на современный мир. [1]

Методическая разработка Разработки адаптивных устройств

Смысл занятия

Узнать о том, как инженеры разрабатывают изделия, помогающие людям, страдающим физическими ограничениями, вести более удобную и самостоятельную жизнь. Учащиеся узнают о вспомогательных и адаптивных устройствах, выполняют оценку дизайна и материалов солнечных очков, разработают адаптивное устройство или предложат к нему улучшения, работая в рамках команды «инженеров».

Цели занятия

Учащиеся познакомятся с адаптивными устройствами.

Учащиеся узнают о том, каким образом постоянно реализуемые модификации адаптивных устройств влияют на повседневную жизнь.

Учащиеся попробуют работу в команде, а также узнают об инженерных приемах, направленных на решение проблем и поиск решений в области проектирования.

Материалы:

- Перечень ресурсов для учащихся.
- Листы для работы учащихся.
- Комплект материалов для каждой группы учащихся:
 - о солнечные очки (неновые либо новые недорогие);
 - о набор для ремонта очков (включает мини-отвертку, дополнительные винты и, по возможности, увеличительное стекло).



Работа



1. Предоставьте учащимся различные вспомогательные материалы. Такие материалы могут быть прочитаны в классе или накануне предоставлены для прочтения в качестве домашнего задания. Учащимся можно попросить принести старые очки из дома.






2. Разделите учащихся на группы из 3-4 человек; раздайте каждой группе комплект материалов.

3. Попросите учащихся заполнить рассчитанные на трех человек листы с упражнениями: в первом из них предлагается задание обсудить характер адаптивного устройства; во втором – задание учащимся разобрать и вновь собрать старые солнечные очки, чтобы оценить материал и идею изделия; в третьем – задание учащимся поработать в группах в качестве «инженеров», ведущих разработку нового или работающих над улучшением существующего адаптивного устройства.

4. Каждая группа учащихся расскажет классу о своих предложениях в отношении нового или же улучшенного дизайна адаптивного устройства и поделится своим мнением в отношении общественной важности инженерных решений. [2]

Лист для работы учащихся Какие изделия являются адаптивными?

Работая в группе, заполните следующую таблицу, указав, какие из предлагаемых ниже изделий могут рассматриваться в качестве «адаптивных устройств».

Изделие	Адаптивное? или нет	Да	Почему да или почему нет	К чему сводился инженерный замысел?
Очки 				
Платформа 				
Детская коляска 				
Часы, произносящие время 				
Опора 				

Листы для работы учащихся:

Первый шаг: Работая в группе, разберите старые непригодные к использованию солнечные или обычные очки, воспользовавшись предоставленным Вам набором для ремонта очков.

Вопросы:

1 Сколько частей, из которых состоит изделие, Вам удалось обнаружить?

2 Какие различные виды материалов (пластмасса, металл, стекло) были объединены для изготовления очков как окончательного изделия?

3 Если бы Вы сами разрабатывали измененный дизайн таких очков, чтобы сделать их более безопасными – изменили бы Вы форму каких-либо из составляющих компонентов? Почему да? Или почему нет?

4 Если бы Вы сами разрабатывали измененный дизайн таких очков, чтобы сделать их более безопасными – изменили бы Вы материалы, из которых изготовлены какие-либо из составляющих компонентов? Почему да? Или почему нет?

Второй шаг: Вновь соберите очки.

Вопросы:

1. В чем заключалась наиболее трудная часть процесса сборки? Почему?

2 Как Вам кажется, было бы проще выполнить сборку машинным путем? Почему? Или же почему нет?

3. Сколь трудной, по Вашему мнению, оказалась бы попытка собрать свои очки для человека, подвижность рук которого затруднена вследствие артрита? [2]



Когда и где происходит осознание у подростка, что он хочет стать инженером? Какие навыки нужны, чтобы стать хорошим инженером? С какого возраста дети должны приобщаться к инженерной культуре и что это такое? Можно ли в школе приобщить детей к инженерному делу? Да так, чтобы это не осталось увлечением, а стало делом всей жизни? Какова роль учителя в этом? Одна из особенностей работы — делиться. Делиться со всеми и всем, через что он прошел и чего достиг: методики, опыт, знания, технологии в сочетании с научным подходом. Подводя черту всему вышесказанному, можно отметить, что потребность в формировании STEM-образовательной среды в Казахстане актуальна не менее чем в других странах. А для появления множества прогрессивных разработок, безусловно, необходимо и создание STEM-центров, и включение таких дисциплин как робототехника, интеграции основ программирования в предмет «информатика» в школьную программу среднего образования, и использование существующего опыта путем объединения педагогов в тематические общности.

Только объединяясь... Вместе мы, взрослые, в силах изменить будущее наших детей, приложив усилия. STEM подход — уникальная возможность для каждого школьника стать настоящим ученым, войти в состав проектной исследовательской группы, увидеть в действии современное лабораторное оборудование. В STEM-центре учащиеся смогут выполнять учебно-научные исследования различной тематики в процессе проектно-ориентированного обучения.

Вместе мы — сила!

Желаем успехов в захватывающем мире мейкерства, программирования и изобретательства!

Использованная литература

- 1 Коджаспирова Г.М., Петров К.В. Технические средства обучения и методика их использования: Уч. пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Изд. центр. "Академия", 2001. - 256 с.
- 2 Florida, R. The Flight of the Creative Class. — New York: Harper Business. 2005.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА ОСНОВЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕИ «МӘҢГІЛІК ЕЛ» ШИНГАЛИЕВА Мариям Амандаuletовна

Средняя школа №4

Ақсай, Запaдно-Кaзахстанская область, Кaзахстан

Andirova_v@mail.ru

*И дурманит аромат полыни,
Заставляя все забыть на миг.
До чего ж богат он и поныне,
Край степенных прадедов моих.*

Ж. Молдағалиев

Сегодня Казахстан — состоявшееся молодое государство, страна с большим геополитическим значением, чьи достижения, также как и инициативы признаются мировым сообществом. И самое главное, наша страна имеет огромный потенциал и перспективы развития.

Мәңгілік Ел — это наша ответственность перед поколениями народа Казахстана, наша стратегия развития достойного и великого Казахстана, которая сейчас перед нами поставлены задачи на десятилетия вперед, а это значит у нашей страны большое будущее.

В Казахстане сложилась четко обозначенная национальная идея «Мәңгілік Ел» в тесном единстве и взаимосвязи таких ее важнейших составляющих как: а) нациоформирующаяся общность, предполагающая высокий уровень этнической идентификации и образующая казахстанскую нацию; б) гражданская или государственная нация, предполагает надэтническую идентификацию как представителей государствообразующего этноса, так и представителей других этносов; в) общенациональная идентификация ориентирована на развитие интеллектуальной конкурентоспособной нации. Национальную идею народов Евразии необходимо рассматривать через призму евразийской идеи.

Президентом в первую очередь ставятся и рассматриваются самые насущные вопросы образования, науки, здравоохранения и социальной защиты казахстанцев, ставятся вопросы воспитания молодежи, принятия Патриотического акта «Мәңгілік ел».

Фундамент её должен быть заложен в школе. В рамках реализации этой идеи необходимо целенаправленно вести воспитательную и образовательную работу в школе. Изучение предметов



должно быть направленно на формирование духовно - нравственных качеств и патриотических чувств, гражданской ответственности учащихся, развитие национального самосознания и толерантности, укрепление светских ценностей и формирование осознанного неприятия молодёжью идеи терроризма и экстремизма, умения общаться в условиях полиэтничного Казахстана.

В патриотическом акте «Мәңгілік ел» представлена национальная идея в основе, которой лежат все ключевые ценности, о которых мечтали наши отцы, наши предки. Нашему подрастающему поколению предстоит сохранить наши ценности и строить будущее страны. Воспитание казахстанского патриотизма является неотъемлемой частью сохранения духовности и культуры народа.

Педагогические усилия должны быть направлены на то, чтобы вырастить человека творческого и талантливого, любящего родных и близких, свой народ, свою Родину, настоящего гражданина своей страны. Для достижения эффективности необходимо не только дать знания и умения, способствующие формированию соответствующих идеалов, принципов и мировоззрения, но и развивать необходимые личностные качества, духовный мир детей и учащейся молодежи, чтобы они стали достойными гражданами своей страны.

Быть патриотом значит не только с уважением и любовью относиться к своей истории, хотя, безусловно, это очень важно, а прежде всего служить обществу и стране. Солженицын говорил: «Патриотизм - чувство органическое, естественное. И как не может сохраниться общество, где не усвоена ответственность гражданская, так и не существовать стране, особенно многонациональной, где потеряна ответственность общегосударственная». Замечательные слова! «Идея «Вечного государства» - «Мәңгілік Ел» и должна стать для нас, молодежи, общей целью, объединяющим и вдохновляющим девизом.

Межнациональное согласие является краеугольным камнем всеобъемлющей безопасности, стабильности, поступательного экономического, политического, социокультурного и духовного развития Казахстана. Живя в мире и согласии, мы часто не придаем особого значения таким обычным событиям в нашей жизни, как возможность учиться, издавать книги, смотреть телепередачи, читать газеты на языке своей национальности. Это реалии Казахстана – страны, где каждому представлены равные возможности. Толерантность, диалог культур, поликультурность, глобальность ныне в большей степени, чем когда бы то ни было в истории – не просто отвлеченные философские понятия, а практическое условие развития формы межэтнических и межконфессиональных отношений. Это предполагает необходимость формирования у граждан, и прежде всего у подрастающего поколения, высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых важное значение имеет патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите.

Огромные изменения, происшедшие в последние годы, новые проблемы, связанные с воспитанием подрастающего поколения, обусловлено переосмыслением сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Патриотическое воспитание выступает неотъемлемой частью всей деятельности в Республике. Патриотизм либо есть в той или иной степени, либо его нет вовсе. Патриотизм очень сокровенное чувство, находящееся глубоко в душе (подсознании). О патриотизме судят не по словам, а по делам каждого человека. Патриот не тот, кто сам себя так называет, а тот, кого будут чтить таковым другие, но прежде всего его соотечественники. Таким образом, настоящим (идеальным) патриотом можно считать только человека, постоянно укрепляющего свое физическое и нравственное здоровье, хорошо воспитанного, образованного и просвещенного, имеющего нормальную семью, почитающего своих предков, растящего и воспитывающего в лучших традициях своих потомков, содержащего в надлежащем состоянии свое жилище (квартиру, подъезд, дом, двор) и постоянно улучшающего свой быт, образ жизни и культуру поведения, работающего во благо своего Отечества, участвующего в общественных мероприятиях или организациях патриотической ориентации, т.е. направленных на объединение сограждан в целях достижения патриотических целей и совместного выполнения патриотических задач той или иной степени сложности и важности по обустройству и развитию своей Родины, по оздоровлению, умножению числа своих просвещенных соотечественников.

Быть гражданином и патриотом своей Родины, значит, иметь активную гражданскую позицию, грамотно пользоваться своими правами, честно и добросовестно исполнять свои обязанности. Быть трудолюбивым для поддержания достойного уровня собственной жизни и заботиться о тех, кто нуждается в твоей помощи и защите, ощущать свою ответственность и сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны.

Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев в стратегии 2030 ярко представил свое видение государства. Позволю себе процитировать слова нашего Президента: «Каким я представляю



себе Казахстан через 33 года? Наше молодое государство вырастет и возмужает, наши дети и внуки вырастут вместе с ним. Они будут ответственными и энергичными представителями своего поколения, хорошо образованными, обладающими прекрасным здоровьем. Они будут готовы работать в условиях современной рыночной экономики, сохраняя при этом традиции своих предков. Они будут одинаково хорошо владеть казахским, русским и английским языками. Они будут патриотами своей мирной, процветающей, быстрорастущей страны, известной и уважаемой во всем мире.»

Список использованной литературы:

1. Учебник Мангілік Ел. Касымбеков М.Б., Пралиев С.Ж. и др. – Алматы: Улагат, 2015
2. Ишмухамедов К. Символ гордости и патриотизма. – Общенациональная ежедневная газета «Казахстанская правда» от 11.12.2008 г №208-209 стр. 3
3. Фоменко Ю., Абсалямова Н. Будущее начинается сегодня. – Общенациональная ежедневная газета «Казахстанская правда» от 14.11.2002г №196-197 стр.
4. Сергеев Н. Носить Казахстан в своем сердце. – Общенациональная ежедневная газета «Казахстанская правда» от 13.12.2007г № 207-208 стр. 1

ЗЕРТТЕУШІЛІККЕ БАҒЫТАЛҒАН ӘДІСТЕР АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ӨЗДІГІНЕН БІЛІМ АЛУ ДАҒДЫСЫН ҚАЛЫПТАСТЫРУ

ДӨНЕНҚОЖАЕВА Мира Өтегенқызы

Қызылорда қаласындағы Назарбаев Зияткерлік мектебі

Қызылорда, Қазақстан

Donenkhozhaeva_M@kzlnis.edu.kz

Оқушыларды ізденушілікке баулу, оған ғылыми зерттеу дағдысы мен білігін игерту бүгінгі жаһандану ғасырында білім беру саласының маңызды мәселесі болып отыр. Қазіргі жас жеткіншектердің негізгі міндеті – білім алу, ғылымды игеру. «Дүние де өзі, мал да өзі, ғылымға көңіл бөлсеңіз.»-деп ұлы Абай айтпақшы, білім-ғылымсыз ешбір қоғам алға баспайды, ешбір мемлекет дамымайды.

Мемлекетіміздің келешегінің кемел болуы білімді жастарға байланысты, бұл туралы тұңғыш Елбасы былай деген: «Тұрақты дамуға қол жеткізу үшін біз интеллектуалдық элитаға, жоғарғы технологияға, еліміздің ғылыми әлеуетіне сүйенуіміз қажет. Тек өзінің интеллектуалдық әлеуетінің арқасында ғана ел әлемдегі өзінің орнын ала алады». Демек, еліміздің ғылыми әлеуетін арттыру үшін баланы мектеп жасынан бастап зерттеушілікке бейімдеу - әрбір ұстаздың міндеті.

Жалпы, зерттеушілікке оқыту-баланың қоршаған ортаны өз бетінше танып білуге деген табиғи ынтасы негізінде құрылған оқытудың негізгі тәсілі. [1] Әр баланың бойында табиғи ерекше қабілеті, дарындылығы болады. «Бұлақ көрсең, көзін аш» демекші, бала бойындағы дарындылық қасиетті дамыту көбіне мұғалімдердің кәсіби біліктілігіне байланысты екендігі айдан анық.

Оқушыларды зерттеу жұмыстарына баулу тақырыбында бірнеше зерттеулер жүргізген ғалым, білікті ұстаз Қ.Бітібаева ғылыми ізденіс тақырыптары проблемалардан туындайтынын, айналадағы құбылыстарға, оқушы өзі оқып жүрген пәндерге үңіле қараса, көп проблемаларды табуға болатынын айтады. «Шынайы ізденіс үшін оқушыда зерделілік, талдай білу, саралай білу, сыни көзқараспен қарай білу дағдылары болу керек. Дағды да нағыз ойлы еңбектен туындайды. Проблеманы іздеудің ең оңтайлы жолы - бір нәрсені әр түрлі жағынан көре білу; дайын тұжырымдардың өзіне де сыни көзқараспен қарау, басқа шешімін іздеу, оны табуға еңбектену болып келеді.» - дейді ұстаз. [2] Қазіргі сандық технология ғасырында мектеп оқушыларының өз бетінше көркем шығарманы оқымайтыны рас. Бұның, әрине, бірнеше дәлелді себептері бар. Жас ұрпақтың бойына рухани, ұлттық құндылықтарды дарыту үшін бұл проблеманың қалай болғанда да шешімін таба білуіміз қажет.

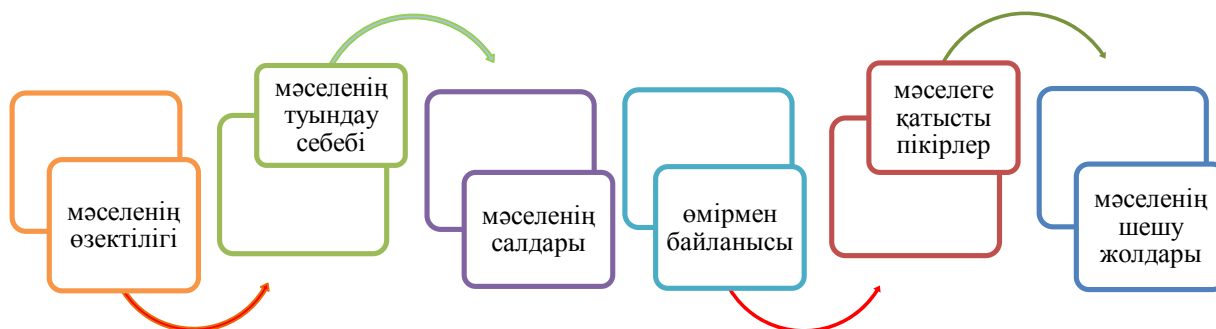
«Әдебиет – асыл ойдың сабағы. Бала әр сабаққа ойланып келіп, сабақтан ойланып кетуі керек. Ойсыз өткен сабақ – бос, өнімсіз сабақ» -дейді Қанипа Омарғалиқызы. Осы орайда, ғалымның «Ұстаздың басты ұстанымы - білімді оқушының өз еңбегімен алуына жағдай жасау; оқу жүйесін тереңдете ұсыну; оны игертудің тиімді жолдарын іздеу»- деген пікірін басшылыққа алған дұрыс.

Әдебиет сабақтарында оқушыны зерттеу жұмыстарында баулуды 7-сыныптан бастаған жөн, өйткені НЗМ мектептерінде аймақтық, республикалық ғылыми жұмыстарға қатысып, жоба қорғау үдерісі 10-сыныпта жүзеге асады. Осы аралықта оқушыда өз бетінше іздену, зерттеу жобалау, модель жасау, өз бетімен жаңа өнім жасау дағдысы әбден қалыптасады.



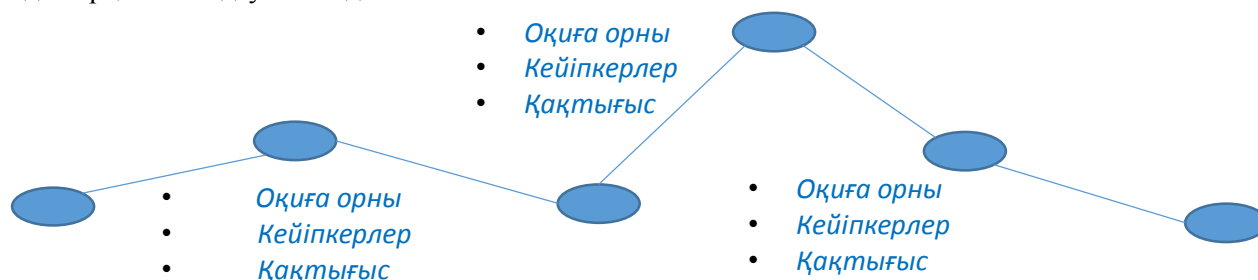
7-сыныпта әдебиет пәнінен «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жырды оқыту арқылы оқушыға жырдың мазмұнын, ерекшелігін, маңызын, құндылығын талдап, жырдың нұсқалары жайлы, ғалымдар пікірі жайлы зерттеу жасау тапсырылады. Оқушылар бұл жырды не үшін оқитынын, оның тарихи маңызы неде екенін өздері зерттеп, дәлелдеуі керек. Ол үшін оқушыға алдын ала жыр мазмұны, кинофильм, мультфильм, ғалымдар пікірі жайлы дереккөздер, сілтемелер беріледі.

Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру оқу мақсатына сай оқушының өз бетінше орындау үшін берілетін «Себеп -салдар айналмасы» әдісі арқылы жырды оқи отырып, талдау жасайды.



Жырда көтерілген негізгі мәселеленің өзектілігі (бірнеше мәселенің ішінен негізгісін таңдап алуға болады)	1. Әлеуметтік теңсіздік, кедейлікті менсінбеу 2. Дүниекоңыз әкенің қатыгездігі: ақ батаны бұзу, елден көшу, 3. Ғашық жанның құрбандығы (Қозының дәрменсіздігі) ұлттық менталитет 4. Күшіне сенген Қодардың қызғанышы 5. Маххаббат үшін кек алу.
Мәселенің туындау себебі	1. Құда болуға уәде берген Қарабай Сарыбай өлген соң, әкесіз қалған жетім балаға қыз бермеймін деп, сөзінен айнып қалуы; 2. Жетім баланы менсінбеу, тең көрмеу. Құдалыққа келгендерді соққыға жығуы
Мәселенің салдары	Елден кетуге мәжбүр етті. Шөлге ұшырап, малы қырылды. Малы үшін Қодарға тәуелді болды. Жалғыз қызын Қодарға беруге уәделесті. Қызынан айырылды.
Өмірмен байланыс	Баласының бақытынан гөрі байлық пен мансапты жоғары қоятын әкелер әлі де бар.
Мәселеге қатысты пікірлер	Ата ана үшін баласының бақытынан қымбат еш нәрсе болмауы керек
Мәселені шешу жолдары	Қарабай қызын Қозыға қосу керек еді, сонда жалғыз қызынан айырылмас еді.

Жыр мазмұнын оқып шыққан оқушы жырдың композициялық құрылысына «Оқиға картасы» әдісі арқылы талдау жасайды.



Жырдың экспозициясы (дайындығы) Сарыбай мен Қарабай аңшылықта табысады, достасып, құда болуға уәде етеседі. Сол аңшылықта Сарыбай қайтыс болады.

Басталуы : Сарыбайдың қазасынан соң, Қарабай антын бұзып, елден көшеді.

Дамуы: Бетпақдалада малы шөлге ұшыраған Қарабайды Қодар аман алып қалады.

Шиеленсуі: Баянды малы үшін Қодарға бермек болып жүргенде, Қозы іздеп келеді.

Шарықтау шегі: Қодар қызғаныштан Қозыны аңдып жүріп, қапыда өлтіреді.

Шешімі: Баян Қозы үшін Қодардан кек алып, оны өлтіреді, соңынан өзі де мерт болады.

Оқушының зерттеу дағдысын қалыптастыру үшін өз бетінше іздену жұмысы ретінде ресурс көздері (зерттеу еңбектер, зерттеу мақалалар т.б.) сілтеме арқылы беріледі. Оқушының жас ерекшелігі



ескеріліп, мәтінді өңдеп, ықшамдап беруге болады. Үй тапсырмасы ретінде зерттеу кестесін толтырады.

Жыр туралы ғылыми еңбектерді талдай отырып, оқушыда «Неліктен жыр мазмұнының бірнеше нұсқасы бар?» деген сұрақ туындауы мүмкін. Сондықтан жырды зерттеуші ғалымдар, олардың еңбегі

көтерген мәселесі	зерттелуі жайлы мәлімет	жер-су аттары	қазақ халқы салт-дәстүрлері	наным-сенімдері	шаруашылығы	тарихи маңызы
Ескі рушылдық қоғамда құда түсу арқылы жастарды үйлендіру мәселесі Көшпелі қазақ елінің салт-санасын, кәсібін аңғартады әлеуметтік теңсіздігі мәселесі	Ш.Уалиханов 1851 Атақты Жанақ ақын нан жазып алады. А.С.Пушкин Орынбор жанындағы ауылға келгенде жазып алып, поэма етіп жазуды ойлайды. т.б.	Сарыарқа БетпақдалаҚарқаралы, Қараөткел, Баянауыл, Қарасақпай Аягөз	жар-жар қоштасу естірту көңіл айту жоқтау бел құда сауын айту қоштасу ерулік беру ас беру	түс жору киеден қорқу дұға ету тасаттық беру	бақташылық аңшылық көшпелі өмір	Тарихи шындыққа құрылғанына дәлел Қозы Көрпеш – Баян сұлу күмбезін төрт бұрышты таспен өріп, ішін жып – жылтыр сыпайы етіп қалаған. биіктігі 18 метрдей

мен жыр туралы пікірлерін оқып, салыстырып, қорытынды жасайды.

Зерттеушілер	Зерттеу еңбегі	Пікірі, берген бағасы
Ш.Уәлиханов	«Ыстықкөл сапарының күнделігінен»	«Мен Аякөзді сондай сүйемін, сондай қадірлеймін, оған сұлу Баянның алтын шашты Қозы Көрпешке ғашықтығы туралы аңыз себепкер болу керек...»
Г.Н.Потанин	"Вестник Европы" журналы (1890 жылы, 9-кітап), одан соң "Русское богатство" деген журналда жариялады.	" Орынбор мен Зайсанға дейінгі кеңістікті алып жатқан ұлан байтақ дала-түгелдей білетін сүйікті хикая, қазақ эпикасының ұшар биігі. Жалпы жұртқа ортақ сюжет болғанмен, бірде – бір халық мұны дәл қазақтардай өз эпикасының асқар шыңы ете алмаған»
В.В.Радлов	"Түркі тайпаларының халық әдебиеті үлгілері" жинағы 3 том	«Қозы Көрпеш - Баян сұлу» жырының сюжеті қазақ, башқұрт, монғол, якут, ұйғыр, Сібір татарларында бар. Соған қарағанда оны бастапқы ертегілік желісі Алтай, Жетісу жағында, оғыз тайпалары дәуірінде туған ба дейміз. «Қозы»- қой аты емес, «оғыз» түбірінен туған..
М.О.Әуезов	«Қазақ лиро- эпостық жырлары» зерттеу еңбегі	«Қозы Көрпеш - Баян сұлу» дастаны қазақ әдебиетінің зор мұрасының бірі.

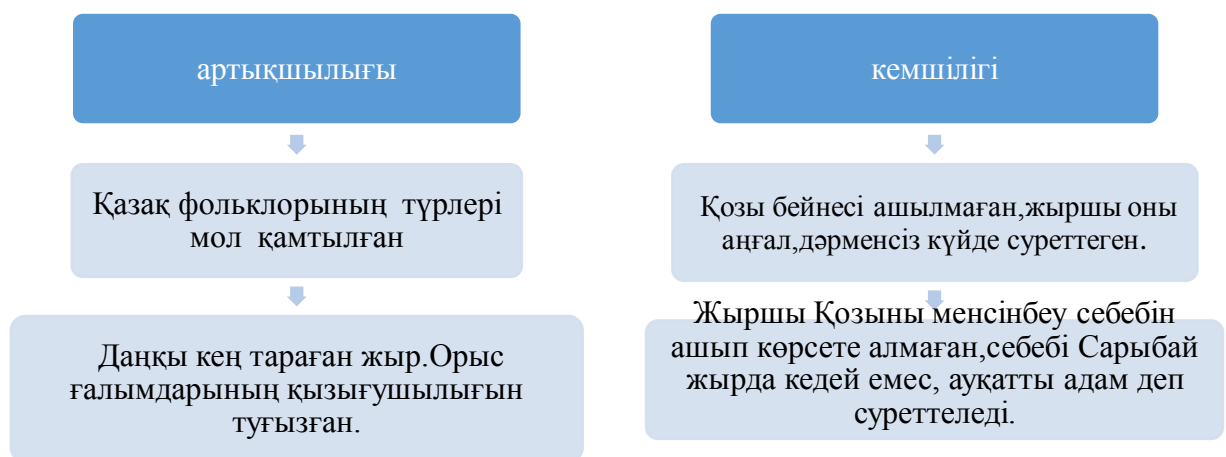
Жырдың көркемдік ерекшелігіне баға беруде жырдағы салт -дәстүрлер мен ұлттық құндылықтарға зерттеу жасатуға болады. Олардың қазіргі уақыттағы маңызына оқушы баға береді, өзіндік көзқарасын білдіреді. «**Этнографиялық ұғымдарды**» зерттеу кестесі

Жырдағы салт-дәстүрлер, ұғымдар	Жырдан үзінді	Қазіргі замандағы маңызы
Белқұда(еже-қабыл) Бұл салт бойынша ата-аналары әлі дүниеге келмеген нәрестелерді күні бұрын атастырып, белқұда болып қояды.	Алланың әміріне көніселік, Көздің қыры түскенін көріселік. Ұл туар да, қыз туар заман болса, Уағыдамен қолыңыз беріселік.	Дәстүрдің қазіргі қоғамда маңызы жоқ, себебі әлі дүниеге келмеген сәбилерді қазір ешкім атастырып қоймайды.
Түс көру және оны жору – түркі халықтарының ертеден келе жатқан ғұрпы, әдеті. Түс жору арқылы болашақты болжау және оған сендіре	Тазша. А, ханым, бір сөзіме жаңа жетгің, Қай сөзіңді бұзайын “мақұл” деппін. Мен түсімнен шошыдым тағы бүгін, Түсімде бір тұңғыық суға кеттім. Ханым:	Түс жору ұғымының әлі күнге дейін маңызы бар. Түс көру, түсінде аян беру арқылы азіргі кезде баланың есімін қояды.т.б.



білетін белгілі адамдар, әулиелер болған.	Құдайым енді саған дем береді, Жүруші ең нәрседен шолпы тағып, Түпсіз тәңірім, дариядай мал береді.	
Естірту Ата-анасы, баласы, жақын-жуығы қайтыс болған жағдайда оны жеткізіп айтылуы	Қарабайдың Қозының өлгенін естіртуі: Жалғанда осы Қодар ерді дейді, Тілеуін антұрғанның берді дейді. Шоқ теректің түбінде атып апты, Өз көзіммен көргем жоқ өлді дейді. Жылама, жалғыз балам, мен көрейін,	Кісі о дүниелік болған жағдайда қайғылы қазаны естірту бүгінгі күні де қолданыста бар.
Қоштасу Туған елмен, жермен қоштасқанда айтылатын өлең.	Балталы, Бағаналы ел, аман бол, Бақалы, балдырғанды көл, аман бол, Кірім жуып, кіндігім кескен жерім, Ойнап, күліп, ер жеткен жер, аман бол! Тайлақтың енді аман бол қалған елі, Аман бол қалың ағаш, аққан селі, Теруші ем ермек етіп еріккенде, Екпе жиде, алма ағаш көлеңкелі...	Қоштасу әнінің бұл күнде маңызы жоқ, тек ұзатылған қыздардың арасында сыңсу ретінде айтылып жүр.
Ерулік беру Ауыл ортасына жаңа үй көшіп келсе, қоныстанса сол ауылдың адамдары жаңа үйге ас пісіріп, табақ тартады.	Қарабай мен Сарыбай Балталы, Бағаналы еліне көшіп келеді. Балталының елі, оның биі Тайлақ бұларға ерулік беріп, құрметтейді.	Маңызы жойылған
Сауын айту Бір елде ас, үлкен той болатын болса, ол күні бұрын жан-жаққа сауын айтылады. Бұл жай шақыру емес, ел салт-дәстүрмен, палуаны, жүйрік аты, ақын, жыршысы, сойыс, сабасымен келсін дегенді білдіруі.	Жеті күн жиын, тарқар жиын бар деп, Сауын айтты сол елдің Сасан биі. Ол Сасан сауын айтып жарлық етті, Елінде бір би еді қасиетті.	Күнделікті өмірде қолданыстан шығып қалған

«Плюс, минус» стратегиясы. Жырдың жанрлық, көркемдік ерекшелігі, тақырыбы, тарихи маңызы бойынша артықшылығы мен кемшілігін салыстырып, кестені толтырады.



«Венн диаграмма» стратегиясының мақсаты- салыстыру, пайымдау. Екі зат немесе мезгілдің (объектінің) айырмашылығы мен ұқсастығы жазылады. Оқушылардың ойлау қабілеті дамып, ұғымды салыстыру сияқты күрделі әрекет жүзеге асады.



Батырлар жыры



Лирико-эпостық жырлар

1. Атамекен, елі, халқы үшін жаумен шайқасы, ерлігі суреттеледі.
2. Салт-дәстүр мол суреттелмейді
3. Ғажайып образдар басым.
4. Шұбыртпалы ұйқасқа құрылады.

Ауыз әдебиетінің түрі.

1. Екі жастың махаббаты, бақытқа жету жолындағы қасірет-зары суреттеледі.
2. Рулық қатынас, салт-дәстүр түрі мол сақталған.
3. Образдар реалистік түрде сипатталады.
4. Қара өлең ұйқасымен жазылады.

Оқытудың белсенді әдіс-тәсілдері арқылы оқушылардың ақпараттарды сараптауда өздігінен зерттеу дағдыларын дамыту үшін қолданатын әдістер өте көп: “Пирамидалық талқылау”, «Әдеби шеңбер», “Фишбоун” немесе “Балық қаңқасы”, «Зерттеу ағашы», «Дананың кілттері» «Лонгрид», «Әдеби марафон» әдісі т.б.

Әдеби марафон - оқушылардың көркем шығарманы өз бетінше оқуды әдетке айналдыруға бағыттайтын жұмыс түрі. Марафонды кәдімгі ұялы телефонға “Habitus” қолданбасын (приложение) жүктеп алу арқылы жүзеге асыруға болады. “Habitus” сөзінің мағынасы «әдетке айналдыру» дегенді білдіреді, яғни кітап оқуды әдетке айналдыру. Мұғалім оқушыларға алдын ала оқуға шығармалар ұсынады. Шығарма анықталған соң, қолданба арқылы мұғалім жаңа бет ашады, енгізу(настроить) командасы арқылы жаңа бетті мұғалім өз қалауынша пайдалана алады. Мысалы, марафонның күндерін, өтілу мерзімін, өткізілу форматын белгілейді. Әдеби марафонды 10 күнге жариялауға болады, оқушы сол күндері шығарманы оқып аяқтауы тиіс. Әр күнде қанша бет оқитынына шектеу қойылмайды. Мұғалім оқушыларды осы бетке шақыруға сілтеме жіберген соң, оқушылар жаңа бетке тіркеледі. «Қатысушылар» деген бетте оқушылардың тізімі шығады. Әр оқушыға күніне қанша бет оқығанын өзі белгілеп отыратын мүмкіндік бар. Бұл қолданбада күнде кітап оқуға белгілі бір уақыт белгіленеді және сол уақытта оқушыға ескерту командасы келіп тұрады. Қолданбаның артықшылығы оқушылар өз-өзін реттеуге үйренеді және кітапты өз бетінше оқуға құлшыныс пайда болады, себебі шығарманы жылдам оқып отырған белсенді оқушының аты -жөні диаграмма түрінде тізімнің жоғарғы жағынан көрінсе, керісінше баяу, салғырт оқып жүрген баланың көрсеткіші төмен болады. Оқушылар арасында өзара жарыса оқу мүмкіндігі туады. Марафон уақыты аяқталған соң, «Kahoot» бағдарламасы арқылы оқушы білімін тексеруге болады, ең белсенді болған оқушыға мараптар жасалады.

«Балалардың білгені, тапқан-таянғаны өмірге жанасып, жарыққа шығу үшін барлық жұмысты балалардың белсене, құлшына өздері істеуі шарт. Өзі еңбектеніп, өзі бейнеттеніп тапқан білім берік болады. Өмірінше ұмытпайды»- деп Ж.Аймауытұлы айтқандай, қазіргі жылдам, өзгермелі заманда оқушылардың білімі берік болу үшін өз бетінше жұмыс істей алатын интеллектуалды ойлау қабілеті дамыған шәкіртті қалыптастыру үшін білім саласында қыруар ізденістер, зерттеулер жасалуда, сондықтан мұғалім де ақпараттық қоғамнан қалыспай, ерекше ұйымдастырушы бағыт беруші ретінде үнемі ізденіс үстінде болуы шарт.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Б.А.Тұрғанбаева «Дамыта оқыту технологиялары» 2009 ж.
2. Қ.Бітібаева «Оқушыларды ғылыми-зерттеу жұмысына баулу жолдары» \оқу құралы\ Семей 2007 ж.

ҚАШЫҚТЫҚТАН БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕГІ БОТАНИКА ПӘНІНЕН ОҚУ-ДАЛАЛЫҚ ТӘЖІРИБЕСІН ОНЛАЙН ОҚЫТУ

НУРСАФИНА Акмарал Жексенбаевна, АЙНАГУЛОВА Галия Сиюндуковна

Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті

Нұр-Сұлтан, Қазақстан

nakmaral@mail.ru

Аннотация

Мақалада биология ғылымының ботаника саласы бойынша оқу-далалық тәжірибені жүргізу және білім алушылардың машықтану мәселелерін қашықтықтан оқыту процесінде тиімді қолдануға



арналған жұмыстар туралы айтылған. Қазіргі уақытта ботаника пәнін оқытуда оқу-далалық тәжірибенің тиімділігі баяндалады.

Түйін сөздер: ботаника, экскурсия, оқу-далалық тәжірибе, қашықтықтан оқыту, тұрғылықты мекен бойынша өздік онлайн жұмыс.

Аннотация

В статье рассмотрены работы по проведению полевых экспериментов в области ботаники в биологических науках и эффективному использованию стажировок в процессе дистанционного обучения. В настоящее время описывается эффективность полевой практики в обучении ботанике.

Ключевые слова: ботаника, экскурсии, производственные практики, дистанционное обучение, самостоятельная онлайн-работа по месту жительства.

Abstract

The article deals with the work on conducting field experiments in the field of botany in biological sciences and the effective use of internships in the process of distance learning. The effectiveness of field practice in teaching botany is being described.

Key words: botany, excursions, industrial practice, distance learning, independent online work at the place of residence.

Жоғарғы оқу орындарының білім беру бағдарламасында, әсіресе жаратылыстану ғылымдары факультетінің, биология және сабақтас ғылымдар бағытында кадрларды дайындауда кәсіби қызмет саласын игеруде, ботаника пәні бойынша оқу-далалық тәжірибесінің алатын орны зор.

Еліміздегі COVID-19 дертінің өршуіне байланысты мемлекетімізде бірқатар ұйымдар, соның ішінде білім беру жүйесі де онлайн режимдегі оқыту үрдісіне ауысып, 2019-2020 оқу жылын қашықтықтан оқыту форматында аяқтады. Сол себепті, ағымдағы оқу жылында жоспарланған оқу-далалық тәжірибелерін өткізудің спектрі кеңейтіліп, тәжірибе дәстүрлі түрден қашықтықтан оқыту форматында жүргізілді.

Ботаникадан оқу-далалық тәжірибе білім алушылардың 1 курсына, оқудың 2 семестрінде, жазғы уақытта 16 күн ішінде жүргізіледі, яғни бұл тәжірибенің маңызы студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстарына деген көзқарасын оятып, бастапқы кәсіби дағдылары мен қабілеттерін дамытуға арналады.

Ботаника бойынша тәжірибенің негізгі мақсаты - студенттерді ботаника курсы туралы жүйелі білімге үйретуді қалыптастыру, оқу-тәрбие жұмысының міндеттерін меңгеру болып табылады. Тәжірибе барысында негізгі, арнайы биологиялық кәсіби қызметтің ерекшелігін көрсететін бөлімдер туралы түсінік қалыптасады. Ботаникадан білімдерін жетілдіру, әртүрлі жүйелік топтардағы өсімдіктердің сипаттамалары мен анықтамаларын меңгеру [1].

Оқу-далалық тәжірибесінің тиімділігі ең алдымен оны ұйымдастыру сапасына байланысты, сонымен қатар (бұл өте маңызды) студенттердің эмоционалды көңіл-күйіне қатысты болады. Сондықтан, биыл студенттер қашықтықтан оқуына байланысты Microsoft Teams платформасында онлайн жиналыс өткізіп, тәжірибенің бағдарламасымен таныстырып, тәжірибенің басталуы, ережелер мен нұсқаулықтарды үйрету туралы айтылды және әр студентке өзінің тұрғылықты мекен-жайына байланысты тапсырмалар берілді (кесте 1).

Кесте 1

Ботаника пәнінен оқу-далалық тәжірибе бағдарламасының жұмыс кестесі

№ р/с	Оқу далалық тәжірибе барысында орындалу (оқып-үйренуге) тиісті жұмыстарының тізімі	Оқу далалық тәжірибенің орындалу мерзімдері		Ескерту
		басы	соңы	
	Тәжірибенің басталуы, ережелер мен нұсқаулықтарды талқылау (Microsoft Teams-те онлайн кездесу)	25.05.2020		
1	Экскурсия жұмыстарын жоспарлау. Өсімдік үлгілерін жинау және анықтау әдістерін зерттеу (<i>реферат</i>)	25.05.2020	27.05.2020	
2	Далалық практика жұмыстарын өңірлік аумақтарда жүргізу	27.05.2020	30.05.2020	
3	Тұрғылықты өңірдің өсімдік қорларын зерттеу (<i>реферат</i>)	30.05.2020	03.06.2020.	
4	Экскурсияларда және далалық жұмыстар кезінде жиналған материалдарды дайындау (<i>слайд</i>)	03.06.2020.	06.06.2020.	



Аралық бақылау жиыны (<i>Microsoft Teams</i> -те)		06.06.2020.		
5	Тұрғылықты мекен ортасының ерекшелігімен таныстыру, өсімдіктердің қауымдастарының тұрғысымен танысу, морфологиялық зерттеулерді меңгеру және кеппе шөп даярлау	06.06.2020.	09.06.2020.	
6	Лабораториялық жұмыстарды жүргізу, экскурсияларда және далалық жұмыстар кезінде жиналған материалдарды реттеу, фиксациялау, этикеткалау, анықтау, коллекциялар жасау	09.06.2020.	11.06.2020.	
7	Тұрғылықты өңірдің өсімдіктерін жинау және гербарий жұмыстарын (<i>реферат, 20 түрлі морфологиялық гербарий және 20 түрлі систематикалық өсімдік түріне гербарий</i>)	11.06.2020.	13.06.2020.	
8.	Оқу-далалық практикасының есебі мен күнделігін тапсыру	13.06.2020	14.06.2020	
Қорытынды есеп және бағалау (<i>Microsoft Teams</i>-те онлайн кездесу)		13.06.2020	14.06.2020	

Ағымдағы оқу жоспарына сәйкес оқу-далалық тәжірибе бағдарламасы бойынша тапсырма нәтижелері туралы есеп қабылданып, сондай-ақ машықтану соңында оны қорғау арқылы студенттердің білімдері бағаланады. Сонымен қатар, «Жеке машықтанудағы оқу-далалық тәжірибенің рөлі» атты тақырыпта сауалнама сұрақтары жүргізілді және нәтижелері мен қорытынды жауаптары төменде келтірілді [2].

1. Сіздің таңдаған мамандығыңыз бойынша оқу-далалық тәжірибесі қажет деп санайсыз ба? 70% - иә, 22% - жиі, 6% - жоқ.

2. Тәжірибені ұйымдастырудың негіздері қандай болу керек деп санайсыз? Жетекші оқу-далалық тәжірибеге назар аудару керек - 20%, техникалық жағы - 31% - педагогикалық ұйымдастыру 15%, орындау кезінде студентті сүйемелдеу – 15%, тәжірибе базасын таңдау - 19%.

3. Оқу-далалық тәжірибенің өткізілу уақыты тиімді деп ойлайсыз ба? Иә - 45%, ішінара - 29%, жоқ - 26% .

4. Сіздің біліміңіз бен машықтанған дағдыларыңызға алған бағаңыз сәйкес келеді ме? Иә - 85%, жоғары -12%, дұрыс бағаланбаған - 3%

5. Оқу-далалық тәжірибесінің онлайн режимде өткеніне және жұмысыңыздың нәтижелеріне қанағаттанасыз ба? Иә - 79%, толық емес - 19%, жоқ - 2%.

Оқу-далалық тәжірибеде студенттер білім, тәжірибе, далада жұмыс істей білу, теорияны практикада тексеру, меңгеру, кәсіби шеберлік, жұмыс қабілеттілігі ең құнды нәтижелер деп санайды. Білім беруді жетілдіруде жаратылыстану бағытындағы басқа да оқу далалық тәжірибелерді дамыта отырып, білім алушылардың кәсіптің деңгейдегі құзыреттілігін қалыптастыру керек [3]. Сондықтан, бастапқы кәсіби дағдылар, соның ішінде бастапқы дағдылар мен зерттеу дағдыларыны бойынша ботаникадан оқу далалық тәжірибесін биология мамандарын заманауи даярлау саласында маңызды орын алады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1 Әлімқұлов Р.А. Өсімдіктер әлемі. - Алматы, 2011. 62-64 б.

2 Дроздова И.Л., Трембаля Я.С. Сборник мультимедийных тестовых заданий к аттестации по учебной полевой практике по ботанике [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие для самостоятельной подготовки студентов фармацевт. фак.; Курск: [б.и.], 2014. 1 эл. опт. диск (CD ROM).

3 Скворцов В.Э. Иллюстрированное руководство для ботанических практик и экскурсий в Средней России. М: Товарищество научных изданий КМК. 2004. 506 с.



МАЗМҰНЫ/СОДЕРЖАНИЕ

№	ФИО	стр
1.	БЕКЕҮЕВА Ainur	3
2.	М.А. МUKANOVА, Y. SANDYBAYEV	6
3.	Mykola YAREMENKO	8
4.	АЙТКЕНОВА Гульжанат Толеутаевна, КОЗУРМАН Елена Владимировна, АҒАБЕК Айбек Пәзілбекұлы	10
5.	АЛДАНАЗАРОВА Алтынай Насырадиновна, ЕРКИБАЕВА Клара Николаевна	12
6.	АЛИНОВА Салтанат Дюсуповна	14
7.	AUESKHANOVA Aidana	18
8.	БАЛЮК Светлана Олеговна	20
9.	АЙДЫНГАЛИЕВ Каирбек Сейсенгалиевич, КНЯЗОВ Ерлан Жаксыбаевич, БЕКЕЕВА Саулемай Айдаровна	23
10.	Даметкен СУЛЕЙМЕНОВА	26
11.	ДРУЗИК Надежда Алексеевна	28
12.	ДРУЗИК Наталья Ивановна	32
13.	ЕСЕНАЛИЕВ Олжас Орынбасарұлы, МАХАТОВ Елубай Махатович, ЕСБЕНБЕТОВА Жанат Халыковна	35
14.	ЖУНИСБЕКОВА Жанна Алхановна, АБИТИЯРОВА Айгуль Абитияровна, КЕРИМБЕКОВ Мухтар Апеневич	38
15.	МУКАТАЕВА Айгуль Кабушевна ИСМАГУЛОВА Гульнара Валиулловна	42
16.	КАНГАРБАЕВА Айнур Дуанбековна, ТАЩЕГУЛОВ Жанахмет Балгабаевич, ОСПАНОВ Елубай Амиркосынович	48
17.	КИЙКО Елена Анатольевна	52
18.	КНЯЗОВ Ерлан Жаксыбаевич, ДАИРОВ Канат Хискенович, АБДУМАНОВА Муржан Маликовна	54
19.	КРУГЛЯК Наталья Михайловна	56
20.	МАГАЗОВА Салтанат Кибатоллаевна	61
21.	АЯЗОВА Зауреш Калбаевна, МАНДИБАЕВА Лаура Сагидуллаевна	63
22.	МУСТАФИНА Лариса Михайловна	66
23.	НУРУМОВ Баржан Аблаевич	71
24.	НУРУМОВ Баржан Аблаевич	74
25.	НУРУМОВ Баржан Аблаевич	76
26.	ОМАРБАЕВ Думан Дулатович, МҰРАТҰЛЫ Мейірлан	78
27.	САДУОВ Жахангир Исакович, МАХАМБЕТОВА Алия Махамбетовна, ДОСУМОВА Карашаш Сапаровна	79
28.	САИДОВ Сафарали Абдураимович, ХОДЖИЕВА Гулби Шарифовна	82
29.	САИМОВА Оразгуль Абсатовна, ХАМЕТ Жадыра Тілемісқызы	85
30.	СЕРАЛИЕВА Мариям, БАКТЫГЕРЕЕВА Гүлнар Ислямовна	88
31.	СИСЕНОВА Замира Максutowна, БУСУРМАНОВА Айгуль Мирамбаевна	90
32.	СМАИЛОВА Жанаргүл Қайырғалиқызы, АЛИМБАЕВА Алия Рахметуллиновна, АСҚАРБЕКОВА Айзат Талғатқызы	92
33.	ТВЕРДОВА Оксана Ивановна	94
34.	ГЛЕУЛИНА Галия Жамалетдиновна	98
35.	ТОЙШЫМАНОВА Маржанкул Кенешбаевна, АНДИРОВА Венера Темиржановна	103
36.	УРАЗОВА Анар Сексенбайқызы, ЕСЕТОВА Лаззат Дуйсенқызы	105
37.	УТЕУБАЕВА Гульжан Убайдуллаевна	107
38.	ШАЙХЫ Рысжан Турсумбековна, ДЖОЛДАСОВ Ықылас Құралович, ДАУРБАЕВ Медет Пернебекович	110
39.	ШИДАЛИНА Сара Кунакбаевна	113
40.	ШИНГАЛИЕВА Мариям Амандаулетовна	116
41.	ДӨНЕНҚОЖАЕВА Мира Өтегенқызы	118
42.	НУРСАФИНА Акмарал Жексенбаевна, АЙНАГУЛОВА Галия Сиюндуковна	122



Қолжазбалар өңделеді және қайтарылмайды. Авторлардың көзқарасы, ұстанымы сақталады. Жинақтағы деректердің нақтылығына авторлар жауапты. Олардың байлам-тұжырымдары редакция көзқарасымен сәйкеспеуі де мүмкін. Ғылыми басылымда жарияланған материалдар көшіріп басылған жағдайда сілтеме жасалуы тиіс.

**Халықаралық Білім және Ғылым Академиясы
International Academy of Education and Science
Международная Академия Образования и Науки**